

Guía Pedagógica N° 4.

Título de la propuesta: “Organizando saberes”.

Propósitos:

Lengua: Favorecer la comprensión de las funciones de la lectura y escritura.

Suscitar la reflexión sistemática de algunos aspectos normativos.

Matemática: Favorecer la interpretación de la información cuantitativa que reciben por diferentes vías, así como resolver problemas aritméticos, desarrollar habilidades de cálculo ampliando el repertorio construido con números naturales (cálculo mental, algorítmico, con calculadora), a los números racionales positivos (fraccionarios y decimales).

Ciencias Sociales: Promover el desarrollo de estrategias de comprensión de distintas fuentes de información.

Ciencias Naturales: Propiciar el desarrollo de actitudes responsables respecto de la preservación y cuidado de la vida y del medio ambiente.

Formación Ética y Ciudadana: Instar a la producción de textos –orales, escritos, audiovisuales, artísticos- en forma individual y colectiva, que propicien el respeto por la opinión ajena, la comprensión de las diferencias, la elaboración conjunta, el intercambio colaborativo, la necesidad de argumentos claros, y la resolución de problemáticas vinculadas a reflexión social, ética y política.

En la propuesta debes armar mapas mentales con apoyo gráfico, seleccionando un área de estudio.

Actividades de Profundización.

Día 1: Ciencias Sociales.

Recuerda los problemas ambientales que viste en la guía anterior.

En el cuaderno:

Responde a las siguientes preguntas con la información del texto (página 50, 51 del Manual Ciencias Sociales 6° Estrada).

a_ ¿Qué es el riesgo natural?

b_ ¿Cuáles son los problemas ambientales de origen natural?

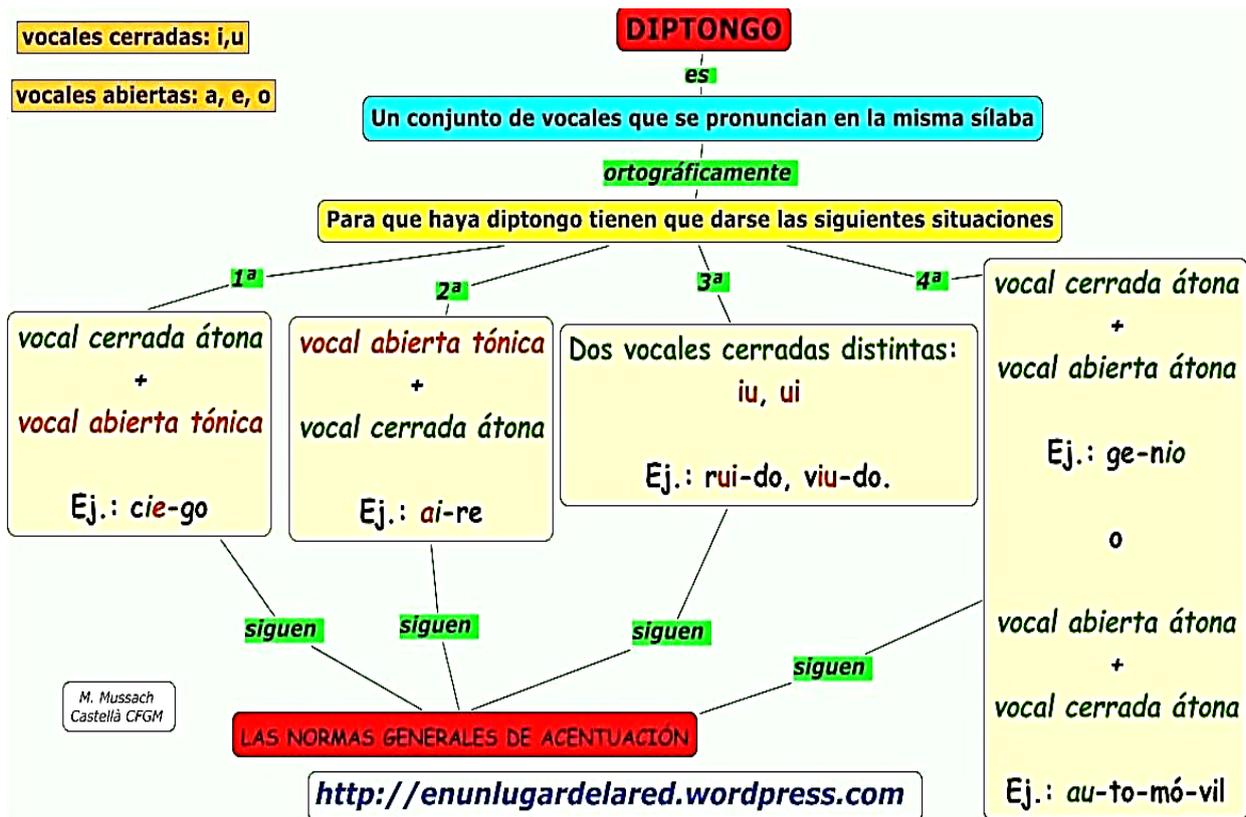
c_ ¿Cómo se producen los terremotos?

d_ ¿Qué son las erupciones volcánicas?

e_ ¿Por qué algunos sectores de la sociedad son más vulnerables que otros?

Área: Lengua.

1-Observa el mapa mental



2-Realiza lectura del mapa mental.

3-Según el mapa.

- ¿Qué es un diptongo?
- ¿Cuáles son los ejemplos que da el mapa cuando hay dos vocales cerradas?
- ¿Cuáles son las vocales abiertas?

Día 2: Matemática

Relaciona cada número de la izquierda con su cubo correspondiente

2^3	64
3^3	512
4^3	343
5^3	8
6^3	216
7^3	729
8^3	125
9^3	27
11^3	1331

Área: Ciencias Naturales.

1-Lee la siguiente situación y resuelve las consignas.

Escuela José Chirapozu - Sexto Grado - Segundo Ciclo - Nivel Primario - Turno Mañana - Lengua – Matemática - Ciencias Sociales - Ciencias Naturales - Formación Ética y Ciudadana – Educación Plástica – Educación Musical – Educación Tecnológica – Educación Física.

José tiene un campo en el que siembra soja. En los últimos años su producción se vio seriamente disminuida porque esta planta fue atacada por un insecto: las chinches verdes. Dueños de otros campos le recomendaron usar plaguicidas para exterminar esta plaga y le aseguraron que no dañaría a su cosecha, que no quedarían rastros de sustancia químicas en las plantas y además no perjudicaría otros organismos.

- ¿Cuál es el consejo negativo para el ambiente que le dan a José?
- ¿El uso de sustancias químicas perjudica otros organismos? ¿Cuál es tu opinión?

2-**Escribe** consejos prácticos para solucionar los siguientes problemas.

basura

humo industrial

pesticidas para las plagas

Día 3: Ciencias Sociales.

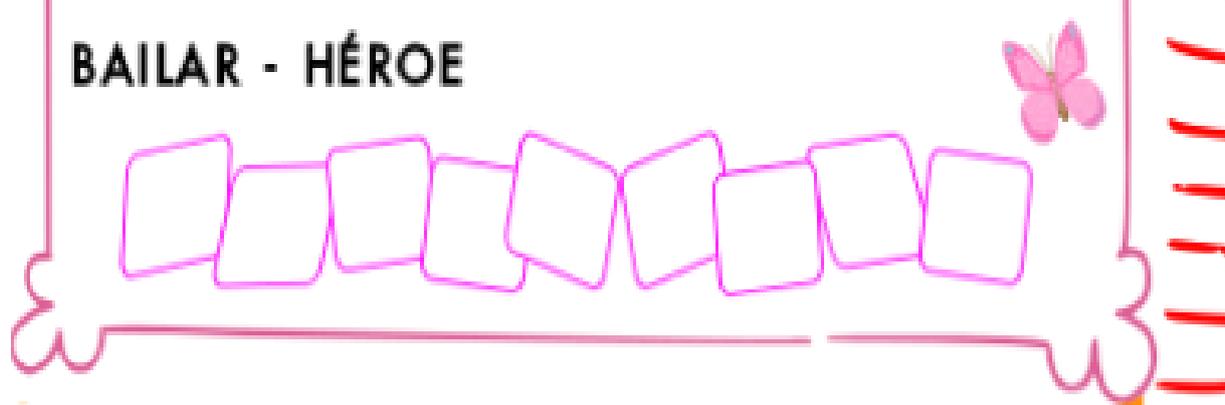
Atento!!!!

Lección oral sobre el contenido aprendido a través de video llamada.

Área Lengua

1-**Toma** de cada palabra la primera letra que tenga un diptongo y **forma** la palabra oculta.

TEATRO - PEINE	REINO - BACALAO
ADECUAR - HÉROE	TOALLA - ORIUNDO
LUISA - SALÍAS	POETA - TATUAJE
AHOGO - AGUA	AIRE - COARTADA
BAILAR - HÉROE	



2-Se han colocado varios dibujos. **Escribe** el nombre de todos, **rodea** los diptongos y **tacha** los dibujos que no tengan diptongo.



Día 4: Matemática.

Los resultados de las potencias se han mezclado.

Resuelve para poder hallar los valores correctos:



$3 \times 3 = \square$

$3 \times 3 \times 3 = \square$

$3 \times 3 \times 3 \times 3 = \square$

$6 \times 6 = \square$

$4 \times 4 \times 4 = \square$

$5 \times 5 \times 5 \times 5 = \square$

$7 \times 7 = \square$

$5 \times 5 \times 5 = \square$

$2 \times 2 \times 2 \times 2 \times 2 = \square$

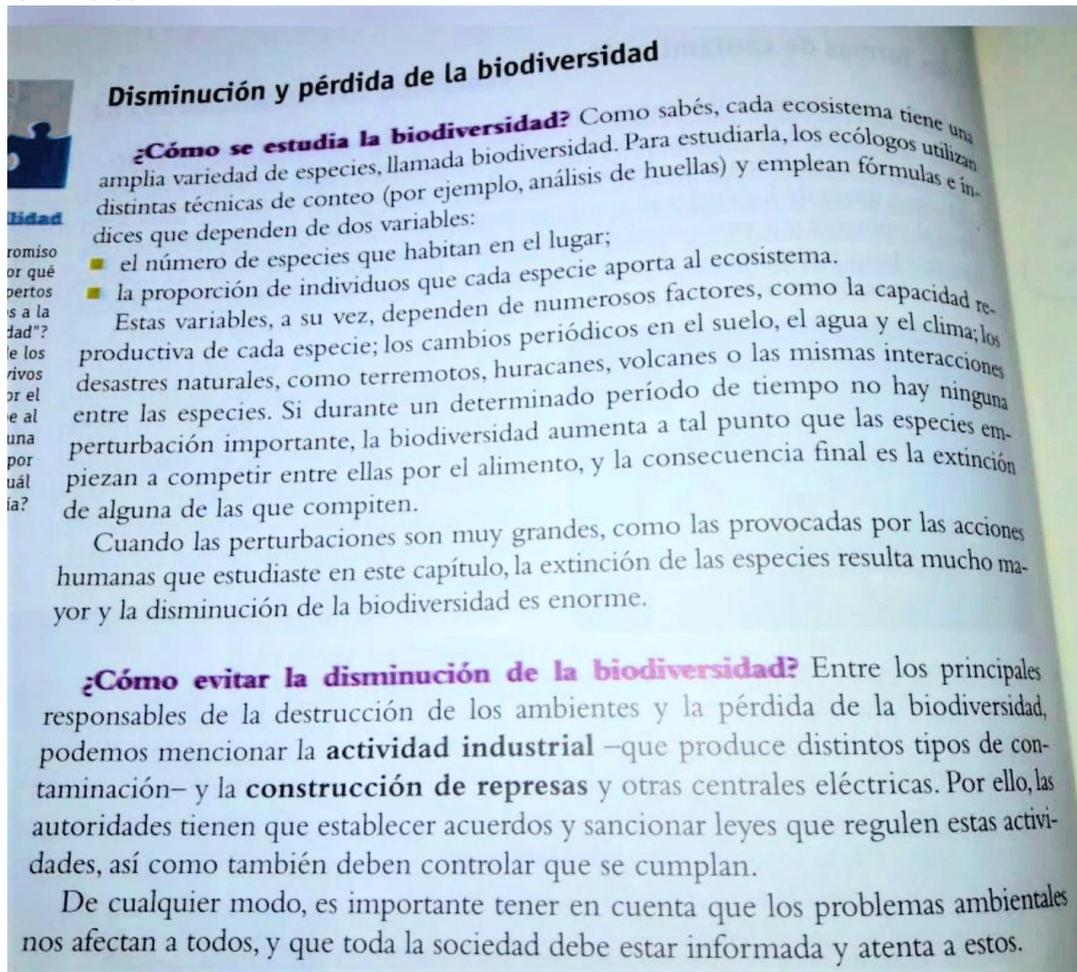
$10 \times 10 = \square$

$6 \times 6 \times 6 = \square$

$1 \times 1 \times 1 \times 1 \times 1 \times 1 = \square$

Área Ciencias Naturales.

1-**Lee** el siguiente texto (página 278 del manual de 6° Santillana).



2-**Reliza** un mapa conceptual con el texto anterior.

3-**Escribe** las soluciones que propone el texto para combatir la pérdida de la biodiversidad.

Día 5: Formación Ética y Ciudadana.

-**Busca** imágenes donde no se cuida el medio ambiente.

-**Escribe** acciones positivas para cuidar el medio ambiente.

-**Realiza** un mapa mental con la imagen y las acciones del punto anterior.

Desafío: Armar mapas mentales con apoyo gráfico seleccionando un área de estudio.

Para resolver el desafío debes:

-Seleccionar el área a trabajar y el tema.

-Elaborar el bosquejo en borrador.

-Revisar la ortografía.

-Pasar en limpio el trabajo.

Áreas de Especialidades.

Área: Artes Visuales.

En esta propuesta diseñarás imágenes simples y complejas en relación a la bimodalidad.

Crea tu propia composición abstracta libre y espontánea.

Juega con las figuras y colores dando forma a tu creación: Ejemplo: ciudad, campo, etc.

Escuela José Chirapozu - Sexto Grado - Segundo Ciclo - Nivel Primario - Turno Mañana - Lengua – Matemática - Ciencias Sociales - Ciencias Naturales - Formación Ética y Ciudadana – Educación Plástica – Educación Musical – Educación Tecnológica – Educación Física.

Envía tus producciones a la señorita.

Área: Educación Tecnológica.

En esta guía construirás un mecanismo simple con materiales descartables.

Realiza una tijera con material reciclable (cartón).

Anota los materiales y pasos para construir un mecanismo simple.

Escribe qué utilidad tiene la tijera.

Área: Educación Musical.

Visita el link <https://youtube.com/watch?v=wNfAaArqKMo>

Canta en familia proponiendo diferentes formas de hacerlo: todos juntos, cada uno cantando una estrofa diferente de la marcha: haciendo palmas o percutiendo (golpeando) alguna parte del cuerpo, etc.

Escucha la introducción (o sea cuando comienza instrumentalmente la marcha)

Busca algo para percutir o golpear: lápices, palmas en la mesa, etc.

Intenta reproducir ese ritmo antes del cantado.

Área: Educación Física.

Diseña un circuito en 6 estaciones con 5 circuitos donde trabajarás:

Desplazamientos

1ra. estación: realiza 10 saltos hacia la derecha

2da. estación: realiza 10 saltos hacia la izquierda

3ra. estación: realiza 10 saltos hacia atrás y 10 hacia adelante

4ta. estación: 30 abdominales

5ta. estación: salta desde una silla con cuidado y con ayuda de mamá realiza 3 saltos

6ta estación: camina como cangrejo hacia atrás

Envíame una fotito del circuito que diseñaste.

Equipo de Conducción: Directora: Lidia Viviana Bustos.

Vice Directoras: Alejandra Dominguez – Analía Becerra.