

LEONOR SÁNCHEZ DE ARANCIBIA_ PRIMER GRADO_ LENGUA_ CIENCIAS SOCIALES_ FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA_ EDUCACIÓN MUSICAL.

GUÍA PEDAGÓGICA N° 22 DE RETROALIMENTACIÓN.

ESCUELA: LEONOR SÁNCHEZ DE ARANCIBIA.

CUE: 700036500.

DOCENTES: ROXANA RIOS, LORENA ZALAZAR, OLGA SANTANDER.

GRADO: 1° A, B Y C. --- EDUCACIÓN PRIMARIA.

TURNO: MAÑANA Y TARDE.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “CONSTRUYENDO JUNTOS CON CREATIVIDAD Y EMOCIONES”.

DESAFÍO: ARMAR UN COLLAGE CUYA TEMÁTICA SEA EL CAMPO Y LA CIUDAD (PODRÁS UTILIZAR REVISTAS, PAPEL DE COLORES, CARTULINAS, ETC.) NO OLVIDES ESCRIBIR CARTELES PARA NOMBRAR CADA ELEMENTO QUE SE ENCUENTRA ALLÍ Y SE RELACIONE CON LO ESTUDIADO. ¡PONE EN MARCHA TU CREATIVIDAD! ¡MUCHA SUERTE!

ÁREAS: LENGUA, CIENCIAS SOCIALES, FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA EDUCACIÓN MUSICAL.

PROPÓSITOS:

-Generar la escucha, comprensión y disfrute de textos poéticos y narrativos tradicionales y autorales.

- Propiciar la comprensión de algunas funciones de la lectura y la escritura por medio de la participación en ricas, variadas, frecuentes y sistemáticas situaciones de lectura y escritura.

-Proponer ejemplos y estrategias varias para el conocimiento de diferentes formas en que se organizan los espacios geográficos: locales y extra locales, cercanos y lejanos, urbanos y rurales. Así como, reconocer diversidad de trabajos, trabajadores y condiciones de vida en diferentes contextos sociales.

-Inducir a la comprensión y al desarrollo paulatino de las nociones de libertad, paz, solidaridad, justicia, bien común, respeto, responsabilidad, compromiso frente a situaciones contrarias de violencia, injusticia, desigualdad, a partir del análisis de experiencias de la vida cotidiana.

-Promuevan en los estudiantes el conocimiento de sí mismo y la autoestima, a la vez que colaborar en la puesta en práctica de normas y hábitos que pueden contribuir al desarrollo autónomo de la identidad personal, en la búsqueda de una convivencia justa y solidaria con los demás.

- Favorecer la vivencia de la información obtenida por medio de los sentidos y las sensaciones

CAPACIDADES: Comunicación. Resolución De Problemas. Aprender A Aprender.

CONTENIDOS:* LECTURA COMPRENSIVA.

*COMPETENCIA ALFABÉTICA: LAS VOCALES Y CONSONANTES.

DOCENTES: ROXANA RÍOS_ LORENA ZALAZAR_ OLGA SANTANDER_ PAULA MARQUEZ.

*NORMAS DE SEGURIDAD VIAL.

*REFLEXIÓN Y ANÁLISIS SOBRE DIFERENTES NORMAS EN LA ESCUELA.

*DIFERENTES SENTIMIENTOS DE LAS PERSONAS: EMOCIONES.

*LA VOZ- RECURSO DE LA VOZ.

CRITERIOS

♣Comprensión del texto identificando información relevante.

♣Escritura autónoma de palabras y oraciones que conforman textos, respetando las correspondencias entre sonidos y letras, trazando letras de distinto tipo, separando las palabras en la oración e iniciándose en el uso del punto y la mayúscula después del punto.

♣Observación en los espacios públicos de quiénes circulan, qué actividades se hacen allí, cuáles no se pueden hacer. Relacionar con las actividades permitidas y prohibidas en la escuela, en la calle como peatón o ciclista. Poner en discusión y buscar las razones de lo permitido y lo prohibido.

♣Análisis de las situaciones que requieran respetar las normas, favoreciendo la comprensión y puesta en acción de las normas por parte del estudiante.

♣Reflexionar sobre aquellas situaciones, donde las conductas o acciones se manifiestan de acuerdo a las emociones que las dominan, según los estados anímicos predominantes.

♣Favorecer el conocimiento y valoración del Patrimonio Cultural.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:

Identifica las vocales y consonantes trabajadas.

Escribe palabras sencillas.

Identifica características del paisaje urbano y rural.

Comprende la importancia de las señales viales para su vida en sociedad.

Reflexiona sobre las normas de convivencia en la escuela y en el hogar.

Reconoce las diferentes emociones.

Representa vocal, corporal e instrumentalmente los atributos del sonido.

AREA LENGUA: - UN ADULTO TE LEE LA SIGUIENTE VIÑETA.



1) COMENTAR SU CONTENIDO EN FAMILIA.

-¿QUÉ PERSONAJES APARECEN?

-¿DÓNDE OCURRE LA SITUACIÓN?

-¿ALGUNA VEZ TE PASÓ ALGO PARECIDO? ¿QUÉ SE TE PERDIÓ?

-¿DÓNDE LO ENCONTRARON? ¿PORQUÉ SE NOS PIERDEN LOS ÚTILES?

2) MARCAR CON UNA CRUZ (X) LA RESPUESTA CORRECTA.

• ¿QUÉ PERDIÓ MARCOS ? 

<input type="checkbox"/>  UN LÁPIZ	<input type="checkbox"/>  UN SACAPUNTAS	<input type="checkbox"/>  UNA REGLA
---	--	---

• ¿DÓNDE LO BUSCÓ ANITA ? 

<input type="checkbox"/>  EN SU MOCHILA	<input type="checkbox"/>  EN SU CARTUCHERA	<input type="checkbox"/>  EN SU CAMPERA
--	---	---

• ¿DÓNDE LO BUSCÓ PEDRO ? 

<input type="checkbox"/>  EN SU CAMPERA	<input type="checkbox"/>  EN SU MOCHILA	<input type="checkbox"/>  EN SU CARTUCHERA
---	---	---

• ¿DÓNDE ESTABA EL LÁPIZ ? 

<input type="checkbox"/>  EN SU MOCHILA	<input type="checkbox"/>  EN SU CAMPERA	<input type="checkbox"/>  EN SU CARTUCHERA
--	--	--

3) ESCRIBIR EL NOMBRE DE LOS PERSONAJES.



4) ANOTAR EL NOMBRE DE 3 COMPAÑEROS Y ENCERRAR EN ELLOS LAS VOCALES.

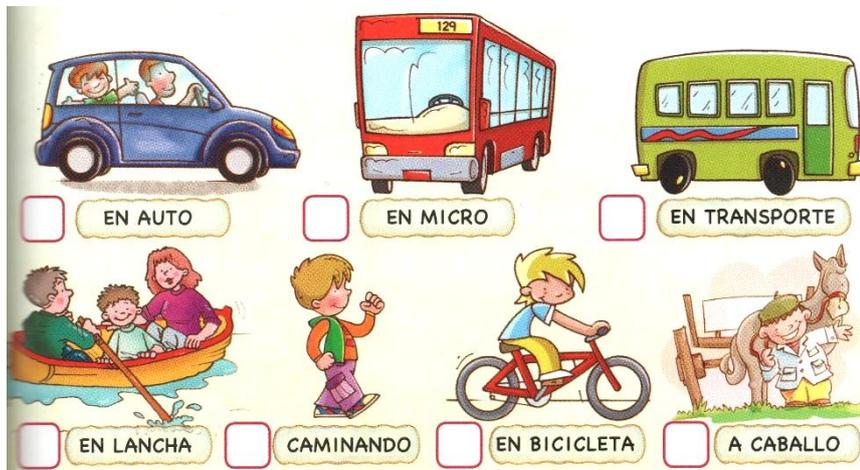
ÁREA: CIENCIAS SOCIALES.

• ANITA SALIÓ A PASEAR POR EL BARRIO Y DIBUJÓ EN SU CUADERNO TODO LO QUE ENCONTRÓ EN SU CAMINO.

1) OBSERVAR LAS IMÁGENES Y ESCRIBIR LOS NOMBRES.



- CAMINO A LA ESCUELA, LOS BUENOS ESTUDIANTES CUMPLEN CON LAS NORMAS DE TRÁNSITO, ASÍ CUIDAN SU VIDA Y LA DE LOS DEMÁS.
- 2-MARCAR CON UNA CRUZ (X) EL TRANSPORTE QUE USAS CUANDO VAS A LA ESCUELA.



- 2) DIBUJAR UNA 😊 PARA QUIÉNES RESPETAN LAS NORMAS DE TRÁNSITO.

YO VIAJO EN EL ASIENTO TRASERO.

YO CRUZO POR LA SENDA PEATONAL.

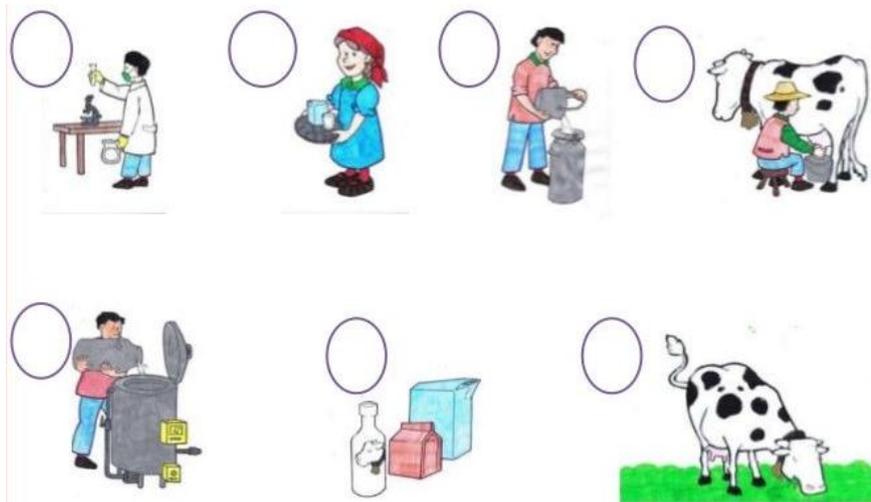
YO CRUZO POR CUALQUIER LADO, NO ME IMPORTA SI NO ESTOY EN LA ESQUINA.

YO MIRO HACIA LOS DOS LADOS ANTES DE CRUZAR.

LEONOR SÁNCHEZ DE ARANCIBIA_ PRIMER GRADO_ LENGUA_ CIENCIAS SOCIALES_ FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA_ EDUCACIÓN MUSICAL.

• PEDRO NO VIVE CERCA DE SUS AMIGOS, ÉL VIVE EN UNA FINCA Y VIAJA TODOS LOS DÍAS EN BICICLETA. ES UN LUGAR HERMOSO Y TRANQUILO DONDE HAY ANIMALES Y TOMAN LECHE DE LA VACA. ¿RECUERDAN CÓMO ES EL PROCESO PRODUCTIVO?

3) OBSERVAR LAS IMÁGENES Y ENUMERAR DE ACUERDO A LO QUE CONOCES.



4) RECORTAR IMÁGENES ILUSTRATIVAS REFERIDAS A LA VIDA DEL CAMPO Y DE LA CIUDAD. ARMAR EL COLLAGE.

ÁREA: FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA.

• **LEER: MARCOS Y SUS AMIGOS COMPARTEN MUCHAS HORAS EN LA ESCUELA. A VECES SE ENOJAN Y TIENEN DIFERENCIAS ENTRE ELLOS. PERO SIEMPRE HABLAN Y SOLUCIONAN SUS PROBLEMAS SIN VIOLENCIA, ES DECIR, MANTIENEN UNA BUENA CONVIVENCIA.**

1) ENCERRAR SOLO LAS ACCIONES CORRECTAS.



- LEER: EL GRUPO DE PRIMERO ES MUY PARTICULAR, SON PEQUEÑOS QUE MANIFIESTAN A DIARIO DIFERENTES EMOCIONES. ¿LAS RECUERDAS?
- 2) ESCRIBIR LA EMOCIÓN QUE REFLEJAN LOS NIÑOS CON CADA EXPRESIÓN.



3) ESCRIBIR UNA ORACIÓN CONTÁNDOLE A LA SEÑO CÓMO TE SIENTES HOY. GRABARLA EN UN AUDIO Y ENVIARLA.

ÁREA: EDUCACIÓN MUSICAL.

1) BAILAMOS CON LAS VOCALES

A - ESCUCHAR, OBSERVAR LOS MOVIMIENTOS Y APRENDER LA **CANCIÓN “VOCALES QUE SON CINCO”- DE PIÑÓN FIJO**, LA SEÑO ENVIARA EL VIDEO POR WHATSAPP.

B - JUGAMOS IMITANDO LOS MOVIMIENTOS DE LOS BAILARINES REPRESENTANDO A LAS VOCALES

C- UNA VEZ APRENDIDO ENVIAMOS A LA SEÑO UNA EVIDENCIA DE LO REALIZADO (VIDEO, DE LOS ALUMNOS REALIZANDO LAS VOCALES)

-LA FAMILIA PUEDE PARTICIPAR DE LA ACTIVIDAD.

NO OLVIDES MANDAR A LAS SEÑOS TODAS LAS EVIDENCIAS DEL TRABAJO REALIZADO. BESOS

DIRECTORA: NORA PEÑALOZA_ VICEDIRECTORA: VIRGINIA PONS BONILLA.