



GUIA PEDAGOGICA Nº 13

Docentes: Quiroga, Norma- Torres, Karla.

PPI para la alumna: Rodríguez, Victoria.

Sección: Nivel Inicial “F”

Ciclo Lectivo: 2020.

Turno: Tarde.

Área Curricular: Formación Personal y Social.

Título de la propuesta: “**BAILANDO CON MIS MANOS**”

Contenidos:

🔥 **Habilidades motoras básicas de tipo manipulativo: Motricidad Fina.**

DÍA 1:

1. Realizar bolitas de papel de colores y decorar el contorno de cada letra.

VICTORIA

ÁREA CURRICULAR: Educación Agropecuaria.

• Leer el siguiente texto con ayuda de un mayor: El suelo está compuesto por arena, arcilla y humus en distintas cantidades. Por ejemplo hay suelos que tienen mucha cantidad de arcilla y poca de humus o poca cantidad de arcilla y mucha arena. Las capas más profundas están formadas por rocas muy grandes y forman el subsuelo. El suelo que deja pasar agua se llama permeable y el que no deja pasar agua se llama impermeable.

Realizar esta experiencia para comprobar si el agua pasa o no a través de los distintos tipos de suelos.

Materiales:

Una muestra de arcilla

Una muestra de arena

Una muestra de tierra

DOCENTE: Quiroga, Norma- Torres, Karla

PROF. DE ESPECIALIDADES: Pulvirenti, Silvina; Fuentes, Nora; Martinazzo, Carla; Gema Avellaneda; Castro, Brenda



3 envases vacíos de plástico con un agujero pequeño en el fondo.

3 recipientes grandes

3 vasos de agua.

Procedimiento: Numerar los envases y colocar en el 1ero el humus, en el 2do la arcilla y en el 3ero la arena.

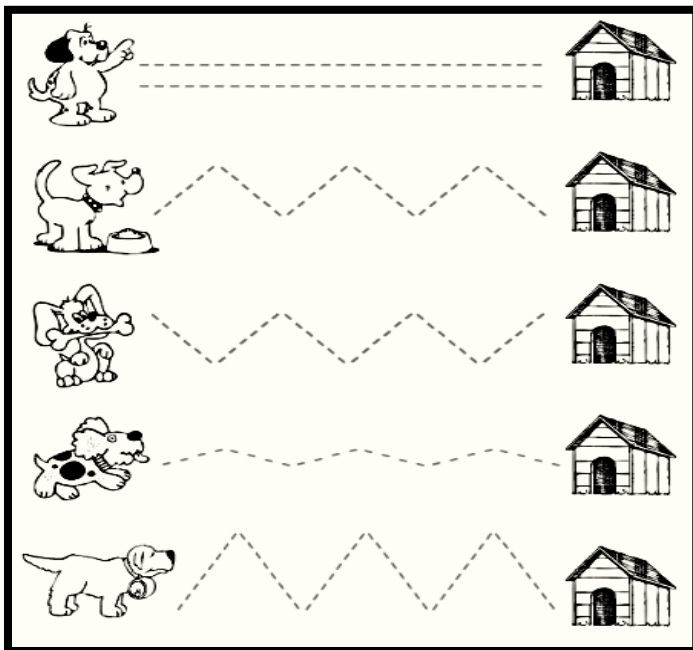
Colocar el recipiente debajo de cada envase, volcar la misma cantidad de agua en cada uno.

ÁREA CURRICULAR: Educación musical.

• Nos sentamos en familia en un lugar cómodo de la casa y realizamos las siguientes actividades: Mirar y escuchar el siguiente video de la “Canción para copiar” en el siguiente link: <https://youtube/Lv-jowZBpnA>. Enumerar las distintas acciones en la canción: levantarse, mirar al cielo, señalarlo, tocar la campana, etc. Escuchar y cantar cada frase copiando los movimientos de la canción.

DÍA 2:

1. Ayuda a los perritos a llegar a sus casas, trazando con colores las líneas punteadas según corresponda. Colorea la ficha.



ÁREA CURRICULAR: Teatro y Expresión Corporal.

DOCENTE: Quiroga, Norma- Torres, Karla

PROF. DE ESPECIALIDADES: Pulvirenti, Silvina; Fuentes, Nora; Martinazzo, Carla; Gema Avellaneda; Castro, Brenda



- Identificar las distintas partes del cuerpo a través de esta poesía. Un adulto la lee y el alumno debe repetir y/o señalar cada parte del cuerpo mencionada y realizar la acción.

**LAS PARTES DE MI CUERPO
HOY QUIERO APRENDER
Y CUANDO ME PREGUNTEN
YO RESPONDERÉ**

**LAS MANOS SON...
PARA APLAUDIR.
LAS PIERNAS SON...
PARA SALTAR
LOS BRAZOS SON...
PARA ABRAZAR.
LA BOCA ES...
PARA CANTAR.
EL CORAZÓN...
PARA QUERER.**

- Colocar música y un adulto dirá una acción, realizar esa acción con música hasta que la misma corte. ACCIONES A REALIZAR: Golpear el piso con los pies, Golpear el piso con las manos, Caminar tocando la cabeza, Bailar tocando las rodillas, Caminar y aplaudir, saltar en un pie y desplazarse, cambiar de pie.

DÍA 3:

1. Resuelve las siguientes operaciones para saber de qué color pintar cada figura. Repasa la línea pinteada con color negro.

$35 - 12 =$ ● $23 + 18 =$ ● $15 + 19 =$ ●

23 34 41

ÁREA CURRICULAR: Psicomotricidad.

- Para la siguiente actividad se necesitará una caja de cartón o botella de plástico, a la cual deberán hacer pequeños agujeros, y entregar al alumno junto con limpiapipas (ramitas,

DOCENTE: Quiroga, Norma- Torres, Karla

PROF. DE ESPECIALIDADES: Pulvirenti, Silvina; Fuentes, Nora; Martinazzo, Carla; Gema Avellaneda; Castro, Brenda



palillos, palitos de helado o material similar) El objetivo es que el niño logre encajar el material elegido en los agujeros del recipiente.

DÍA 4:

1. Leer en familia la siguiente poesía y responder las preguntas coloreando la opción correcta.

<p>MI TORTUGA</p> <p>TENGO UNA TORTUGA VIEJA Y ARRUGADA QUE TODOS LOS DÍAS ALMUERZA ENSALADA.</p> <p>TENGO UNA TORTUGA QUE CAMINA LENTO Y ESCONDE LA CARA CUANDO SOPLA EL VIENTO.</p> <p>TENGO UNA TORTUGA, ¡DUERME A TODA HORA! YO TE LA PRESENTO, SE LLAMA TEODORA.</p>		<p>¿QUÉ COME LA TORTUGA?</p> <p>PAPAS FRITAS ENSALADA TALLARINES</p>
<p>¿POR QUÉ LA TORTUGA ESCONDE LA CARA?</p>		
<p>PORQUE TIENE SUEÑO</p>		<p>PORQUE SOPLA EL VIENTO</p>
<p>¿CÓMO SE LLAMA LA TORTUGA?</p>		
<p>TEODORA</p>		<p>AURORA</p>
<p>DORA</p>		

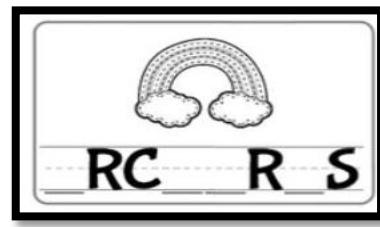
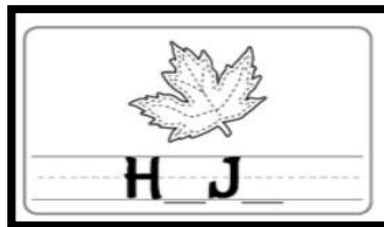
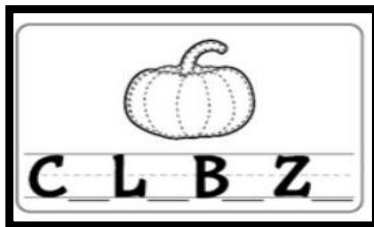
ÁREA CURRICULAR: Tecnología.

• ¡Realizar una flor con collage! Los materiales: hoja blanca, lápiz negro, papeles de colores, plasticola. Con ayuda de mamá o papá, dibujar en la hoja blanca una flor. Luego colocar plasticola en el contorno y dentro de la flor. Después rasgar el papel de colores y pegar como se ve en la imagen. El último paso es dejar secar para luego colocar en la carpeta.



DÍA 5:

1. Completa con las letras faltantes. Delinea y colorea los dibujos.



DOCENTE: Quiroga, Norma- Torres, Karla

PROF. DE ESPECIALIDADES: Pulvirenti, Silvina; Fuentes, Nora; Martinazzo, Carla; Gema Avellaneda; Castro, Brenda



ÁREA CURRICULAR: Cerámica.

• **A crear titeres!!!:** Crear titeres de dedo como los ejemplos, con cualquier retazo de tela o papel que haya en casa, dibujar su rostro con cualquier marcador o lapicera y elegir un nombre divertido para este nuevo personaje.



DÍA 6:

1. JUGAR ARMAR COLLARES DE SORBETES. **MATERIALES:** 5 sorbetes de plástico o papel, hilo o lana, tijera, pintura. Con la ayuda de un adulto cortar los sorbetes en pequeños tubitos, luego pintarlos con el color que deseamos y dejarlos secar. Una vez que la pintura se secó atravesamos la lana o el hilo por el centro de cada tubo. Al llegar al largo deseado anudar los extremos del hilo o lana.



ÁREA CURRICULAR: Educación Agropecuaria.

• Escribir en cada caso si el suelo es permeable o impermeable.

ARCILLA	HUMUS	ARENA

ÁREA CURRICULAR: Educación Musical.

• Recordar la “Canción para copiar”. Escuchar y cantar cada frase realizando los movimientos propuestos en la canción. **Juego:** Parados formando un círculo en familia se elegirá a un miembro para realizar alguno de los movimientos de la canción (ej.: lavo mi

DOCENTE: Quiroga, Norma- Torres, Karla

PROF. DE ESPECIALIDADES: Pulvirenti, Silvina; Fuentes, Nora; Martinazzo, Carla; Gema Avellaneda; Castro, Brenda



cabeza, limpio el piso, o juego a la arañita, etc.). El resto copiará el movimiento y cantará la frase que corresponde.

DÍA 7:

1. Es frecuente ver a los niños llevar sus manos a la boca o morderse las uñas, por lo tanto es importante mantener una adecuada higiene, para prevenir los gérmenes y bacterias que pueden enfermar nuestro cuerpo. Sugiero la siguiente actividad, mamá o papá dibujar una mano en cartón luego recortar. Con papel de color hacer unas uñas largas para pegar en cada dedo. Explicar a los niños la importancia de mantener sus manos limpias y sus uñas cortas, para finalizar ayudar a los niños a cortar las uñas a la mano de cartón.



ÁREA CURRICULAR: Teatro y Expresión Corporal.

- Un adulto debe recortar diferentes tamaños de círculos, cuadrados, triángulos y rectángulos, pueden ser de diarios, revistas, recortes de cartulina, telas, etc., con ellos el alumno debe realizar un muñeco, formando la figura del cuerpo humano y pegarlo sobre una hoja en blanco. Colocar un nombre.

- Bailar la canción del cuerpo siguiendo las indicaciones <https://www.youtube.com/watch?v=pc06kmPcNkk> , o colocar una música de agrado del alumno y bailar moviendo cada parte del cuerpo tocándolas o moviéndolas: Cabeza, hombros, manos, pies, hombros, codos y las partes de nuestro rostro.

DÍA 8:

1. Una opción muy nutritiva para nuestra alimentación es la incorporación del huevo, ya que tiene vitaminas y proteínas, las cuales nos ayudan a crecer grandes y fuertes , es bueno para el cerebro, vista, corazón, uñas, cabello , músculos, etc. Con ayuda de mamá preparar un rico omelette. **Pasos a seguir:** partir un huevo en un bol agregar una pizca de sal y con un tenedor batir. Pedir a mamá o algún adulto que lo cocine en una sartén luego poner un pedacito de queso. Cuando esté cocido comer en el almuerzo o cena. No olvides lavar tus manos antes de comer.



ÁREA CURRICULAR: Psicomotricidad.

• Para la siguiente actividad se necesitara una tapa de caja de zapatos, forrar el interior con papeles de colores, y añadir arena hasta tapar el papel (se puede utilizar un material similar) Y comenzar a dibujar en ella (Se les puede pedir que dibujen números, letras, líneas rectas, en zigzag, etc.)



DÍA 9:

1. Una actividad muy importante es ayudar a mamá en la cocina o al que este encargado de cocinar en casa le pediremos que nos cocine un huevo duro, cuando esté listo y frío lo poner en un plato y pelar (golpear un poquito sobre el plato y con sus dedos sacar todos los pedacitos de cáscara), otra opción puede ser pelar frutas y hacer una rica ensalada.

ÁREA CURRICULAR: Tecnología.

• ¡Realizar un collage! Los materiales: hoja blanca, plasticola, lápiz negro, papel crepe de distintos colores o el que tengas en casa. En la hoja blanca dibujar una mariposa, después cortar trozo de papel y hacer bolitas, colocar plasticola en todo el dibujo, pegar las bolitas como se ve en la imagen, dejar secar para luego colocar en la carpeta.

DÍA 10:

1. Le pediremos a mamá, papá o integrante de la familia que dibujen la carita de un animal que más nos guste (como por ejemplo un león) en una hoja para luego pegarlo en un cartón, con un clavo hacer unos orificios (como en la imagen). Cuando esté listo los niños utilizando lana o hilo lo irán pasando por cada uno de los orificios, formando así la melena del león.



ÁREA CURRICULAR: Cerámica.

• **Mi Títere “SOQUETE”:** Soquete era una media corta. Hacía tiempo que dormía en un cajón de mi ropero. Mi mama estaba por tirarlo a la basura, cuando yo lo convertí en un



TITERE! Realizar un títere con un soquete viejo. Inventar un nombre para este nuevo personaje! Necesitas: una media corta, que ya no uses, cintas, retazos de tela, lana, botones, botones, aguja e hilo.

Leer el paso a paso:

1. Cortar en tela una forma negra así. Eso será la boca, meter la media en la mano y coser por el borde de la manera que muestra la imagen en el paso.

2. Cortar en rojo una lengua y coser arriba como lo muestra la imagen en el paso.

3. Poner dientes, pelos de lana y ojos de tela o botones, como lo muestra la imagen.

4. Pueden a este personaje agregar algún moño, sombrero, aros, bigotes, etc como lo muestra la imagen. ¡¡A crear!!



DIRECTORA: Prof. Fernanda Ramos

VICEDIRECTORAS: Prof. Carolina Espinosa -Prof. Laura Vilaplana

DOCENTE: Quiroga, Norma- Torres, Karla

PROF. DE ESPECIALIDADES: Pulvirenti, Silvina; Fuentes, Nora; Martinazzo, Carla; Gema Avellaneda; Castro, Brenda