

## CARTA A LA COMUNIDAD EDUCATIVA DE SAN JUAN

Querida Comunidad Educativa, hoy la población sanjuanina, como la del mundo entero, está transitando una situación compleja y desconocida, totalmente impensada, provocada por la denominada pandemia de Coronavirus COVID-19. Situación que ha generado cambios abruptos y profundos en el desarrollo de nuestras vidas.

El aislamiento social y obligatorio, modificó no sólo nuestras conductas y actividades sociales, sino también produjo la pérdida de espacios personales, entre otros hechos, que nos inspiró de algún modo, a reactivar y poner en marcha comportamientos positivos, apelando a la creatividad y originalidad para la reorganización más saludable posible de las rutinas diarias.

En este sentido, se produjo también un sensible e importante cambio en la educación de nuestros hijos, quienes a partir de un Decreto Nacional que dispone la suspensión de las clases en todo el país, nuestro hogar, el espacio de convivencia natural de las familias, pasa a ser el escenario principal, esencial de la continuidad de las trayectorias educativas de niños/as, adolescentes, jóvenes y adultos.

Esto implicó e implica un desafío para el Ministerio de Educación y para la comunidad educativa sanjuanina toda, quienes pusimos en práctica por primera vez y de modo muy acelerado, un modelo de acompañamiento pedagógico, impregnado de herramientas tecnológicas, tal vez impensadas para muchos adultos que se desempeñan en el ámbito educativo y para muchos padres, que hasta ahora tenían un rol diferente en el proceso educativo de sus hijos.

En tan sólo horas fuimos capaces, Supervisores, Directores, Docentes y Familias, de poner en marcha la implementación del sitio **Nuestra Aula en Línea**, activando todos los recursos del Estado para hacer llegar al hogar de cada uno de los estudiantes, guías pedagógicas con aproximaciones pedagógicas, diseñada por docentes y supervisadas por Directivos y Supervisores. Estas guías se distribuyeron en formato digital para aquellos que tienen acceso a la conectividad, y en formato papel, para aquellos que les resulta más complejo acceder a la plataforma virtual.

En este escenario, y tomando el pulso a las necesidades de la comunidad, propusimos implementar otro espacio denominado **Nos Cuidemos Entre Todos**, el cual ofrece recursos de orientación, asesoramiento y contención emocional a las familias, sobre

cómo organizarse en casa, pautas de organización familiar para la tarea escolar de los estudiantes, protocolos y otros recursos de utilidad para esta etapa del aislamiento social.

Posteriormente se sumaron los espacios ofrecidos por “**Infinito por Descubrir**”, lo “**Nuevo de San Juan y Yo**”, “**Matemática para Primaria**”, “**Fundación Bataller**” con sus aportes de Historia y Geografía, y todos los recursos educativos que se suman día a día en nuestra jurisdicción.

**Conscientes de esta nueva etapa del aislamiento social por la que transitamos todos, el Ministerio de Educación pone a disposición de Supervisores, Directores, Docentes, Padres y Estudiantes**, los siguientes contactos, para todo tipo de consultas e **inquietudes personales**, de índole psicológico, psicopedagógico, social, académico, lúdico o abierto a cualquier situación compleja que lo amerite, como así también sobre dudas o dificultades sobre guías pedagógicas.

**Consultas: [educacionsanjanteguiayorienta@gmail.com](mailto:educacionsanjanteguiayorienta@gmail.com) / 4305840 - 4305706**

POR TODO LO TRANSITADO Y LO QUE QUEDA POR RECORRER, POR LOS ESFUERZOS, POR LA COLABORACION Y EL ACOMPAÑAMIENTO PERMANENTE, LES AGRADECEMOS INFINITAMENTE.

**Educación te sigue acompañando.**

## E.E.E. JOSE DE CUPERTINO SECCION: NIVEL INICIAL. Área Curricular: Áreas Integradas

Escuela: E.E.E. JOSE DE CUPERTINO

Docente: Laura, Morán

Nivel: Inicial Especial

Turno: Tarde

Área Curricular: Integradas

Título de la propuesta: El arte de estar en casa

Día 1: Ciencias Sociales

El día Mundial del Arte (15 de Abril)

Para realizar nuestra propia obra de arte, buscar en casa colorantes comestibles (condimentos en polvo, café instantáneo, agua de remolacha), y/o pinturas que puedan disolverse en agua, cubetera para hielo y palitos de helado o palos pequeños de madera. Colocar los diferentes colorantes en poca agua y luego verterlo en la cubetera para hielo, ubicar los palitos de forma que no se caigan, y por último, llevar la cubetera al freezer.

Después de que el agua con colorantes ya esté totalmente congelada, retirar los pinceles de hielo de la cubetera y realizar el dibujo que más te guste.



Día 2: Ciencias Sociales

Día del Aborigen (19 de Abril)

Buscar en casa: barro, masa, arcilla, plastilina, cualquier material que pueda moldearse a gusto. Realizaran en familia y con ayuda diferentes artesanías, vasijas, cuentas de collares, platos, recipientes y cualquier objeto que sea similar a lo que utilizaban los aborígenes.



Día 3: Ciencias Naturales

Burbujas Caseras

Para ello necesitaremos:

1 cucharada de azúcar

2 cucharadas de detergente

4 cucharadas de agua

1 sorbete, o barita de alambre

Deberán agregar todos los ingredientes en un plato y con una cuchara integrar todo, estará listo cuando el azúcar este disuelta. ¡Ahora a disfrutar!



Día 4: Matemática

Bombones de Avena y Dulce de Leche

Necesitaras: 2 Tazas de avena. 1 Taza de dulce de leche. 1 Recipiente. 1 Cuchara y tenedor.

Con ayuda de un adulto realizaras los siguientes pasos: 1° Colocar en el recipiente la avena. 2° Agregar el dulce de leche con la cuchara. 3° Mezclar bien con el tenedor. 4° Realizar una masa de textura homogénea. 5° Armar con la palma de la mano pelotitas con la masa realizada. 6° Dejar reposar en la heladera unos minutos ¡Listo a degustar!

Artes Visuales.



## E.E.E. JOSE DE CUPERTINO SECCION: NIVEL INICIAL. Área Curricular: Áreas Integradas

-En algún platito, podemos poner un poco de café preparado, en otro quizás un poco de puré de tomate y si tenemos en casa colorantes comestibles, solo con apenas un poco y agua basta para poder trabajar.

-Con el borde de algún vaso o varios de diferentes tamaños, los colocaremos sobre el plato y sobre la hoja iremos marcando en diferentes secciones, arriba, abajo, al centro y a los costados.

-Hasta lograr una linda composición con tintes caseros. Si en casa tienen temperas, también es otra opción. ¡Éxitos!

Día 5: Lengua- Convivencia

Leer cuento: El asno y el caballo

Un asno y un caballo vivían juntos, como buenos amigos, y se repartían el trabajo equitativamente. Su dueño era molinero, la rutina era la misma todas las mañanas: el hombre colocaba un enorme y pesado saco sobre el lomo del asno y, otro igual de enorme y pesado sobre el lomo del caballo. Para los animales el trayecto era bastante duro, pero ni se les pasaba por la mente quejarse de su suerte.

Un día, el amo decidió poner dos sacos sobre el lomo de asno y ninguno sobre el lomo del caballo.

El asno se lamentó ya que la tarea era injusta y apenas podía sostenerse en pie, ya que le costaba respirar

El caballo, avanzaba ligero le invadía una sensación de libertad tan grande, que ni se paró a pensar en el sufrimiento de su amigo.

Al burro le sorprendió la indiferencia y poca sensibilidad de su compañero de fatigas, pero estaba tan agobiado que se atrevió a pedirle ayuda. Pero por más que insistió varias veces su amigo caballo no lo ayudo.

El asno se sintió tan mal que después todo se volvió borroso y se derrumbó sobre la hierba. ¡Bloom!

El dueño asustado llamo al caballo. Entonces, el hombre colocó sobre su lomo los dos sacos de harina, y al burro. El animal puso cara de pánico ante lo que se avecinaba.

El caballo soltó un relincho que sonó a quejido, pero de nada sirvió.

Gracias a la rápida decisión del molinero llegaron a tiempo de que el veterinario pudiera reanimar al burro y dejarlo como nuevo en pocas horas. El caballo, por el contrario, se quedó tan débil, que tardó tres semanas en recuperarse.

## E.E.E. JOSE DE CUPERTINO SECCION: NIVEL INICIAL. Área Curricular: Áreas Integradas

Cuando se reunieron de nuevo, con mucha humildad, el caballo, le pidió perdón, al burro, y le prometió que jamás volvería a suceder. El burro, aceptó las disculpas y lo abrazó más fuerte que nunca.

1-Compartir en familia una reflexión sobre el cuento.

2-Ahora: En la realidad de la cuarentena, ¿los niños en la casa ayudan a los adultos? ¿En qué tareas? Determinen entre todos que tarea fija tendrás en casa, para ayudar a los adultos de la familia.

### Teatro

Escultura modelada

Inicio: en parejas

Paso 1: Uno de los integrantes es el escultor. El otro una bola de masa

El escultor va modelando la masa hasta formar la escultura. Puede ponerle un nombre

Paso 2: La escultura se desarma y se vuelve a armar sin la ayuda del escultor, quien solamente corrige en caso de gran diferencia con el modelo anterior.

Variante: cambios de roles, arman la escultura entre varios escultores

¡Mis pequeños espero pronto volvernos a ver!!!!

Día 6: Lengua

Títere de media

Necesitaran para esta actividad, principalmente medias como base, y todos los objetos y materiales que deseen utilizar para confeccionar títeres divertidos, por ejemplo: lana, hilo, aguja, tela, goma Eva, botones, etc.

Un adulto leerá el siguiente texto instructivo, deberás seguir los pasos para confeccionar nuestro títere:

1-Iniciar con una media sin par en lo preferente.

2-Colocar la media en la mano y determinar la ubicación de la boca.

3-Marcas la zona donde estará la boca.

4-Cortar tela o goma Eva o cartulina con la forma de la boca deseada.

5-Pegar o realizar puntadas con hilo.

6-Determinar el material para el cabello y pegar en la zona deseada.



## E.E.E. JOSE DE CUPERTINO SECCION: NIVEL INICIAL. Área Curricular: Áreas Integradas

7-Pegar o dar puntadas para adherir los ojos elegidos para nuestro títere.

La idea es desarrollar en esta actividad su creatividad y compartir entre todos. Al terminar pueden elegir nombre para cada títere, al igual que realizar voces que les den vida a los mismos.

### Día 7: Ciencias Naturales

Necesitaran: 1 Tijera. 1 Taza. 1 Botella. 1 Bufanda. 1 Lápiz.

Explorar los objetos, características y para qué sirven, conversar entre todos sobre las particularidades de cada objeto, si pueden cambiar de forma, si son transparentes.

Jugar entre todos: ¿Adivina que hay detrás de la puerta? Un miembro de la familia dirá una característica del objeto detrás de la puerta y alguien deberá adivinarlo.

### Día 8: Matemática

#### Objetos Grandes y Pequeños

Presentar un mismo objeto en dos tamaños distintos, ejemplo: una pelota grande, una pelota pequeña, hablar entre todos sobre las características de ambos objetos. Jugar entre todos al: Veo, veo. Para ello un integrante de la familia iniciara el verso del juego, especificando que ve un objeto grande, al pasar el tiempo dará pistas para descubrir el objeto en cuestión (como su forma, color, para que se utiliza, etc.) ¡A jugar!

### Día 9: Ciencias Naturales

Jugamos con los sentidos.

Necesitaremos: una venda, trapo o corbata, diferentes objetos como peluches, perfumes, alimentos.

Un adulto colocara una venda en los ojos a un integrante de la familia. Y presentará papillas de diferentes sabores, el participante de ojos tapados deberá descubrir los ingredientes de esas papillas. Todos pueden participar. Así serán probados todos los sentidos, salvo la vista.



## E.E.E. JOSE DE CUPERTINO SECCION: NIVEL INICIAL. Área Curricular: Áreas Integradas

### Artes Visuales.

Retomando la actividad del jueves anterior, vas a preparar de nuevo los pigmentos que utilizaste en la actividad anterior.

Y con tu dedo, pintarás puntos sobre una hoja blanca, en todos los espacios de la hoja: arriba, abajo, por los costados y al medio. Puedes hacer algunos puntos más grandes que otros.

### Día 10: Ciencias Naturales- Sociales

#### Día del animal

En honor a todas las mascotas y animales, realizarán en familia un divertido plato comestible que haga referencia a algún animalito que les guste, puedes utilizar cualquier alimento. La idea de esta actividad es realizarlo con un adulto que guíe y supervise. Si lo desean cada uno puede votar por su animalito comestible favorito.

Posteriormente hablar entre todos sobre cada uno de los animalitos: que comen, donde viven, sus particularidades y como se trasladan.



### Teatro

Contenido: el cuerpo y la voz: tono, volumen

Inicio: buscar en una revista o libro un trabalenguas, o simplemente con el nombre y apellido de cada uno de los integrantes de la familia.

Todos en círculo se disponen a empezar. Se lee el trabalenguas o nombre en voz muy muy alta. Luego en voz muy muy baja, luego como si estuviera llorando, luego riéndose, Con voz muy muy finita, con voz muy muy gruesa.

Mis pequeños esto pronto pasará, a cuidarse. Pronto nos volveremos a ver para jugar, reír y abrazarnos nuevamente. Un abrazo familia...

Directivo: Hilda Betina Giménez