

Ponemos a disposición esta Secuencia de actividades, destinada a alumnos de 3° ciclo de Pro.PAA zona norte, en acompañamiento a las medidas preventivas anunciadas por el Ministerio de Educación respecto de la situación epidemiológica del coronavirus (COVID-19).

Título: “Un joven que lee será un adulto que piensa”,

Problema: En la era del internet los alumnos de tercer ciclo no les importa escribir bien.

Desafío: Elaborar un decálogo sobre la importancia de escribir bien. (Al final de la secuencia están las actividades para resolverlo).

Experiencias de aprendizaje

- 1) Conversa en familia sobre la importancia de fijarse un objetivo.
- 2) Luego establece metas u objetivos para este 2020  
.....  
.....  
.....
- 3) Para entrar en tema conversamos. (oral, no escribir las respuestas)
- 4) Cuando escribimos:
- 5) ¿Se escribe igual un cuento que una carta? ¿Es confiable un profesional que no sabe escribir? ¿Les gusta escribir? ¿Para ustedes qué es escribir? ¿Para qué escriben? ¿Les gusta escribir? ¿La lectura, sirve para escribir mejor?

### La importancia de la lealtad

#### Los tres toros

<https://www.estudiortografia.com>

Abía una ves un león muy ambriento, que acercándose a un vaye vio a tres grandes toros paztando muy plásidamente.



Un toro era rojo, el otro negro y el tercero blanco. El león estava realmente muy ambriento, pero era imposible que pudiese luchar contra tres poderosos toros a la ves y benserlos. Se le ocurrió entonses una idea. Se acercó a los toros rojo y negro y les dijo: "miren cuan pálido y desagradable se be el toro blanco. Déjemme

- 6) Responde *en* tu cuaderno

¿Es fácil entender lo que dice el texto?

¿Qué pasaría si todos escribiésemos como se nos da la gana?

¿Para qué nos sirve leer?

-Sobre el párrafo del texto

¿Quien estaba hambriento?

¿A quién se quería comer?

¿Cómo eran los toros?

5) Te propongo que corrijas todo lo que consideres necesario del párrafo del texto y luego lo reescribas para que este texto deje de ser gracioso y sea una simple recomendación.

Continuamos aprendiendo:

¡BIENVENIDOS AL CINE!

Bienvenidos a Río, la película. Quien invita es Blue, un guacamayo azul que no sabe volar. Nació en la ciudad, pero no la conoce. Él ha vivido toda su vida con el confort y los privilegios de una mascota, en casa de su dueña y amiga, una librera de Minnesota, y siempre le interesaron más, la lectura que los viajes y la placidez hogareña que las aventuras.

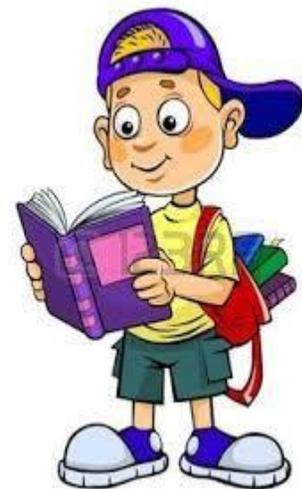
Hasta que una muy buena razón lo hizo salir de la rutina, pues se enteró que es el último ejemplar macho de su especie y que su única pareja posible está en Brasil. Y allá está ahora en Río, Listo para comenzar sus aventuras.

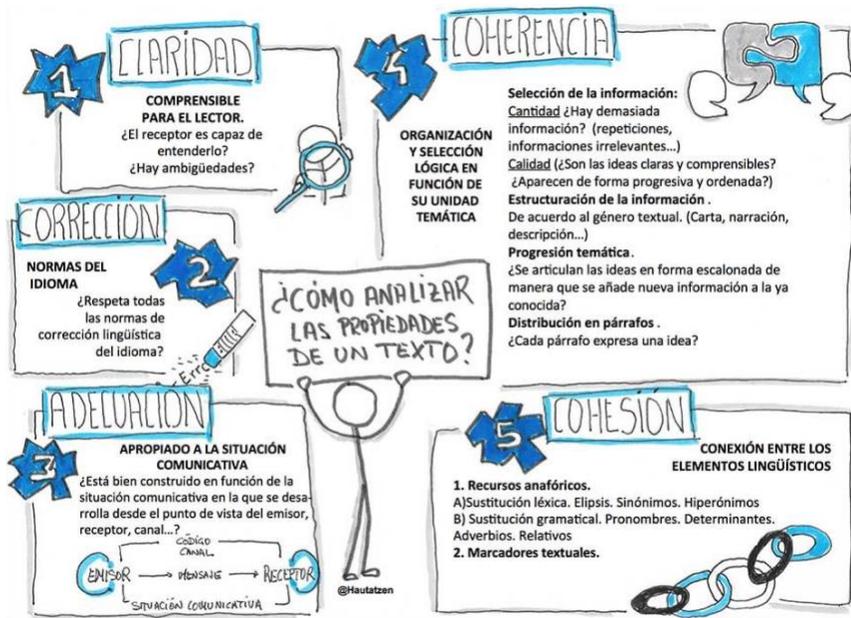
De los creadores de La era de hielo. La película promete divertir a chicos y grandes con sus personajes entrañables, animados por computadoras.

Marca en el texto "Bienvenidos al cine":

- a- Los párrafos y los enumeramos.
- b- Las oraciones.
- c- Las sangrías y los distintos puntos.

8 Recuerda





Para no olvidar:

- ♣ Un texto puede ser una sola palabra, una oración o un libro, un cuento un poema, una publicidad, una carta. No importa su extensión sino su sentido global.
- ♣ Siempre es una unidad cerrada. Acaba en un punto final.
- ♣ Constituye un todo unitario y coherente.
- ♣ Posee una función propia (una finalidad) que llamaremos sentido o función textual
- ♣ Por ser una unidad comunicativa, necesita un hablante concreto (emisor) que envíe el mensaje (el texto), a uno o varios oyentes (receptores) en un momento y circunstancias determinados.
- ♣ Debe adecuarse a la situación en la que es expresado.
- ♣ Puede ser oral o escrito.
- ♣ Debe ser emitido de manera clara y ordenada.

10) Relee el texto “Bienvenidos al Cine” y responde:

- a)- ¿Cuál es el tema general de esta noticia?..... b)- ¿Cuál de los párrafos explica el motivo que cambia la vida del personaje?..... c)- ¿Cuál de los párrafos se refiere a quiénes hicieron la película?..... d)- ¿Cuál es el tema del primer párrafo?.....

Resolución del desafío planteado al inicio de la secuencia.

Recopila información, que responda al desafío.

Selecciona, la información.

Piensa en los materiales necesarios para anotar tus conclusiones.

Elabora un primer borrador. Revisa y haz los ajustes necesarios.

Transcribe el decálogo en limpio.

Resolución final del desafío.

Al regreso de la actividad escolar los alumnos deberán socializar los decálogos con sus compañeros, argumentar y debatir las diferencias que puedan surgir.



Coordinadora zonal: Licenciada Juanita Luna