

GUÍA PEDAGÓGICA N° 1

TÍTULO: "CELEBRAMOS LA LIBERTAD"

FECHA: DESDE EL 26/05 AL 28/05

PROPÓSITOS:



- FAVORECER LA ESTIMULACIÓN ORAL Y ESCRITA A TRAVÉS DE LA CONDUCTA GRUPAL, LA CREATIVIDAD, LA IMAGINACIÓN Y EL JUEGO.
- ESTIMULAR LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS A TRAVÉS DE JUEGOS Y PROPUESTAS MOTIVADORAS.
- DESCUBRIR LA IMPORTANCIA DE LA FECHA PATRIA, PARA EL AFIANZAMIENTO DE LA IDENTIDAD NACIONAL.

CRITERIOS E INDICADORES:

- COMPRENDER TEXTOS CORTOS COMO COPLAS (PREGONES)

- ✓ RECONOCE LA UTILIZACIÓN DE LOS TEXTOS CORTOS.
- ✓ PRODUCE TEXTOS CORTOS.
- ✓ IDENTIFICA Y RECONOCE LAS VOCALES.

- UTILIZAR NÚMEROS NATURALES EN DIFERENTES ESTRATEGIAS DE CONTEO HASTA DOS CIFRAS

- ✓ IDENTIFICA LA SUSECIÓN NÚMERICA HASTA EL 20
- ✓ REALIZA CÁLCULOS DE CONTEO (SUMA)
- ✓ RESUELVE SITUACIONES PROBLEMATICAS SIMPLES.

-CONOCER SOBRE HECHOS DE LA HISTORIA DEL 25 DE MAYO DE 1810

- ✓ IDENTIFICA LOS DISTINTOS VENDEDORES AMBULANTES DE LA ÉPOCA.
- ✓ COMPRENDE Y EXPRESA QUE ES LA PAZ.

DESAFÍO: REALIZAR UNA EXPOSICIÓN DE LOS VENDEDORES AMBULANTES DE LA ÉPOCA, Y EL RECITADO DE PREGONES CORTOS

ACTIVIDADES DE DESARROLLO:

DOCENTES: CARMEN VILLALBA- JANET MORALES-LAURA CORTEZ-MÓNICA VILLEGAS LUCIANA TEJADA, LEANDRO PERALTA, ROSA LÓPEZ, GISEL BARRIONUEVO, ESTEFANIA RODRIGUEZ, VICTORIA PEDROZO

DÍA 1 LENGUA Y SOCIALES: TE INVITO A QUE JUNTOS EN FAMILIA OBSERVEN EL VIDEO:
<https://www.youtube.com/watch?v=Lzo9WXV2Flg>

-CHARLAMOS ENTRE TODOS: ¿TE GUSTÓ EL VIDEO? ¿QUIÉNES VIVÍAN EN NUESTRO PAÍS EN ESOS AÑOS? ¿QUÉ VENDEDORES VISTE? ¿QUÉ SON LOS PREGONES? LAS PERSONAS DE ESA ÉPOCA ¿SE VESTÍAN IGUAL QUE AHORA?

-AYUDADOS CON LAS LETRAS MÓVILES, ESCRIBE EL NOMBRE DE CADA UNO DE LOS VENDEDORES AMBULANTES.



SABÍAS QUÉ! LOS PREGONES SON ANUNCIOS QUE SE ASEMEJAN COMO UN CANTO, LOS VENDEDORES LO UTILIZABAN PARA OFRECER SUS PRODUCTOS, ESCOBAS, VELAS AGUA.

-UNIMOS CADA VENDEDOR AMBULANTE CON SU PREGÓN



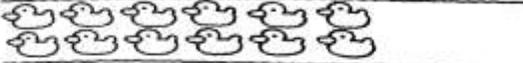
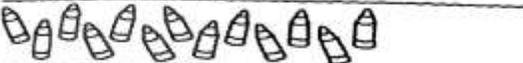
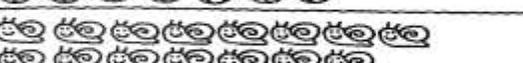
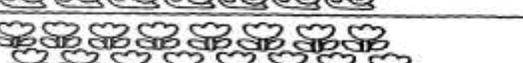
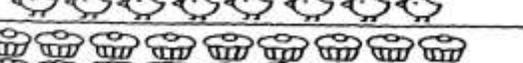
¡MENTES CREATIVAS! EN FAMILIA INVENTA DOS PREGONES PARA LOS SIGUIENTES VENDEDORES AMBULANTES.





DIA 2- MATEMÁTICA -¡ME ÁNIMO SOLITO!

-AGRUPA DE A 10 OBJETOS. DELINEA CADA NÚMERO CON 2 COLORES.LUEGO LEE EN VOZ ALTA LOS NÚMEROS DEL 10 AL 19 Y VICEVERSA.

	10
	11
	12
	13
	14
	15
	16
	17
	18
	19

-RESUELVE LAS SUMAS.

10 + 1 = ___ 10 + 2 = ___ 10 + 3 = ___

10 + 4 = ___ 10 + 5 = ___ 10 + 6 = ___

10 + 7 = ___ 10 + 8 = ___ 10 + 9 = ___

10 + 10 = ___



LENGUA ¡DOS VOCALES EN UN MISMO PAISAJE! MATEO RECORTÓ LA IMAGEN DE UN PAISAJE PARA COMPLETAR CON EL NOMBRE DE LOS ELEMENTOS QUE SE OBSERVABAN EN ÉL. ¿LO AYUDAMOS?

- ESCRIBE SUS NOMBRES COMO PUEDas ¡ÁNIMO, TU PUEDES!

AIRE

ISLA

-¡EN FAMILIA CONVERSAMOS! ¿QUÉ NOMBRES COMIENZAN IGUAL? ¿Y CUÁLES TERMINAN IGUAL? -ESCRIBE EL NOMBRE DE LO VES EN CADA CUADRO



EN FAMILIA: QUÉ TE DICTEN OTRAS PALABRAS **QUÉ EMPIECEN COMO:**



¡NO TE OLVIDES DE UTILIZAR LAS LETRAS MÓVILES!

EDUCACIÓN FÍSICA: A) ¡¡ENTRADA EN CALOR!!

PARADOS EN EL LUGAR REALIZAMOS LOS SIGUIENTES MOVIMIENTOS:

1. CON LA CABEZA, HACIA UN LADO, PARA EL OTRO, LUEGO FORMAMOS UN CÍRCULO, Y POR ÚLTIMO UN SEMICÍRCULO. 2. HACIA ADELANTE Y ATRÁS. 3. FLEXIONAMOS LAS RODILLAS JUNTAS BAJAMOS Y SUBIMOS MANTENIENDO LA ESPALDA DERECHA. B) DESARROLLO DE ACTIVIDAD PRINCIPAL

- NOS CONVERTIMOS EN ANIMALES HAREMOS UNA CARRERA POR EL PASILLO DE CASA. SI ES MUY ESTRECHO, Y SÓLO CABE UNA PERSONA, PODEMOS PONER EL CRONÓMETRO PARA VER QUIÉN LO RECORRE EN MENOS TIEMPO. CADA UNO DE NOSOTROS SE METERÁ EN LA PIEL DE UN ANIMAL, QUE IREMOS CAMBIANDO PARA IR HACIENDO TODO TIPO DE MOVIMIENTOS. POR EJEMPLO:

- SI SOMOS UN CABALLO, TENDREMOS QUE LEVANTAR MUCHO LA RODILLA.
- SI SOMOS UN CANGREJO, DEBEREMOS CAMINAR HACIA ATRÁS.



DÍA 3- LENGUA Y FORMACIÓN ÉTICA -PÍDELE ALGÚN MIEMBRO DE TU FAMILIA QUE LEA EL SIGUIENTE TEXTO EN FORMA COMPARTIDA ¡ESCUCHA CON ATENCIÓN!



DOCENTES: CARMEN VILLALBA- JANET MORALES-LAURA CORTEZ-MÓNICA VILLEGAS LUCIANA TEJADA, LEANDRO PERALTA, ROSA LÓPEZ, GISEL BARRIONUEVO, ESTEFANIA RODRIGUEZ, VICTORIA PEDROZO

1. CON AYUDA DE ALGÚN FAMILIAR, ESCRIBE CUATRO SITUACIONES QUE CONSIDERES Y SIENTAS QUE TE LLENA DE PAZ.

2. ELIGE UNA ORACIÓN DE LA QUE ESCRIBISTE EN EL PUNTO ANTERIOR Y DIBUJALA.

UNE CON FLECHAS LAS PALABRAS QUE SE RELACIONAN CON LA PAZ.

ARTES VISUALES-COMENZAREMOS LEYENDO UN CUENTO CORTO LLAMADO "EL ÁRBOL MÁGICO"

HACE MUCHO TIEMPO, UN NIÑO PASEABA POR UN PRADO CUYO CENTRO ENCONTRO UN ÁRBOL CON UN CARTEL QUE DECÍA: "SOY UN ÁRBOL ENCANTADO, **SI DICES LAS PALABRAS MÁGICAS**, LO VERAS. EL NIÑO TRATO DE ACERTAR EL HECHIZO, Y PROBÓ CON ABRACADABRA, SUPERCALIFRAGILISTICOESPIALIDOSO, TAN-TA-TA-CHÁN, Y MUCHAS OTRAS, PERO NADA. RENDIDO, SE TIRÓ SUPLICANTE, DICRIENDO: "¡¡POR FAVOR, ARBOLITO!!", Y ENTONCES, **SE ABRIÓ UNA GRAN PUERTA EN EL ÁRBOL**. TODO ESTABA OSCURO, MENOS UN CARTEL QUE DECÍA: "SIGUE HACIENDO MAGIA". ENTONCES EL NIÑO DIJO "¡¡GRACIAS ARBOLITO!!", Y SE ENCENDIÓ DENTRO DEL ÁRBOL UNA LUZ QUE ALUMBRABA UN CAMINO HACÍA UNA GRAN MONTAÑA DE JUGUETES Y CHOCOLATE.



EL NIÑO PUDO LLEVAR A TODOS SUS AMIGOS A AQUEL ÁRBOL Y TENER LA MEJOR FIESTA DEL MUNDO, Y POR ESO SE DICE SIEMPRE QUE "POR FAVOR" Y "GRACIAS", SON LAS PALABRAS MÁGICAS.

✓ -DIBUJA LO QUE MAS TE LLAMO LA ATENCIÓN, REALIZANDO UN BELLO PAISAJE DEL MISMO. PARA FINALIZAR BUSCA LEGUMBRES (POROTO, LENTEJA, GRANOS DE ARROZ, ETC) Y PLÁSTICOLA

DOCENTES: CARMEN VILLALBA- JANET MORALES-LAURA CORTEZ-MÓNICA VILLEGAS LUCIANA TEJADA, LEANDRO PERALTA, ROSA LÓPEZ, GISEL BARRIONUEVO, ESTEFANIA RODRIGUEZ, VICTORIA PEDROZO

MATEMÁTICA ¡PUEDES UTILIZAR EL MATERIAL CONCRETO! ¡AHORA RESUELVE!



EL PAPÁ DE MATEO HORNEO 2 POSTRES

LUEGO PREPARO 7 MÁS DE CHOCOLATE

¿CUÁNTOS POSTRES HORNEO EN TOTAL?

[] + [] = []

A- TOMI TIENE 4 CANASTAS DE POSTRES PARA VENDER Y EL PAPÁ DE MATEO LE ENTREGA 9 CANASTAS MÁS ¿CUÁNTAS CANASTAS TIENE?

$$\text{---} + \text{---} = \text{---}$$

B-EN LA VIDRIERA PUSO 10 TARTAS PARA VENDER Y LE AGREGO 5 MÁS ¿CUÁNTAS TARTAS TIENE DISPONIBLE?

EDUCACIÓN MUSICAL: 1“EN FAMILIA CONVERSAMOS” SOBRE LA IMPORTANCIA DE NUESTRO HIMNO NACIONAL Y LO CANTAMOS JUNTOS.

2-DIBUJA EN EL CUADERNO DE MÚSICA UN CABALLERO Y UNA DAMA ANTIGUA.

EQUIPO DIRECTIVO: CLAUDIA REINOSO - EDIT MARTINEZ