

Guía Pedagógica N° 23 de Retroalimentación (1)**Escuela:** HÉCTOR CONTE GRAND

CUE 7000470-00

Docente: Susana Ruth Araya**Grado:** Cuarto – Segundo ciclo – Nivel Primario **Turno:** Jornada completa**Áreas:** LENGUA – MATEMÁTICA – CS. SOCIALES – CS. NATURALES – FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA.**Título de la propuesta:** “Sopla el viento Zonda”.**Contenidos:** **Lengua:** La leyenda. Características. Sustantivos, adjetivos calificativos y verbos. Párrafo, oración. Signos de puntuación. Oraciones interrogativas y exclamativas. Semántica y morfología de la palabra. Sinonimia y antonimia. Producción de texto con cambio en la estructura. La comunicación (emisor-receptor) **Matemática:** Numeración , serie numérica, regularidades, Operaciones, cálculos y Geometría. Cuerpo y figuras. Suma de lados. **Cs. Sociales:** El viento Zonda. Características y consecuencias. **Cs Naturales.** Contaminación ambiental. **Formación Ética y Ciudadana:** El cuidado del ambiente, prevención de accidentes.**Desafío:** Diseñar un cartel con consejos para concientizar a la comunidad sobre los peligros de quemar pastizales o cañaverales y compartir también con mis pares**Indicadores de logros.**

- Identifica tipología textual
- Interpreta consignas y responde correctamente.
- Detecta y colorea signos de puntuación del texto.
- Diferencia tipos de oraciones según actitud del hablante.
- Organiza y numera los hechos sucedidos en la leyenda.
- Identifica semántica y morfología del sustantivo, adjetivo y verbo.
- Localiza y descubre emisor y receptor en un mensaje.
- Diferencia sinónimos y antónimo.
- Lee, compone series numéricas agregando unos, dieces, cienes, miles y diez miles.
- Compara y calcula situaciones con algoritmos de suma, resta, multiplicación y división.
- Diferencia concepto de cuerpo y figura. Suma de lados.
- Describe y completa características del viento Zonda.
- Produce ideas sobre problemas ambientales y la prevención de accidentes.
- Valora el trabajo colaborativo.

Actividades. Lengua.

- 1) Lee el siguiente texto en forma silenciosa y luego en voz alta a mamá.

“ VIENTO ZONDA”

Cuenta la historia , que hace mucho tiempo, al pie de las montañas del actual territorio de San Juan vivía un joven huarpe llamado Gilanco, que se destacaba por su fuerza y agilidad. Este muchacho era muy admirado por los demás pobladores.

Le gustaba subir por las montañas y, como era muy hábil con el arco, solía disparar y disparar sus flechas...matando a cuanto animal se le ponía enfrente.

Un día, mientras el joven descansaba apareció ante él el dios Yastay, y le advirtió que ya no hiriese a los animales porque sí. Dicho esto, el dios desapareció repentinamente, tal como había aparecido.

Sin embargo, Gilanco no aprendió la lección. Continuó cazando animales solo por diversión. Yastay, el dios protector de los animales, volvió, pero esta vez decidió castigarlo. Según cuentan algunos, envolvió una flecha de las del joven en un viento caliente y cruel, que desde entonces azota la zona y que aparece siempre que alguien no cuida a los animales.

Gilanco desapareció. Nunca más lo volvieron a ver por aquellas montañas.

2) Coloca una cruz en la respuesta correcta. Tipología del texto
poesía.....fábula.....carta.....leyenda.....instructivo.....argumentativo

3) Responde.

¿Dónde sucede la historia? ¿Quién y cómo era Gilanco? ¿Qué le gustaba hacer?

¿Quién apareció y qué le advirtió? ¿Cuál habría sido el destino del huarpe?

4) Comprensión lectora. Numera las oraciones según el orden en que ocurrieron los hechos.

- Yastay transformó al joven en un viento caliente y terroso.
- Gilanco era huarpe se destacaba por su fuerza y agilidad.
- Yastay le advirtió que no hiriese a los animales.
- Gilanco disparaba sus flechas y mataba animales por diversión.



b) Colorea en el texto: a) con **verde** los puntos seguidos, con **rojo** los punto aparte y con **azul** el punto final. Circula con color **marrón** el título del texto.

c) Señala en el texto con { } los párrafos (recuerda que comienzan con sangría y terminan en un punto y aparte).

5) Señala en el texto las partes de la narración.

1° Situación inicial, 2° Complicación, 3° Resolución, 4° Final o desenlace.

6) Piensa y escribe un final diferente para esta leyenda ¿Qué hubiera pasado si Gilanco hubiera hecho caso al dios Yastay?

8) Anota quién es el emisor y quién es el receptor de estos mensajes.

¿Por qué no puedo matar

¡No debes matar

Gilanco animales? -Estoy aburrido

Yastay animales por diversión!



8) Extrae, clasifica y ubica las palabras subrayadas en el texto.

Sustantivos Propios	Sustantivos comunes	Adjetivos calificativos	Verbos
---------------------	---------------------	-------------------------	--------

• Completa la tabla.

Sinónimo	Palabras	Antónimo	Masc./fem.	Plural/Sing.
	miedo			
	montañas			

9) Anota las oraciones del punto 8 según corresponda.

* Oración interrogativa.

* Oración exclamativa.

Matemática: ¡A trabajar con números!

1) Completa las series numéricas y calcula regularidades.(10;100;1000;10.000)

Sucesor

60.514	60.524				
75. 087		77.087			
40.000			70.000		
83.100				83.500	

2) Coloca el signo mayor (>) o menor (<) según corresponda

10.000×2 $90.000 - 50.000$ 72.000 $27.000 + 1487 =$
 $55.000 : 5$ $65.000 - 55.000$ 91.510 $91.509 - 45 =$

3) ¡A completar! Colocando si es circunferencia o círculo.



5) Calcular y buscar estrategias de resolución a las siguientes situaciones.

a) Las ráfagas de viento Zonda hicieron caer una pared que tenía 3.845 ladrillos.

Si se rompieron 1.379 ladrillos ¿Cuántos ladrillos quedaron para usar nuevamente?

a) Con el mismo viento se cayeron 7.584 ciruelas de los árboles de una finca. Si las colocaron en 8 canastos en cantidades iguales ¿Cuántas ciruelas dejaron en c/u?



b) Con el fuerte viento también se cayeron 1459 aceitunas en el campo, 3864 en casa de Sara y 9604 en lo de mi tío ¿Cuánta materia prima no se pudo utilizar en elaborar aceites?

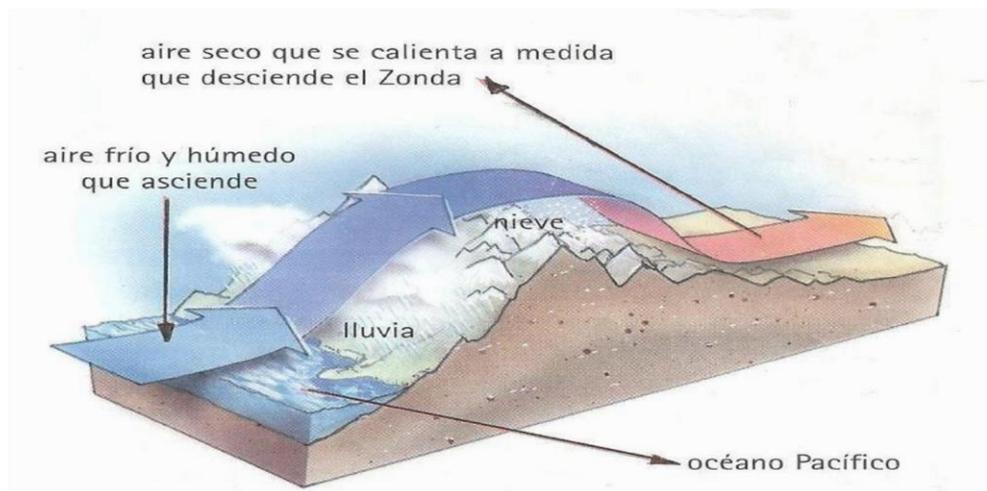
c) En un corralón tenían 9 pilas con 125 troncos de los árboles caídos. ¿Qué cantidad de troncos tenían para vender?

Ciencias Sociales, Ciencias Naturales y Formación Ética y Ciudadana 1) Lee el texto, observa la ilustración y luego completa las oraciones.

El viento Zonda

El viento Zonda es un fenómeno climático. Se trata de una masa de aire húmedo originada en el océano Pacífico que, produce lluvias en Chile y luego al chocar con la Cordillera de los Andes, asciende, se enfría, condensa y precipita en forma de nieve en la alta montaña. Luego entra a las áridas montañas de la pre cordillera casi seco y a gran velocidad. Finalmente penetra en los valles y quebradas como un viento seco, cálido, con fuertes ráfagas que levantan nubes de polvo.

Influye de manera negativa en la población y en los cultivos. Lo positivo es que al producir nieve alimenta el curso de los ríos que dan vida a los oasis.



2) Luego de observar la ilustración anterior y con la información del texto completa El viento Zonda es un fenómeno _____. Se trata de una masa de aire originada en el _____ Pacífico que ocasiona _____ en Chile. Luego al chocar con la Cordillera de los _____ asciende, se enfría, condensa y precipita en forma de _____ en la alta montaña. Luego baja y penetra en los valles y quebradas como un viento seco, _____ con fuertes _____ que levanta nubes de _____. Influye de manera negativa en _____

la ____ y los cultivos. Lo positivo es que al producir nieve alimenta el curso de lo que dan vida a los _____ .

3) Responde y si no lo sabes pregunta a un familiar tuyo.

a) ¿Has visto durante un viento Zonda algún incendio en la zona dónde vives?

b) ¿Por qué piensas que se inició el incendio? c) ¿Podría haberse evitado ese incendio? d) ¿A quién se debe pedir auxilio cuando el incendio es incontrolable?

4) Leer atentamente.

El viento Zonda es un fenómeno natural que produce daños y efectos negativos en la población y en los cultivos, eso es inevitable pero hay formas de prevenir otros daños como los incendios forestales o de pastizales que muchas veces se originan por la imprudencia de gente que aprovecha el día de viento para quemar los yuyos, pastos o cañaverales y luego el incendio se torna incontrolable, quemando árboles, plantaciones y hasta viviendas. Además el humo producido por el fuego contamina el medio ambiente.

5) a) Anota dos ejemplos de daños que puede producir un incendio e ilustra uno de ellos. b) Anota dos ejemplos de contaminación ambiental que pueden producir los incendios, tanto en la zona urbana como en la rural e ilustra uno de ellos.

6) Nuestro desafío será diseñar un cartel con consejos preventivos para compartir con la comunidad que te rodea por ejemplo tus vecinos. Puedes hacerlo vía conectividad.

Para ello deberás tener en cuenta recomendaciones, como por ejemplo el tamaño del papel o afiche de 40cm de lado, letra clara y sin errores de ortografía.

Los mensajes (consejos) deberán apuntar a la prevención de incendios durante las jornadas en que se produzca el fenómeno climático.

También incluir gráficos con técnicas que aprendiste en el área de Artes Visuales y como te enseñó la profesora de tecnología, recicla materiales que tengas en casa y así también colaboramos con el cuidado de no contaminar el ambiente.

Terminado, el desafío, podrás compartirlo a través de fotos a tus pares, familiares, vecindad, etc utilizando la tecnología ((WhatsApp).

A continuación te presento algunos modelos de diseños y puedes hacer uso con variedad de figuras que hemos aprendido y trabajado durante todo el año compartido. Muchos éxitos y adelante ganador! Enviar fotos de todo el trabajo.



TU IMAGINACION SE VERÁ DEMOSTRADA
EN EL GRAN CARTEL A COMPARIR

- Observa las figuras y coloca nombres



- Los diseños de carteles, rectangulares tendrán medidas.
 - a) Calcula el contorno total de un cartel que tiene 22cm de lado y 18 cm .
 - b) ¿Y si fuera triangular y la medida es de 35cm de lado? ¿Cuál sería su perímetro o suma de lados?
 - c) Une según corresponda CUERPO –FIGURA (elementos)

❖ Cubo	círculo
❖ Prisma	cuadrado
❖ Esfera	cara de una pirámide
❖ Cono	rectángulo