

CARTA A LA COMUNIDAD EDUCATIVA DE SAN JUAN

Querida Comunidad Educativa, hoy la población sanjuanina, como la del mundo entero, está transitando una situación compleja y desconocida, totalmente impensada, provocada por la denominada *pandemia de Coronavirus COVID-19*. Situación que ha generado cambios abruptos y profundos en el desarrollo de nuestras vidas.

El aislamiento social y obligatorio, modificó no sólo nuestras conductas y actividades sociales, sino también produjo la pérdida de espacios personales, entre otros hechos, que nos inspiró de algún modo, a reactivar y poner en marcha comportamientos positivos, apelando a la creatividad y originalidad para la reorganización más saludable posible de las rutinas diarias.

En este sentido, *se produjo también un sensible e importante cambio en la educación de nuestros hijos*, quienes a partir de un Decreto Nacional que dispone la suspensión de las clases en todo el país, nuestro hogar, el espacio de convivencia natural de las familias, pasa a ser el escenario principal, esencial de la continuidad de las trayectorias educativas de niños/as, adolescentes, jóvenes y adultos.

Esto implicó e implica un desafío para el Ministerio de Educación y para la comunidad educativa sanjuanina toda, quienes pusimos en práctica por primera vez y de modo muy acelerado, un modelo de acompañamiento pedagógico, impregnado de herramientas tecnológicas, tal vez impensadas para muchos adultos que se desempeñan en el ámbito educativo y para muchos padres, que hasta ahora tenían un rol diferente en el proceso educativo de sus hijos.

En tan sólo horas fuimos capaces, Supervisores, Directores, Docentes y Familias, de poner en marcha la implementación del sitio ***Nuestra Aula en Línea***, activando todos los recursos del Estado para hacer llegar al hogar de cada uno de los estudiantes, guías pedagógicas con aproximaciones pedagógicas, diseñada por docentes y supervisadas por Directivos y Supervisores. Estas guías se distribuyeron en formato digital para aquellos que tienen acceso a la conectividad, y en formato papel, para aquellos que les resulta más complejo acceder a la plataforma virtual.

En este escenario, y tomando el pulso a las necesidades de la comunidad, propusimos implementar otro espacio denominado ***Nos Cuidemos Entre Todos***, el cual ofrece

recursos de orientación, asesoramiento y contención emocional a las familias, sobre cómo organizarse en casa, pautas de organización familiar para la tarea escolar de los estudiantes, protocolos y otros recursos de utilidad para esta etapa del aislamiento social.

Posteriormente se sumaron los espacios ofrecidos por “***Infinito por Descubrir***”, lo “***Nuevo de San Juan y Yo***”, “***Matemática para Primaria***”, “***Fundación Bataller***” con sus aportes de *Historia y Geografía*, y todos los recursos educativos que se suman día a día en nuestra jurisdicción.

Conscientes de esta nueva etapa del aislamiento social por la que transitamos todos, el Ministerio de Educación pone a disposición de Supervisores, Directores, Docentes, Padres y Estudiantes, los siguientes contactos, para todo tipo de consultas e inquietudes personales, de índole psicológico, psicopedagógico, social, académico, lúdico o abierto a cualquier situación compleja que lo amerite, como así también sobre dudas o dificultades sobre *guías pedagógicas*.

Consultas: educacionsanjuanteguiayorienta@gmail.com / 4305840 - 4305706

POR TODO LO TRANSITADO Y LO QUE QUEDA POR RECORRER, POR LOS ESFUERZOS, POR LA COLABORACION Y EL ACOMPAÑAMIENTO PERMANENTE, LES AGRADECEMOS INFINITAMENTE.

Educación te sigue acompañando.

E.E.E. José A. Terry- Habilidades 1- Áreas Integradas: Lengua, Cs. Sociales, Computación, Cerámica, Tecnología, Reeducción Vocal, Ed. Física, Música

Escuela: E.E. José A. Terry

Docentes: Ejarque Luciana, Lorenzo Raquel, Gelvez Marilyn, Gatica Mariela, Merino Cecilia, Rodríguez Julián, Sosa Mariela

Grado: Habilidades

Turno: Tarde

Área Curricular: Lengua, Cs. Sociales, Computación, Cerámica, Tecnología, Reeducción Vocal, Ed. Física, Música

Contenidos: Cs. sociales. 29 de abril "Día del Animal"-Lengua. Comprensión lectora con producción final. –R. vocal Respiración: Relajación global y segmental. Coordinación respiratoria. Fonación: voz: habilidades suprasegmentales. Juego vocal. Balbuceo. Articulación: praxias y expresiones faciales. Onomatopeyas. Fonemas: punto y modo articulatorio. – Música Sonido: Cuento sonorizado. Ed. Física: Divertirse y mejorar capacidad pulmonar- Reconocer mediante gestos algún animal, oficio de trabajo o película con sus familiares sin gesticular con la boca

Guía: n° 5

Título de la propuesta: **Nos divertimos en casa**

Se realizarán actividades motivadoras en que los alumnos y familia participarán en ellos con juegos y materiales reciclados que haya en casa.

Actividades: Día 1 Área: CS. SOCIALES: Día del Animal: En familia conversamos acerca de este día y como debemos cuidar a nuestras mascotas.

Área: REEDUCACIÓN VOCAL: ¡¡Armamos nuestro primer álbum de canciones!! en una hoja marcamos las manitos de nuestro pequeño, les pintaremos ojitos y boca. Detrás escribiremos el título de la canción. En este caso: "saco una manito la hago bailar...". ¡¡Listo!! ¡Ya tenemos nuestro primer tema! ¡¡Ahora ampliaremos nuestro repertorio!! Cantamos: "La familia dedos". El modo de trabajar con una canción infantil es el siguiente: luego de escucharla y cantarla varias veces junto al pequeño, mamá deberá callarse al final de la estrofa y el niño deberá completar la frase. Por ej.; la mamá canta: _ "este dedo es el..." y el niño dice: _ "papá". Cuando el pequeño ya reconoce la canción es momento de agregarla a nuestro álbum. En el caso de "la flia dedos" también dibujaremos una manito del niño y a cada dedito una carita identificando al miembro de la flia correspondiente. ¡¡A tener en cuenta!! Cuando cantemos la flia dedos debemos nombrar al pequeño por su nombre. La canción dice

E.E.E. José A. Terry- Habilidades 1- Áreas Integradas: Lengua, Cs. Sociales, Computación, Cerámica, Tecnología, Reeducción Vocal, Ed. Física, Música

así: _ “¡¡¡Este dedo es la mamá, este otro es el papá... el más grande es el hno. con Juan Cruz de la mano...el chiquito va detrás todos salen a pasear!!!

Día 2 Área: CS. SOCIALES: En familia con materiales reciclados realizamos una máscara del animal que más nos guste. Terminada la máscara mamá o papá nos sacará una foto para compartir con nuestros compañeritos.

Área: COMPUTACIÓN: Día del Animal. Se estableció este día en homenaje al doctor Ignacio Lucas Albarracín, un hombre que luchó por los derechos de todos los animales hasta el cansancio. Falleció un 29 de abril del año 1926, y por eso la Sociedad Protectora de **Animales** eligió esa fecha para conmemorar y celebrar el "Día del Animal". Con la ayuda de un adulto realizamos el **“Mural de los animales”** Un adulto escribe en la parte superior de la hoja: 29 de abril “Día del Animal”. Buscamos revistas o diarios, donde aparezcan animales, se recortan y pegan en una hoja o afiche, qué será el Mural. También se pueden dibujar y pintar más animalitos, utilizando como modelo juguetes, peluches y hasta las mascotas que vivan en la casa. Ese Mural es muy importante porque lo veremos en la escuela cuando volvamos a encontrarnos.

Día 3 Área: LENGUA: En familia leemos el siguiente cuento. “Monigote en la arena” de Laura Devatach.

Monigote en la arena

La arena estaba tibia y jugaba a cambiar de colores cuando la soplaban el viento. Laurita apoyó la cara sobre un montoncito y le dijo: —Por ser tana linda y amarilla te voy a dejar un regalo y con la punta del dedo dibujó un monigote de seda y se fue. Monigote quedó solo, muy sorprendido. Oyó cómo cantaban el agua y el viento. Vio las nubes acomodándose una al lado de la otra para formar cuadros pintados. Vio las mariposas azules que cerraban las alas y se ponían a dormir sobre los caracoles. —Hola —dijo Monigote, y su voz sonó como una castañuela de arena. El agua lo oyó y se puso a mirarlo encantada. —Glubi glubi, monigote en la arena es cosa que dura poco —dijo preocupada y dio dos pasos hacia atrás para no mojarlo— ¡Qué monigote más lindo, tenemos que cuidarte! —¿Qué? ¿Es que puede pasarme algo malo? —preguntó Monigote tirándose de los botones como hacía cuando se ponía nervioso. —Glubi glubi, monigote en la arena es cosa que dura poco —repitió el agua, y se fue a avisar a las nubes que había un nuevo amigo pero que se podía borrar. —Flu flu —cantaron las nubes—, monigote en la arena es cosa que dura poco. Vamos a preguntar a las

4

Nombre y Apellido Docente: Luciana Ejarque, Lorenzo Raquel, Gelvez Marilyn, Gatica Mariela, Merino Cecilia, Rodríguez Julián, Sosa Mariela

hojas voladoras cómo podemos cuidarlo. Monigote seguía tirándose de los botones y estaba tan preocupado que ni siquiera probó los caramelitos de flor de durazno que le ofrecieron las hormigas. —Crucrí crucrí —cantaron las hojas voladoras—. Monigote en la arena es cosa que dura poco. ¿Qué podemos hacer para que no se borre? El agua tendió lejos su cama de burbujas para no mojarlo. Las nubes se fueron hasta la esquina para no rozarlo. Las hojas no hicieron ronda. La lluvia no llovió. Las hormigas hicieron otros caminos. Monigote se sintió solo solo solo. —No puede ser —decía con su vocecita de castañuela de arena—, todos me quieren, pero porque me quieren se van. Así no me gusta. Hizo “cla cla cla” para llamar a las hojas voladoras. —No quiero estar solo —les dijo—, no puedo vivir lejos de los demás, con tanto miedo. Soy un monigote de arena. Juguemos, y si me borro, por lo menos me borraré jugando. —Crucrí crucrí —dijeron las hojas voladoras sin saber qué hacer. Pero en eso llegó el viento y armó un remolino. —¿Un monigote de arena? —silbó con alegría—. Monigote en la arena es cosa que dura poco. Tenemos que hacerlo jugar. “Cla cla cla”, hizo monigote porque el remolino era como una calesita. Las hojas voladoras se colgaron del viento para dar vueltas. El agua se acercó tocando su piano de burbujas. Las nubes bajaron un poquito, enhebradas en rayos de sol. Monigote jugó y jugó en medio de la ronda dorada, y rio hasta el cielo con su voz de castañuela. Y mientras se borraba siguió riendo, hasta que toda la arena fue una risa que juega a cambiar de colores cuando la sopla el viento.

También lo puedes encontrar al cuento en el siguiente link: <https://youtu.be/CJAwZRdYUoo>

En familia comentamos lo que escuchamos: ¿Qué pasó un domingo?, ¿Cómo estaba la arena del mar?, ¿Qué le regaló a la arena?, ¿Qué es un monigote?, ¿Qué pasó con monigote?, ¿Qué pasó con la ola?, ¿Qué dijo?, ¿Por qué lo dejaban solo?, ¿Cómo se sintió?, ¿Qué pasó después?

Área: CERÁMICA: Falso mosaiquismo 1. En hoja blanca o de dibujo hacer su animal favorito. Cortar pedazos de papel (diario, revistas, papel glasé) pegar los pedacitos de papel dentro de del dibujo un color de papel remarcar cada línea que lleva para que se distinga el animal. Una vez terminado el trabajo dejar secar. 2. Teniendo en cuenta la actividad anterior; realizar con los papelitos algún dibujo libre y fácil; una mariposa, flor, etc. _Ante alguna duda buscar en internet algunos ejemplos que puedan servir de guía mosaiquismo con papel para niños.

Día 4 **Área: LENGUA:** ¡Ahora te toca a vos dibujar al Monigote! Como te lo imagines Buscamos en casa elemento que parezca a la arena del mar (polenta, harina). Para no ensuciar buscar una tapa de caja de zapatos o plástico para colocar allí el material que usaremos. Usando el dedo (índice) dibujamos el monigote como hizo Laurita. Mamá saca una foto para mostrarle a mis compañeros.

Área: TECNOLOGÍA: Feliz día amiguitos: Atención mami y/o papi: Ingredientes para preparar la pasta de sal: 1 parte de sal fina (para que la pasta quede más suave conviene molerla con el robot de cocina) 1 parte de agua - 2 partes de harina. Colorantes alimentarios, o témperas (depende de la edad de los niños). Cómo preparar la pasta de sal: Mezclamos la sal y harina, y agregamos el agua de a poco, amasando. Si querés la masa colorada, disolver el color en el agua antes de preparar la masa. Si la utilizarán niños muy pequeños que podrían llevarse la masa a la boca, lo mejor es utilizar colorantes alimentarios. De lo contrario podés usar témperas, acrílicos, cualquier tipo de color al agua. También podemos prepararla blanca y pintarla luego, una vez seca. Tarda varios días en secar al aire, y en lugares húmedos puede que no llegue a secar completamente nunca. Por eso es aconsejable secarla en el horno, después de haber dejado secar las piezas al aire por al menos 15 horas, podés cocinarlas al horno a 100°, hasta que estén bien duras. Puede conservarse varios días en la nevera, bien envuelta en film transparente. Hay que sacarla de la nevera un rato antes de usarla, porque se pone un poco dura. Conviene mantenerla siempre envuelta en film y tomar sólo lo que se va usar, porque al aire la superficie se seca.

Día 5 **Área: LENGUA:** En una hoja dibuja a los demás personajes del cuento.

Área: MÚSICA: Sonorizaremos el cuento "Monigote en la Arena" de Laura Davatach que trabajamos con la señorita Luciana: Buscaremos sonidos para representar los diversos personajes del cuento: El viento, el agua, las hojas, la arena, los pasos, el remolino (por ejemplo, podemos hacer el sonido del viento con la voz y un soplido, caminar para sonorizar los pasos etc. (usaremos el ingenio)

Día 6 **Área: CS. SOCIALES:** Busca recorta y pega de revistas diarios etc. distintos tipos de animalitos. Que mamá o papá les coloque los nombres

Área: EDUCACIÓN FÍSICA: **1. Viento del sur:** Sobre una mesa - **Materiales:** 2 palos de escoba, 1 pelota de ping pong, 1 tiza o cinta de papel - **Descripción:** Se coloca los palos

6

Nombre y Apellido Docente: Luciana Ejarque, Lorenzo Raquel, Gelvez Marilyn, Gatica Mariela, Merino Cecilia, Rodríguez Julián, Sosa Mariela

E.E.E. José A. Terry- Habilidades 1- Áreas Integradas: Lengua, Cs. Sociales, Computación, Cerámica, Tecnología, Reeducción Vocal, Ed. Física, Música

sobre los costados de la mesa, los mismos servirán de contención y con la tiza o cinta de papel se marca una línea a 10cm del fin de la mesa. Un participante de cada extremo de la mesa deberá soplar la pelota de ping pong. El participante que logre soplar la pelota de ping pong más allá de la marca del contrincante suma 5 puntos. **2. Adivina qué es:** En cualquier lugar del domicilio – **Materiales:** Papel para escribir lo que va a representar o imitar - **Descripción:** En 2 o más grupos reunirse y escribir en un papel el animal u oficio que quiere que represente el equipo contrario y así mismo el otro equipo. Va a existir un tiempo límite de 2 min. para que su grupo intente adivinar qué es lo que está imitando. Al final el ganador será el que menos tiempo haya sumado según el número de papeles hayan determinado los grupos.

Día 7 Área: CS. SOCIALES: Con mamá o papá imita los sonidos de estos animales pato, vaca, perro, gato.

Área: TECNOLOGÍA: Con la pasta que preparaste y un bolillo de cocina, toma trozos de pasta para que puedas dar forma a la cara del osito. Luego con los colorantes o temperas le darás color y gesto. Dejar secar unos días.

Día 8 Área: LENGUA: Em familia realiza una obra de teatro con el cuento “Monigote en la arena”. Busca lo que tengas para disfrazarte. ¡¡¡Utiliza tu imaginación!!!

Área MÚSICA: Grabaremos el cuento con los sonidos: Un relator leerá el cuento, mientras los demás, harán el sonido de un personaje o elemento determinado, cada vez que el relator lo nombra.

Día 9 Área: CS. SOCIALES: Con una caja la que tengas y materiales reciclados como cartón, vasos, etc. Realiza tu animal favorito, Luego utilízalo para jugar

Área COMPUTACIÓN: Con la ayuda de un adulto realizamos la tarjeta “Mi mascota” Hacemos una tarjeta de nuestra mascota, recortamos un papel para hacer la tarjeta, dibujo mi mascota o pego una foto, coloco su nombre, edad, juguetes, que le gusta hacer. Si no hay en la casa una mascota real, se puede usar algún juguete o peluche que tengan. ¡¡¡Guardar el Mural y la Tarjeta para exponerlos cuando volvamos a la escuela!!!

Día 10 Área: CS. SOCIALES: Busca, recorta y pega de revistas animales en una cartulina y con ayuda colócales su nombre

7

Nombre y Apellido Docente: Luciana Ejarque, Lorenzo Raquel, Gelvez Marilyn, Gatica Mariela, Merino Cecilia, Rodríguez Julián, Sosa Mariela

E.E.E. José A. Terry- Habilidades 1- Áreas Integradas: Lengua, Cs. Sociales, Computación, Cerámica, Tecnología, Reeducación Vocal, Ed. Física, Música

Área: REEDUCACIÓN VOCAL: Relajación: Yoga para niños (ver guía n°4): imitar posiciones del tigre, el león y el perro. En cada posición: respiramos por nariz, sostenemos aire durante 3" y luego lo soltamos suavemente por boca. • Praxias y expresiones faciales (ver guía n°4. Actividad gral) practicamos frente al espejo con mamá. Puedes ayudarte con los emojis de tu celular. • Onomatopeyas: en el mes de los animalitos dibujá a tu mascota o a tu animal favorito e imitá que sonidos hace. También puedes entrar a este link: "Canción de los animales" https://youtu.be/iA3RB_Ujsvs y dedicarles una canción.

Nombre y Apellido Docente: Luciana Ejarque, Lorenzo Raquel, Gelvez Marilyn, Gatica Mariela, Merino Cecilia, Rodríguez Julián, Sosa Mariela