

## Escuela: Justo José de Urquiza – 6ºGrado - Áreas Integradas

Nivel: Primario      Ciclo: segundo      Turno: Jornada Completa

Áreas Curriculares: Lengua- Cs. Naturales- Form. Ética-Computación-Teatro-Ed. Física-Ingles

Título: **“Somos creadores de nuestro destino”**

Propósitos:

- Propiciar la identificación de los factores que intervienen en la construcción de una hoja de ruta o mapa de sueños.
- Favorecer la construcción de un plan coherente a deseos e intereses; promoviendo un compromiso profundo en el desarrollo personal.

Criterios:

- ❖ Registrar y elaborar de manera autónoma un mapa de sueños expresando sentimientos, opiniones, entre otros.
- ❖ Aplicar recursos beneficiosos para asumir el compromiso de estudiar.

Indicadores:

- ✓ Identifica actitudes positivas para la realización de sus metas.
- ✓ Justifica y desarrolla ideas y/o sus puntos de vista.
- ✓ Manejo del lenguaje y del vocabulario pertinente.
- ✓ Usa técnicas de estudio.



### Guía N° 1

Descripción del desafío: *Diseñar un mapa de sueño o una hoja de ruta para transformar en realidad en un ciclo temporal.*

Actividades de Desarrollo

**Día 1: 31 de mayo.** LENGUA- FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA

1-Observamos y escuchamos el siguiente link: <https://youtu.be/p0qZiGuEwDA>

2-Responde en tu cuaderno (lengua):

- a) ¿Cómo fue tu experiencia en esta etapa?
- b) ¿Cuáles son tus expectativas con respecto a ingresar al secundario?
- c) Enumera cuáles son los recursos con los que cuentas para la nueva etapa.
- d) ¿qué quieres lograr con esos recursos?
- e) ¿Es necesario estudiar en la escuela secundaria para ser exitoso?
- f) ¿Es importante organizarte para estudiar y cumplir con tus metas?

3-Qué opinas con respecto a:

🌈 **“El futuro es de aquellos que creen en la belleza de sus sueños”.**

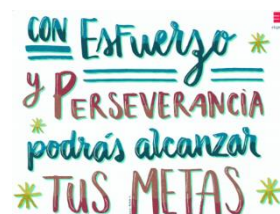
**Día 2: 1 de junio.** LENGUA- FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA

**Te propongo un nuevo desafío:**

- ♥ **Pensar y armar un mapa de sueño o una hoja de ruta para transformar en realidad en un ciclo temporal.**

Piensa y reflexiona en familia:

“Todas las personas, a lo largo de nuestra vida, tenemos diferentes deseos, objetivos y sueños que queremos convertir en una realidad en nuestra vida”.



¿Cuáles son tus sueños? ¿Te gustaría verlos realizados? ¿Qué harías para lograr alcanzarlos? ¿Qué sentirías si pudieras lograrlos?

4- Lee y analiza la lista de cotejo. Pégala en el cuaderno de lengua.

| LISTA DE COTEJO                                           |                |                   |                |
|-----------------------------------------------------------|----------------|-------------------|----------------|
| CRITERIOS                                                 | NIVELES        |                   |                |
|                                                           | SIN DIFICULTAD | ALGUNA DIFICULTAD | NECESITA AYUDA |
| Diseño un mapa de sueños o una hoja de ruta para mi vida. |                |                   |                |
| Uso técnicas de estudio.                                  |                |                   |                |
| Soy responsable en mis estudios.                          |                |                   |                |

**Piensa y comenta con tu familia:**

- ¿Qué es una lista de cotejo? ¿Para qué sirve? ¿cuándo debes completarla?
- ¿Qué es un mapa de sueños? ¿es lo mismo que una hoja de ruta?
- ¿Te parece que para hacerlo realidad debo ser responsable?

**5- Piensa y diseña el plan de acción:**

¿Cómo lo harías? ¿en dónde lo pondrías para motivarte cada vez que te despiertes? ¿qué sueño escribirás?

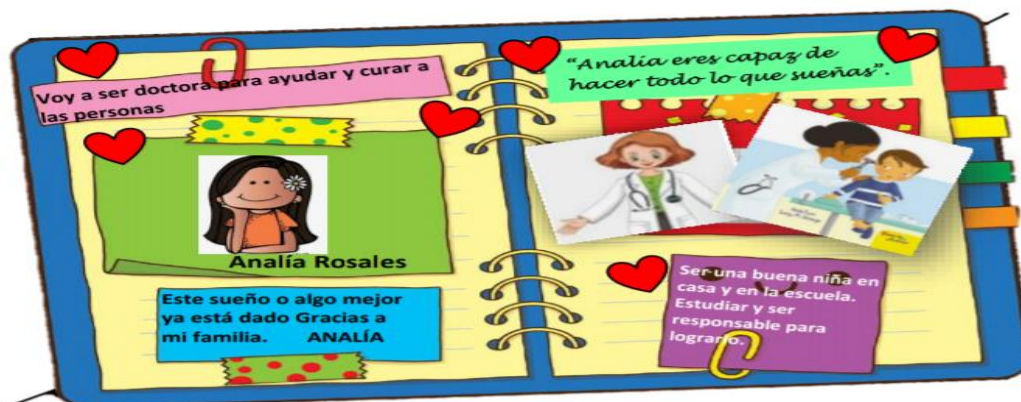
**a- ¡Manos a la obra!** Escribe cuáles son tus sueños.

**¿cuáles de ellos es a corto plazo? (que se pueda cumplir dentro de poco tiempo)**

**¿cuáles de ellos es a largo plazo? (que requiera mucho tiempo)**

**Día 3: 2 de junio. LENGUA**

1- Lee el siguiente mapa de sueño



✓ Responde en tu cuaderno:

- ¿De quién es ese mapa de sueños?
- ¿Cuál es su sueño?

## Escuela: Justo José de Urquiza – 6º Grado - Áreas Integradas

- c) ¿Qué acciones debe realizar para lograrlo?
- d) ¿A quién agradece su sueño hecho realidad?
- e) ¿Qué frase escribió para sentirse motivada?
- f) ¿Las acciones o verbos en qué tiempo los utiliza?
- g) ¿Expresan pensamientos, dudas o una orden?

✚ **Recuerda:**

**¿qué es exactamente este mapa de sueños?** Una representación gráfica de lo que queremos alcanzar, es decir, básicamente consiste en un cuadro o tablero formado por imágenes y palabras que queremos transformar en

El modo verbal expresa la actitud del hablante respecto de lo que dice. El modo subjuntivo expresa deseo, emoción, pedido o posibilidad. Por ejemplo: Tal vez **vaya** a la escuela.

El modo imperativo expresa órdenes, pedidos y consejos. Por ejemplo: **Andá** a estudiar.

El modo indicativo presenta lo que se dice como algo real y seguro, aunque no necesariamente lo sea. Por ejemplo: **Voy** a ser doctora. En este modo los tiempos son los siguientes:

| PRESENTE                                                                                                                               | PASADO                                                                                                                                | FUTURO                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Se utiliza cuando la acción, el estado o el proceso coincide con el momento en el que se habla o se escribe.<br>✓ <b>Estudio</b> mucho | Se utiliza cuando la acción, el estado o el proceso es anterior al momento en el que se habla o se escribe.<br>✓ <b>Estudié</b> mucho | Se utiliza cuando la acción, el estado o el proceso es posterior al momento en el que se habla o se escribe.<br>✓ <b>Estudiaré</b> mucho |

Observa y escucha el siguiente link: <https://youtu.be/xCK3JVp1yRQ>

- 2- Escribe las acciones necesarias para tu mapa de sueños. Recuerda los sueños que escribiste y elige uno.

### Día 4: 1 de junio. LENGUA- CIENCIAS NATURALES

1-Lee la frase con la que Analía se motiva día a día:

**“Analía eres capaz de hacer todo lo que sueñas”.**

a-Marca qué actitud positiva necesitará:

**Quejarse todo el día cada vez que tiene que estudiar.**

**Estudiar para aprender y lograr sus sueños.**

✚ **¿qué es estudiar para vos?** \_\_\_\_\_

2-Busca en el diccionario o en internet la palabra ESTUDIAR y completa.

Estudiar es \_\_\_\_\_, esto implica \_\_\_\_\_. Para comprender mejor un texto debo \_\_\_\_\_.

3- ¡Comprendemos mejor un texto! Lee el siguiente texto:

#### DOS TIPOS DE CÉLULAS

El planeta Tierra está habitado por una gran variedad de seres vivos. Y, aunque parezcan muy distintos entre sí, todos ellos se nutren, se reproducen, se relacionan con el ambiente y con otros seres vivos. Los seres vivos están compuestos por células, las células es la unidad de vida más pequeña y realiza todas las funciones.

No todas las células son iguales. Existen células de distintos tamaños y formas, que pertenecen a diferentes organismos, o que, en un mismo organismo, cumplen diversas funciones. Sin embargo, es posible reunir las en dos grandes grupos: el de las células eucariotas y el de las procariotas.

Las células eucariotas (del griego *eu*, verdadero y *karyon*, núcleo) se llaman así porque tienen un núcleo y pequeños cuerpos denominados organelas, encargados de realizar distintas funciones. Las células procariotas (del griego *pro*, anterior, primitivo, y *karyon*, núcleo) se llaman así porque no poseen núcleo ni organelas; estas fueron las primeras en aparecer en la Tierra.

## Escuela: Justo José de Urquiza – 6ºGrado - Áreas Integradas

a-Marca los párrafos con { } y enuméralos.

b- ¿Averiguamos qué información nos ofrece cada párrafo? Responde y coloca al número de párrafo:

- ¿qué es una célula?

Párrafo N° \_\_\_\_

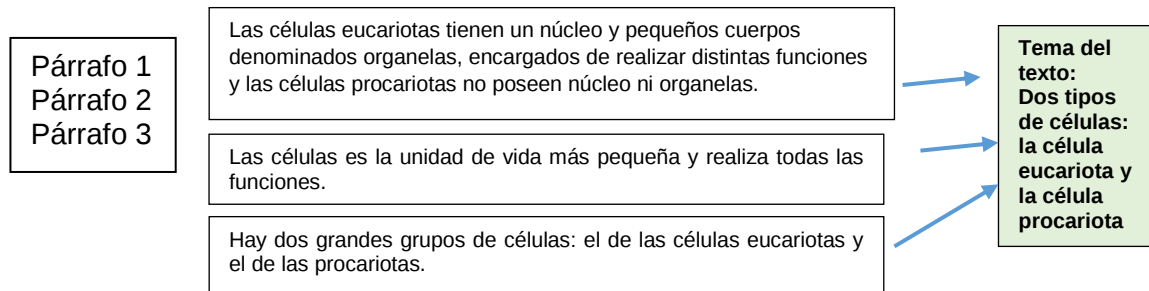
- ¿cuáles son los grupos de células existen?

Párrafo N° \_\_\_\_

- ¿cómo las diferenciamos?

Párrafo N° \_\_\_\_

c- ¿Cuál es el tema de cada párrafo? Une con flecha



¿Cuál es el título del texto? \_\_\_\_\_

4-Transcribe en el cuaderno cómo quedó el texto resumido.

Lo que acabas de realizar es una **técnica de estudio**, te ayudará a entender los textos y a simplificarlos.

6- Relee el texto: “Dos tipos de células” Subraya en el texto con negro los verbos en tiempo presente y rojo los verbos en tiempo pasado.

7- Lee y recuerda:

### LOS VERBOS

El modo indicativo indica hechos reales y sus formas conjugadas son:

**Tiempos simples:** El presente indica acciones que se realiza en el momento.

El **pretérito perfecto simple (pasado)** expresa acciones puntuales. Por ejemplo: **ayer** fui al cine.

El **pretérito imperfecto (pasado)** se usa para hacer descripciones en el pasado o para hablar de hábitos en el pasado. Por ejemplo: la gente **estaba** muy contenta.

El **condicional simple** anticipa, en el pasado, acciones futuras: María le dijo que, a fin de año, sería su novia. (siempre llevan tilde)

El **futuro** expresa una acción venidera una intensión o una probabilidad. Por ejemplo: Compraré la entrada. (siempre llevan tilde)

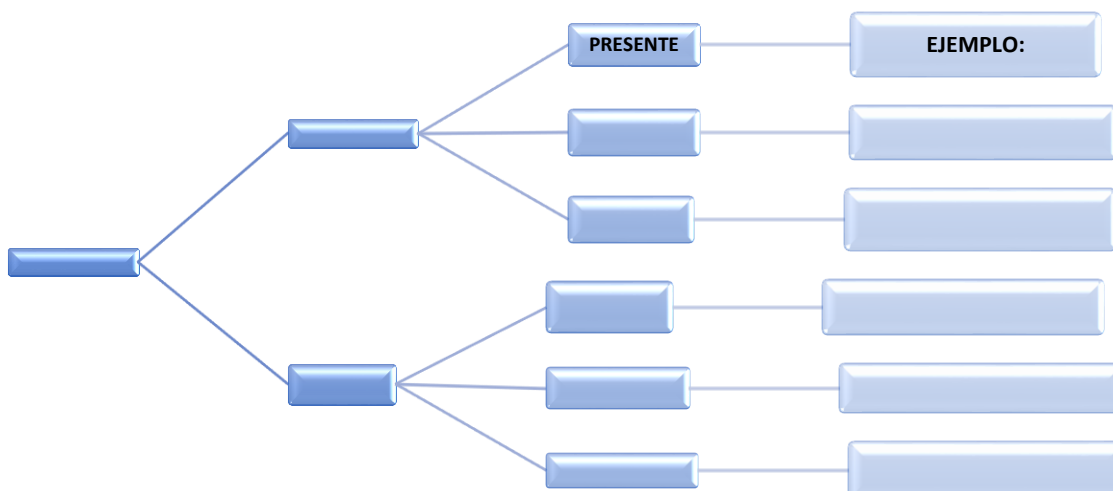
**Tiempos compuestos:**

El **pretérito perfecto compuesto** expresa algo ocurrido recientemente en el pasado, cuyas consecuencias subsisten o se observan en el presente. Por ejemplo: **Ha** llovido en la ciudad.

El **pretérito pluscuamperfecto** expresa una acción anterior a otra acción ocurrida en el pasado. Es un tiempo compuesto: se forma con había + participio. Por ejemplo: El niño **había cantado**.

El **futuro perfecto** expresa un hecho acabado respecto de otro futuro. Por ejemplo: Cuando él llegue, la fiesta ya habrá terminado.

a- Ordena esta información y arma en tu cuaderno un esquema de contenidos:



**Recuerda:** Un esquema de contenidos es una herramienta que nos ayudan a organizar y comprender un tema para poder estudiar sin dificultad. Para ello:  
 Leer el texto.  
 Subrayar los contenidos  
 Extraer las ideas importantes del texto  
 Construye el esquema, identificando aquellas ideas básicas que dan origen a la otra

**Día 5: 4 de junio. LENGUA- CIENCIAS NATURALES**

- 1- Lee las páginas 170 y 171 del manual de 6to grado.
- 2- Aplicamos otra técnica de estudio: **Cuadro comparativo**

Un cuadro comparativo es una tabla con varias columnas que comparan las características de dos o más elementos. Su estructura ayuda a organizar la información y permite establecer las similitudes y diferencias entre los elementos que se estudian.

En el cuaderno realiza este cuadro y con el texto leído; completa y compara:

| CÉLULAS | COMPONENTES |            |        |         |
|---------|-------------|------------|--------|---------|
|         | MEMBRANAS   | CITOPLASMA | NÚCLEO | VACUOLA |
| ANIMAL  |             |            |        |         |
| VEGETAL |             |            |        |         |

- 3- Observa y escucha el siguiente link: <https://youtu.be/FJx0auAdQsw>

**Los links son una herramienta virtual que facilita muchas veces a estudiar cualquier tema de manera eficaz.**

- 4- Dibuja o pega las dos células y señala sus partes.
- 5- Relee el sueño elegido y las acciones que realizarás para que se cumpla.

Armamos un mapa de sueño o una hoja de ruta como lo hizo Analía, para ello: busca: una foto tuya sonriente, recortes que se refieran a la concreción del sueño, frases motivadoras, una cartulina de color y papeles de colores, plasticola, tijera, marcadores.



**Propósito:** Adquirir vocabulario relacionado a los miembros de la familia.

**Actividades:**

1) Go to the next link in You Tube to learn the family members. /Ve al siguiente link y aprende los miembros de la familia en Ingles.

<https://youtu.be/FHaObkHEkHQ>

2) Go to the link again and write the meaning in Spanish. / Ve al link nuevamente y escribe el significado en Castellano.

| ENGLISH  | SPANISH | ENGLISH       | SPANISH |
|----------|---------|---------------|---------|
| FATHER:  |         | GRANDFATHER:  |         |
| MOTHER:  |         | GRANDMOTHER:  |         |
| PARENTS: |         | GRANDPARENTS: |         |
| BROTHER: |         | UNCLE:        |         |
| SISTER:  |         | AUNT:         |         |

**COMPUTACIÓN:** Prof. Srta. Mirta Cornejo

**Propósito:** Propiciar el manejo correcto de gráficos en Word.

**Actividades:**

1)- Observe el siguiente tutorial: como hacer un gráfico en Word: <https://youtu.be/M-GYpQWJLBU>

2)- Ponemos en práctica lo aprendido: a)- Abra desde su computadora el programa Word. b)- Escriba: ¿Qué elementos se ocupan en una gráfica en Word?

**Elementos de los gráficos:** a)- El área del gráfico. b)- El área de trazado del gráfico. c)- Los puntos de datos de la serie de datos que se trazan en el gráfico. d)- El eje horizontal (categorías) y vertical (valores) en los que se trazan los datos del gráfico. e)-La leyenda del gráfico.

c)- Represente con los siguientes datos: un gráfico de barra, lineal y otro circular.

|      |       |        |
|------|-------|--------|
| Boca | River | Racing |
| 100% | 75%   | 50%    |

d)- Cambie de colores distintos: el grafico de barras y el circular

**EDUCACIÓN FÍSICA:** Prof. Sr. Daniel Smat

**Propósito:** desarrollo de las capacidades perceptivas, cognitivas, motrices, coordinativas, condicionales, relacionales, afectivas y expresivas, con adecuación a las diferentes etapas del desarrollo y los contextos.

**Actividades:**

- 1- Armar en el patio de la casa el siguiente circuito: A- Una silla B- Una colchoneta C- Una silla D- Diez Botellas descartables (colocadas una detrás de otra formando una hilera, con una separación de 50 cm de distancia) E- Un palo de escoba.
- 2- A-En posición de lagartija sobre la silla realizar 10 flexiones y extensiones de brazos B- Realizar 10 abdominales con las piernas flexionadas, a continuación, ponerse boca abajo y realizar 10 ejercicios espinales C- Trabajamos tríceps, apoyamos la palma de las manos en la silla, planta de los pies en el piso, cadera suspendida en el aire, flexionamos brazos llevando cadera hacia el piso. 10 repeticiones D- Correr haciendo zigzag hasta el final de la hilera, regresar caminando al inicio, repetir la serie 2 veces E- Tomar el palo con las dos manos, apoyarlo sobre los hombros y realizar 15 sentadillas. Repetir 3 veces el circuito
- 3 Trotar durante 2 minutos. Al finalizar la tarea, realizar ejercicios de flexibilidad de piernas (elongación de piernas, sentados y parados)

**TEATRO:** Prof. Sra. Sandra Arena

**Propósito:** Reconocer acciones realizadas por los personajes.

**Actividades:**

- 1) Teniendo en cuenta la obra teatral leída “Los músicos de Bremen”, escribo en el cuaderno de que se trata lo que leí.
- 2) Extraigo los personajes y describo sus características.

Directora: Sra. María Cantos.