

**GUÍA PEDAGÓGICA N° 18 DE RETROALIMENTACIÓN****ESCUELA:** Eugenia Belín Sarmiento      **CUE:** 7000055 00**DOCENTES:** Paola Páez, Gabriela Correa, Erica Ríos, Coloma Gomez**GRADO:** Quinto      **CICLO:** Segundo      **NIVEL:** Primario      **TURNO:** Mañana**ÁREAS:** Matemática, Lengua, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Formación Ética y Ciudadana, Educación Tecnológica, Educación Plástica.**TÍTULO DE LA PROPUESTA:** “Naturalmente perfumados”**CONTENIOS:****Matemática:** Numeración decimal y operaciones. Fracciones, la relación entre una parte del todo y el todo.**Lengua:** Texto Instructivo Uso de verbos clasificación de palabras en forma semántica y morfológica Lectura comprensiva.**Ciencias Sociales:** Localización por regiones física los recursos naturales más sobresaliente de esa región. Circuito Productivo**Ciencias Naturales:** Tipo de mezclas. Método de separación**Formación Ética y Ciudadana:** Opiniones y sentimientos frente a las problemáticas éticas abordadas.**Educación Tecnológica:** Análisis y reproducción de las tareas que realizan las personas de base manual reconociendo las necesidades de disponer de medios técnicos que ayudan a las personas a realizarlas, el uso adecuado de ellas.**Educación Plástica:** Línea, Color Círculos Cromático**INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN**

- ❖ Selecciona correctamente la estrategia de cálculo en función del problema.
- ❖ Escribe una respuesta adecuada a lo planteado en la situación problemática.
- ❖ Reconoce y usa sustantivos, adjetivos y verbos en aspecto semántico y morfológico
- ❖ Realiza una lectura comprensiva en los niveles literal e inferencial
- ❖ Reconoce los recursos naturales y su importancia
- ❖ Propone posibles soluciones a situaciones relacionadas con el medio ambiente.
- ❖ Reflexiona sobre la importancia de los recursos naturales.
- ❖ Describe tipo de mezclas y procesos de separación.
- ❖ Identifica las distintas operaciones del proceso respetando las distintas etapas.
- ❖ Aplica el proceso diferenciando insumos operaciones y medios técnicos
- ❖ Aplica técnicas de diseño y colores

**DESAFÍO:** “Elaborar un perfume utilizando ingredientes naturales”**Día 1**      9/11/2020      **Área:** Lengua\_      **Docente:** Paola Páez

1. Lee el siguiente texto

**Ingredientes para preparar un perfume casero con limón**

- Ralladura de dos limones.
- 4 cucharaditas de aceite de ricino (o del que tengas)
- 1 taza (para el té) de alcohol
- 2 cucharadas soperas de agua.
- 1 frasco de cristal.
- 1 frasco con pulverizador.



**Como preparar un perfume**

1. Este perfume de aroma cítrico es de lo más fresco, perfecto para nuestro día a día, repleto de buenas sensaciones.
2. Vamos a rallarles las cascará, en ella está el aroma auténtico de esta fruta y será el ingrediente principal para conseguir un buen resultado
3. Ponemos la ralladura de limón con alcohol. Dejemos que repose durante unos 10 días. Pasado este tiempo el alcohol habrá absorbido de forma natural todos los aromas del limón
4. Colocamos el alcohol y eliminamos cualquier resto de la ralladura de limón, le añadimos el aceite de ricino y mezclamos bien
5. Para que no sea tan intenso se puede agregar un par de cucharadas soperas de agua
6. Tendremos listo un increíble perfume con aroma de limón, lo ponemos en un recipiente con pulverizador para poder aplicarlo siempre que queramos

2. Trabaja con el texto

a) Marca la opción correcta.

El texto leído es expositivo  El texto leído es instructivo

b) Marca 2 verbos y conjúgalos en el tiempo verbal futuro

Verbo	Futuro

**Área:** Educación Tecnológica

**Docente:** Érica Ríos

Retomamos el texto instructivo con el que están trabajando en esta guía y llevaremos a cabo su Proceso de Producción.

**Recuerda sacar una foto en cada paso del proceso para luego enviarlas a la seño.**

En primer lugar, debemos seleccionar todos los elementos o utensilios (herramientas) que necesitaremos para realizar el proceso. Sin olvidar lo importante que es el buen uso y uso seguro de las herramientas de trabajo.

- Rallador, recipiente con tapa (frasco), Colador, Frasco o recipiente con pulverizador.

## Procedimiento

1. Colocamos el alcohol en un recipiente que tenga su tapa.
2. Tomamos los limones y procedemos a rallar y obtener la ralladura de sus cáscaras, evitando las partes blancas, las agregamos al recipiente en el que se encuentra el alcohol, tapamos y dejamos reposar (10 días) en un lugar oscuro.
3. Después de un tiempo de reposo colamos el alcohol, eliminamos cualquier resto de las ralladuras que pudiera quedar.
4. Le añadimos el aceite de ricino (u otro que tengas) y mezclamos bien.
5. Añadimos mínimo dos cucharadas de agua para que no sea tan intenso si lo desean pueden agregarle un poco más de agua, es optativo.
6. Procedemos a envasar el perfume en un recipiente con pulverizador (si tienes).
7. Y así siguiendo estas operaciones obtenemos el producto que en este caso es nuestro increíble perfume de limón.
8. Ya completado éste proceso el producto envasado está listo para ser etiquetado.
9. Diseña su etiqueta ¿Te animas?

**Día 2** 10/11/2020**Área:** Matemática**Docente:** Gabriela Correa

- 1) Relee el texto de la receta del perfume de limón. Y extrae los ingredientes y las cantidades que necesitarás para elaborar ese perfume.
- 2) Vamos a realizar algunos cálculos observa el siguiente cuadro y responde:

EQUIVALENCIAS DE CAPACIDAD EN MILILITROS					
	1 Cucharadita	5 ml.		1 Taza de café	100 ml.
	1 Cucharada	15 ml.		1 Taza de té	150 ml.
	1 Copita o Vaso de licor	50 ml.		1 Vaso de agua	200 ml.
	8 Cucharadas	100 ml.		1 Tazón de desayuno	250 ml.

- a) ¿Cuántas tazas de té podremos obtener de una botella con 600 ml de alcohol?
- b) ¿Qué fracción representaría una de esas tazas del total de la botella?

- c) Un frasco de aceite de ricino trae 30 ml ¿Cuántas cucharaditas llenas puedes sacar de ese recipiente?
- d) ¿Qué fracción representa cada cucharadita del total del frasco?

**Área:** Ciencias Naturales

**Docente:** Gabriela Correa

1. Recuerda lo visto en la guía 12 sobre mezclas. (puedes releer el texto que ahí aparece)
2. Analiza el procedimiento para elaborar el perfume casero y responde:
  - a) ¿Qué tipo de mezcla se realiza en el primer paso del instructivo? ¿Porqué?
  - b) Al finalizar el total del procedimiento, ¿Qué tipo de mezcla se formó? ¿Porqué?
  - c) Uno de los pasos fue separar las rayaduras de limón del alcohol, ¿Cómo se llama ese tipo de separación?

**Día 3** 11/11/2020

**Área:** Formación Ética y Ciudadana

**Sin duda alguna los problemas ambientales son cada vez más preocupantes y repercuten en nuestro planeta y medio ambiente. ¿Pero qué podemos hacer nosotros para ayudar?**

¿Sabías que?

- Los envases de plástico, aerosoles entre otros tardan miles de años en degradarse, contaminando nuestros suelos, agua y aire.
- Que el aerosol que usamos en los perfumes, insecticidas etc. contaminan el aire afectado nuestra atmósfera y destruyendo nuestra capa de ozono.

- 1) Escribe dos sugerencias para cuidar nuestro medio ambiente

**Área:** Matemática

**Docente:** Gabriela Correa

**Lee atentamente y resuelve:**

1) Susana quiere elaborar el perfume casero de limón, por lo que averiguó el valor de los ingredientes que necesitaría. Y la lista fue la siguiente

Alcohol x 600ml \$ 245, 89

Alcohol x 250ml \$ 135,45

Aceite de ricino x 30ml \$178,39

Aceite de ricino x 50ml \$ 278,50

Una docena de limones \$60

Para realizar el perfume casero, ¿Cuánto se gastaría en total?

**Día 4:** 12/11/2020

**Área:** Lengua

**Docente:** Paola Páez

- 1) Extrae dos sustantivos del texto, clasifícalos e indica género y número
- 2) Escribe adjetivos para los sustantivos extraídos y clasifícalos.
- 3) Escribe dos adjetivos novedosos para el perfume y escríbelos.
- 4) ¿Qué nombre le pondrías a tu perfume?

**Área:** Ciencias Sociales

**Docente:** Paola Páez

- 1) Recordamos lo trabajado en guías anteriores
- 2) Escribe las zonas geográficas donde se desarrollan las actividades económicas de cultivo de frutas y en cuál de ellas se destaca por cultivar cítricos.
- 3) Márcalas en el mapa de la República Argentina

**Día 5** 13/11/2020 **Área:** Educación Plástica **Docente:** Coloma Gómez

Mientras esperamos que el perfume se haga, debemos crear una etiqueta: Para ello es necesario primero pensar y seleccionar un nombre, después elegir un tamaño del papel adecuado y una forma.

Crea un diseño que represente el aroma del perfume utilizando todos los tipos de línea vistas después selecciona colores primarios para pintar el diseño y con colores secundarios pintar el envase. Manos a la obra.

### **Áreas: integradas**

#### **Culminación del desafío:**

Luego de que pasen los 10 días necesarios para que elaborar el perfume, deberás envasarlo en un recipiente que tengas en casa, en lo posible con pulverizador, pegarle la etiqueta y sacarle una foto para enviar a las señas.

No olvides colocarle un hermoso nombre de perfume.

**DIRECTORA:** EUGENIA L. LACIAR

**VICEDIRECTOR:** MARCELO O. CÁCERES.