



E.E.E. GRACIELA CIBEIRA DE CANTONI

SECCIÓN: Nivel Inicial F **AÑO:** 2020 **ÁREA CURRICULAR:** “Ambiente Natural y Socio-Cultural”.

GUÍA PEDAGÓGICA Nº 12

Docente: Quiroga, Norma.

Sección: Nivel Inicial “F”

Ciclo Lectivo: 2020.

Turno: Tarde.

Área Curricular: “Formación Personal y Social”, “Comunicativa y Artística”, “Ambiente Natural y Social”

Título de la propuesta: **“MI AMIGO EL CUERPO HUMANO”**

Contenidos.

- **Refuerzo de conocimientos del cuerpo humano.**
- **Motivación sobre hábitos de alimentación saludable e higiene personal.**

DÍA 1:

1. Realizar distintas acciones con el cuerpo a través de la siguiente canción “LA BATALLA DEL MOVIMIENTO”, (dicho video sera proporcionado por la docente de sala a los padres): <https://youtu.be/AIZeLejiuio>. Conversar en familia sobre la canción escuchada. Bailar todos juntos y reconocer las diferentes partes del cuerpo mientras transurre el video.

ÁREA CURRICULAR: Educación Agropecuaria.

• Dibujar en cada casillero con ayuda de mamá o papá que necesitamos a la hora de sembrar.

The worksheet is titled "PLANTAMOS SEMILLAS" in purple cursive. Below the title, it says "NECESITAMOS:" in yellow. There are four colored boxes arranged in a 2x2 grid: pink, green, blue, and red. Each box has a horizontal line underneath it for writing. The worksheet is framed by a dashed black border. On the left and right sides, there are illustrations of two children, a girl and a boy, holding a basket of seeds.

ÁREA CURRICULAR: Educación Musical

DOCENTE: Quiroga, Norma.

CELADORA: Atencio, María.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Pulvirenti, Silvina; Fuentes, Nora; Martinazzo, Carla; Gema Avellaneda; Castro, Brenda; Yusif, Yanina.



E.E.E. GRACIELA CIBEIRA DE CANTONI

SECCIÓN: Nivel Inicial F **AÑO:** 2020 **ÁREA CURRICULAR:** “Ambiente Natural y Socio-Cultural”.

• Escuchar la canción “El marinero baila” en el siguiente link: https://youtu.be/uTK_7MOFV4s. Mencionar las partes del cuerpo con las que el marinero baila: dedo, mano, codo, hombro, cabeza, cola, rodilla y pie. Cantar y bailar la canción moviendo las distintas partes del cuerpo, individual o en parejas.

DÍA 2:

1. Trazar la silueta del cuerpo de un familiar en un cartón, colocar el mismo en el piso. Una vez trazada, hacer las manos con sus dedos, pies con sus dedos, cara con todas sus partes, cabello, orejas, etc. Una vez terminado, con ayuda de un adulto, cortar la figura dividida en extremidades inferiores (piernas), extremidades superiores (brazos), tronco y cabeza, para hacer un rompecabezas gigante. Imagen a modo de ejemplo:



ÁREA CURRICULAR: Teatro y Expresión Corporal.

• Poner música. El alumno se va a sentar al estilo indio, apoyar las plantas de los pies una contra otra, tomar los tobillos con las manos y mover las rodillas de arriba a abajo como aletas de mariposa. La espalda debe estar recta. En la misma posición balancear el cuerpo de un lado al otro. Intentar llevar la frente a la punta de los pies y volver a colocar la espalda recta. Realizar los dos ejercicios las veces que deseemos

• En un espacio (el más amplio que tengamos en casa) colocar una línea recta de obstáculos: almohadones, sillas, balde o tarro (tener una pelotita de diario o media). Con la pelotita en la mano comenzar a saltar los almohadones (pueden ser almohadas, tarros, etc.) con los dos pies juntos y luego con un pie y con el otro. Al finalizar el recorrido colocar dos sillas juntas (realizar un túnel), un poco más alejado el balde, pasar por debajo de las mismas e intentar embocar la pelotita en el balde. Volver a comenzar. Repetir las veces que deseemos.

DÍA 3:

1. Presentar la siguiente poesía: “ME DIBUJO”. Leer en familia y luego, en una hoja seguir los pasos de cómo dibujar el cuerpo humano. Una vez hecha la ilustración pintar con los materiales que tengas en casa, puedes usar diferentes técnicas, hacer un marco

DOCENTE: Quiroga, Norma.

CELADORA: Atencio, María.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Pulvirenti, Silvina; Fuentes, Nora; Martinazzo, Carla; Gema Avellaneda; Castro, Brenda; Yusif, Yanina.



E.E.E. GRACIELA CIBEIRA DE CANTONI

SECCIÓN: Nivel Inicial F **AÑO:** 2020 **ÁREA CURRICULAR:** “Ambiente Natural y Socio-Cultural”.

con palitos de helado, ramitas, o lo que tengas en casa para realizar un lindo cuadro del cuerpo humano.

**Voy a dibujar mi cuerpo.
Primero haré la cabeza,
el cabello, dos orejas,
los dos ojos y las cejas.**

**En el centro una nariz,
más abajo una boquita,
cuello, hombros y dos brazos
más la panza bien gordita.**

**Lo completo con las piernas,
cinco dedos en los pies,
cinco más en cada mano,
¡qué bonito que se ve!**

**Me olvidaba del ombligo
y también de las rodillas,
de los codos, las muñecas,
¿dónde hago las costillas?**

**Ahora que ya está listo
lo pintaré suavcito,
lo guardaré como recuerdo
de cuando era chiquito.**

María R. Negrín

ÁREA CURRICULAR: Psicomotricidad.

- Tu cuerpo y el mío: Este juego se debe realizar por parejas (Para hacerlo más divertido se puede ambientar con música) El niño con un compañero debe comenzar a bailar o caminar por el lugar, hasta que el adulto diga ¡alto! y comience a anunciar las acciones a realizar. El objetivo es que el alumno identifique las partes de su cuerpo (cabeza, manos, pies, rodillas, etc..) por ello las indicaciones deben apuntar a ese fin, y las mismas se deben realizar uniendo el cuerpo de ambos participantes, por ejemplo: ¡Alto, rodilla con rodilla!

DÍA 4:

1. Modelar con masa el cuerpo humano sobre una superficie plana. Pedir ayuda a un adulto que proporcione los elementos que vas a necesitar.

Masa: 2 tazas de harina, ½ taza de sal, ¾ tazas de agua, 2 cucharadas de aceite para cocinar, recipiente para realizar la preparación. Puedes agregar un poco de colorante o tempera.



DOCENTE: Quiroga, Norma.

CELADORA: Atencio, María.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Pulvirenti, Silvina; Fuentes, Nora; Martinazzo, Carla; Gema Avellaneda; Castro, Brenda; Yusif, Yanina.



E.E.E. GRACIELA CIBEIRA DE CANTONI

SECCIÓN: Nivel Inicial F **AÑO:** 2020 **ÁREA CURRICULAR:** “Ambiente Natural y Socio-Cultural”.

ÁREA CURRICULAR: Tecnología.

• ¡Realizar el cuerpo humano con materiales descartable! Los materiales: tubos de servilletas, piola, cartón, lápiz negro, cartón de huevos, témperas, pincel. Con ayuda de mamá o papá hacer el cuerpo humano. En un cartón dibujar y recortar un círculo que será la cabeza. Luego pintar con témperas los tubos de servilletas que serán brazos y piernas, el cartón de huevos, será el tronco y dejar secar. Después con la piola, atar el círculo al cartón de huevos y los dos tubos de cada lado y otros dos en la base. Con cartón realizar los pies y las manos. El último paso es dibujar la cara. ¡Ya está el cuerpo completo!



DIA 5

1. Buscar en revistas, diarios, etc, partes del cuerpo humano y pegarlas para formar el cuerpo. Luego realizar un collage con los mismos, puedes decorar con arena, hojas, ramitas de árboles, etc.



ÁREA CURRICULAR: Cerámica.

• ¡Llegó la primavera! Realizar flores, mariposas, abejas, en papel (el que sea) para decorar las plantas y árboles que tengan en casa, pueden usar elementos naturales como tronquitos para el cuerpo de los bichitos que quieran hacer. ¡A crear!



DÍA 6

1. Buscar en casa una linterna, o usar la del celular de un adulto (siempre con supervisión de los mismos). Apagar la luz de algún cuarto y jugar a las “SILUETAS”. Hacer diferentes poses utilizando las partes del cuerpo.

DOCENTE: Quiroga, Norma.

CELADORA: Atencio, María.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Pulvirenti, Silvina; Fuentes, Nora; Martinazzo, Carla; Gema Avellaneda; Castro, Brenda; Yusif, Yanina.



E.E.E. GRACIELA CIBEIRA DE CANTONI

SECCIÓN: Nivel Inicial F **AÑO:** 2020 **ÁREA CURRICULAR:** “Ambiente Natural y Socio-Cultural”.



ÁREA CURRICULAR: Educación Agropecuaria.

- Buscar en casa alguna semilla de estación y sembrar, ejemplo: semillas de zapallo anco, zapallo calabaza, tomate, etc .Necesitamos: tubitos de cartón (servilletas) o papel de diario, colocarlos en un recipiente parado y colocar tierra, la semilla y regar. Hacer una caratula con la fecha de siembra y el nombre de la planta. Ej.



ÁREA CURRICULAR: Educación Musical

- Repasar la canción “El marinero baila”. Cantar y bailar. Explorar sonidos con nuestro cuerpo que puedan acompañar la canción. Por ejemplo: palmas, palmas sobre piernas, pies en el piso. Bailar la canción y acompañar con los sonidos explorados en la actividad anterior.

DÍA 7:

1. Es indispensable mantener nuestro cuerpo limpio, para ello debemos seguir una rutina de higiene todos los días. Con ayuda de mamá, papá o algún integrante de la familia, realiza una lista con las rutinas de higiene que se debe seguir durante el día, pegarlo en un lugar de la casa donde puedas ver todos los días y llevar a la práctica.



ÁREA CURRICULAR: Teatro y Expresión Corporal.

DOCENTE: Quiroga, Norma.

CELADORA: Atencio, María.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Pulvirenti, Silvina; Fuentes, Nora; Martinazzo, Carla; Gema Avellaneda; Castro, Brenda; Yusif, Yanina.



E.E.E. GRACIELA CIBEIRA DE CANTONI

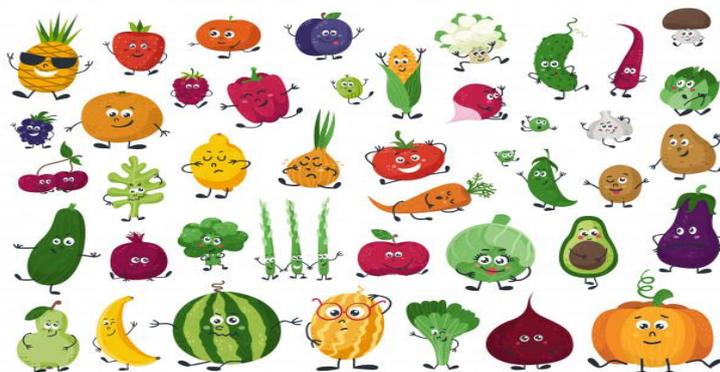
SECCIÓN: Nivel Inicial F **AÑO:** 2020 **ÁREA CURRICULAR:** “Ambiente Natural y Socio-Cultural”.

- Con el mismo recorrido de la actividad anterior, realizar en zigzag, pequeños saltos en un pie, entre los almohadones. Luego intentar con el otro pie. Al finalizar el recorrido pasar por debajo de las sillas e intentar embocar la pelotita en el balde. Repetir las veces que deseemos

Intentar realizar equilibrio en un pie, un adulto me cuenta hasta cinco. Repito con el otro pie. Luego Bailar moviendo todo mi cuerpo se sugiere la canción “Tengo un cuerpo y lo voy a mover” <https://www.youtube.com/watch?v=z6DoPp-LkTA> . También pueden utilizar cualquier ritmo musical y mover cada parte del cuerpo mientras el adulto acompaña al alumno indicando mover: Cabeza, hombros, codos, cadera, rodillas, pies.

DÍA 8:

1. Es importante fomentar la incorporación de frutas y verduras en la alimentación de los niños, el adulto debe explicar que son saludables y que no, porque los ayuda a crecer sanos y fuertes dando energía a todo el cuerpo para poder jugar y estudiar.



- Observa la imagen, con ayuda de mamá o papá escribe las futas y verduras que reconozcas.

Verduras	Frutas

ÁREA CURRICULAR: Psicomotricidad.

- El copión: Este juego se debe realizar por parejas. Uno de los compañeros tiene que realizar diferentes movimientos y desplazamientos, y el otro lo debe imitar. El que imita, primero debe observar las acciones del compañero y después debe intentar realizar los mismos, usando para ello la memoria. (La idea es que el adulto sea el que

DOCENTE: Quiroga, Norma.

CELADORA: Atencio, María.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Pulvirenti, Silvina; Fuentes, Nora; Martinazzo, Carla; Gema Avellaneda; Castro, Brenda; Yusif, Yanina.



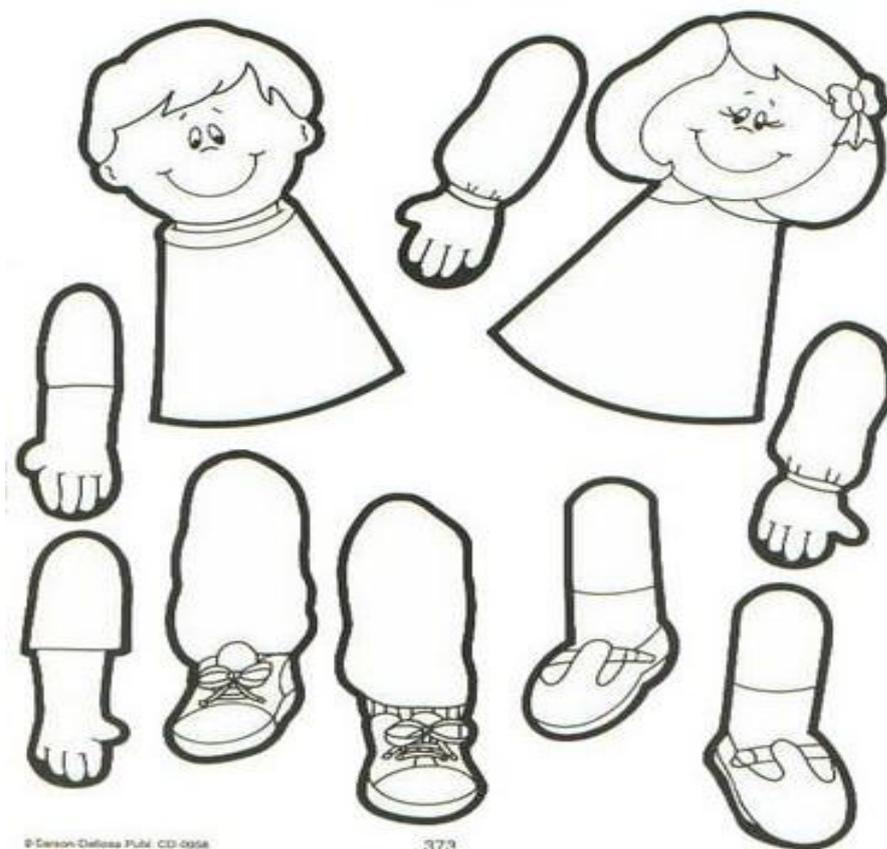
E.E.E. GRACIELA CIBEIRA DE CANTONI

SECCIÓN: Nivel Inicial F **AÑO:** 2020 **ÁREA CURRICULAR:** "Ambiente Natural y Socio-Cultural".

comience a hacer los movimientos con las partes de su cuerpo y pueda nombrar cada una de ellas, por ejemplo: me pongo un sombrero en la cabeza, y luego lo saco con mis manos)

DÍA 9:

1. Le propongo realizar una figura móvil del cuerpo humano. Para ello vamos a necesitar imprimir o dibujar la imagen y 4 broches mariposa. Cuando tengan todas las partes cortadas, las unirán al cuerpo con los broches mariposa o también utilizar hilo o lana para unirlos (con ayuda de algún integrante de la familia) y al final lo deben pintar.



ÁREA CURRICULAR: Tecnología.

• ¡Armar un rompecabezas! Los materiales: hoja blanca, lápiz negro, lápices de colores, cartón, plasticola, Con ayuda de mamá o papá en una hoja blanca dibujar y pintar el cuerpo humano, como sale en la imagen. Después pegar en un cartón la figura y dejar secar. Luego recortar en varias partes para formar el rompecabezas. ¡Ya está listo para jugar!

DOCENTE: Quiroga, Norma.

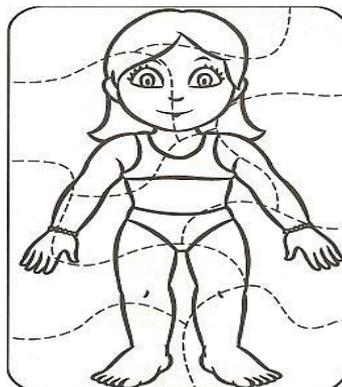
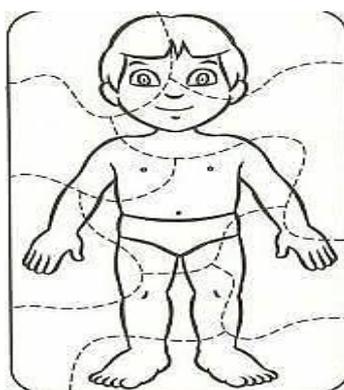
CELADORA: Atencio, María.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Pulvirenti, Silvina; Fuentes, Nora; Martinazzo, Carla; Gema Avellaneda; Castro, Brenda; Yusif, Yanina.



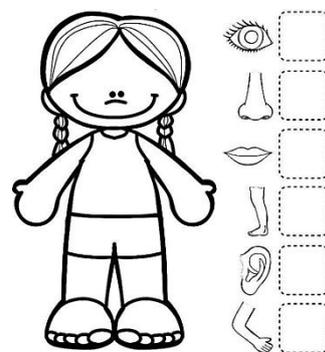
E.E.E. GRACIELA CIBEIRA DE CANTONI

SECCIÓN: Nivel Inicial F **AÑO:** 2020 **ÁREA CURRICULAR:** "Ambiente Natural y Socio-Cultural".



DÍA 10:

1. Con ayuda de mamá o papá dibujar la siguiente imagen, pintar, cortar y pegar en una cartulina. Después observen, cuenten y escriban el número que corresponda de las partes del cuerpo.



ÁREA CURRICULAR: Cerámica.

- Decorar la puerta de casa, para celebrar la llegada de la primavera, realizar flores en papel (revista, diario, color, etc) y pegarlas sobre la misma.



DIRECTORA: Prof. Fernanda Ramos

VICEDIRECTORAS: Prof. Carolina Espinosa -Prof. Laura Vilaplana

DOCENTE: Quiroga, Norma.

CELADORA: Atencio, María.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Pulvirenti, Silvina; Fuentes, Nora; Martinazzo, Carla; Gema Avellaneda; Castro, Brenda; Yusif, Yanina.