GUÍA PEDAGÓGICA Nº 1

<u>Título:</u> "Aprendemos desde casa"

<u>Desafío:</u> "Confeccionar una ficha descriptiva de la mascota del hogar o de tu animal preferido" Propósitos:

- ✓ Promover la lectura y escritura de textos, empleando estrategias adecuadas a los diversos propósitos.
- ✓ Generar el conocimiento de las diferentes formas de operar con el algoritmo de la suma y resta con dificultad.
- ✓ Favorecer situaciones de enseñanza centradas en la diversidad de los seres vivos
 Criterios:

Producción de textos descriptivos por si mismos que respeten las características del género y las nociones gramaticales

Resolución adecuada de situaciones problemáticas empleando numeración de distintas operaciones y procedimientos matemáticos.

Indicadores:

Reconoce en textos leídos algunos recursos lingüísticos (palabras, expresiones, vocabulario, puntuación)

Elabora y relee borradores revisando la escritura.

Interpreta enunciados de situaciones problemáticas sencillas

Realiza sumas y restas con autonomía

Actividades

DÍA 1. LUNES 31 DE MAYO.ÁREA: LENGUA.

1-En familia vemos el video de la Caperucita roja. https://youtu.be/ZKWX9qAS-Bg

Nombra los animalitos que aparecen en el cuento. Presta atención a la forma de sus cuerpos a sus tamaños, sus colores, donde viven.

Realiza una lista con sus nombres.

2-Comparte con tu familia los comentarios del cuento visto. Reconoce los personajes principales Imagina como son ¿la Caperucita será bajita o alta? ¿La abuelita tendrá cabellos blancos? El lobo ¿cómo crees que será?

Personajes.

- 3- Dibuja como te imaginas que son
- 4- Lee el cuento "LA CAPERUCITA ROJA" (Lectura en voz alta a mamá o papá)

CAPERUCITA ROJA

Había una vez una niña llamada Caperucita Roja, ya que su abuelita le regaló una caperuza roja. Un día, la mamá de Caperucita la mandó a casa de su abuelita, estaba enferma, para que le llevara en una cesta pan, chocolate, azúcar y dulces. Su mamá le dijo: "no te apartes del camino de siempre, ya que en el bosque hay lobos".

Caperucita iba cantando por el camino que su mamá le había dicho y , de repente, se encontró con el lobo y le dijo:

- "Caperucita, Caperucita, ¿dónde vas?".
- "A casa de mi abuelita a llevarle pan, chocolate, azúcar y dulces".
- "¡Vamos a hacer una carrera! Te dejaré a ti el camino más corto y yo el más largo para darte ventaja."

Caperucita aceptó pero ella no sabía que el lobo la había engañado. El lobo llegó antes y se

comió a la abuelita.

Cuando ésta llegó, llamó a la puerta:

- "¿Quién es?", dijo el lobo vestido de abuelita.
- "Soy yo", dijo Caperucita.
- "Pasa, pasa nietecita".
- "Abuelita, qué ojos más grandes tienes", dijo la niña extrañada.
- "Son para verte mejor".
- "Abuelita, abuelita, qué orejas tan grandes tienes".
- "Son para oírte mejor".
- "Y qué nariz tan grande tienes".
- "Es para olerte mejor".
- "Y qué boca tan grande tienes".
- "¡Es para comerte mejor!".



Caperucita empezó a correr por toda la habitación y el lobo tras ella. Pasaban por allí unos cazadores y al escuchar los gritos se acercaron con sus escopetas. Al ver al lobo le dispararon y sacaron a la abuelita de la barriga del lobo. Así que Caperucita después de este susto no volvió a desobedecer a su mamá. Y colorín colorado este cuento se ha acabado.

- 5 -Responde. (Comprensión lectora) ¿Quién
- es Caperucita Roja?
- ¿A quién fue a visitar?
- ¿Con quién se encontró en el bosque?
- ¿De qué se disfrazó el lobo?
- ¿Quién salva a la Caperucita?
- ¿Cómo te imaginas al LOBO de este cuento? ¿En qué otro cuento leído en clases aparece un LOBO?

DÍA 2. MARTES 1 DE JUNIO. ÁREA: MATEMÁTICA

1-Observa el video https://youtu.be/1aHXa8UL18U 2- Resuelve.

346-228= 585-249= 576-159= 195+76= 232+129= 547+328=

ÁREA: LENGUA.

3- Aprendemos.



- 4- En el cuento marca con rojo las mayúsculas y con azul los puntos.
- 5- Observa el video https://youtu.be/jHpDySBL6iM . Marca en el cuento los párrafos

DÍA 3 MIÉRCOLES 2 DE JUNIO ÁREA: LENGUA

1- Recorta y pega las imágenes según corresponda.



2-Reescribe el cuento, puedes agregar más detalles a cada imagen

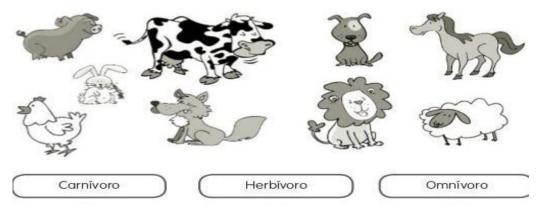
ÁREA: CIENCIAS NATURALES.

3- Aprendemos...

Dime lo que comes y te diré lo que eres ...



3- Observa las imágenes. Clasifica los animales según su alimentación.



DÍA 4. JUEVES 3 DE JUNIO. ÁREA: MATEMÁTICA.

1- Lee, analiza y resuelve

Caperucita en su canasta llevaba 296 manzanas, en el camino se le perdieron 118 ¿Cuántas manzanas le quedaron en la canasta?

Caperucita juntó 224 margaritas y 437 jazmines ¿Cuántas flores juntó en total?

2- Resuelve los cálculos. Une con su resultado (realiza las cuentas como prefieras)

63-44=	93
25+68=	39
98-29=	19
38+49=	87
51+39=	69
71-32=	90

ÁREA: LENGUA

Trabajaremos con la descripción de animales ...

3_ Observa la ficha descriptiva de la cebra.



NOMBRE: CEBRA

COMO ES: Es de tamaño pequeño, de color blanco y

negro. Su cuerpo es parecido a un caballo.

PELAJE: Es rayado en blanco y negro, con su diseño

único en cada animal.

SUS PATAS: Son cortas, pero con ellas puede alcanzar gran velocidad

TIPO DE ALIMENTACION: Herbívora.

DONDE VIVE: En África.

4_ Elige uno de los animales que anotaste el día lunes. Realiza una ficha descriptiva. Puedes dibujarlo o pegar una imagen. Continuaremos la semana próxima con la descripción de animales confeccionando fichas para armar una carpeta escolar de animales.

DÍA 5 VIERNES 4 DE JUNIO ÁREA: MATEMÁTICA.

1 Aprendemos.



2- Escribe el doble y mitad

NÚMERO	DOBLE	MITAD

**		

3- Celina y su primo fabricaron juguetes de madera. Completa la tabla y calcula cuantas ruedas tienen que hacer para cada bici (Puedes dibujar y contar las ruedas)

BICI	RUEDAS
1	2
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	



ÁREAS DE ESPECIALIDADES

ÁREAS: EDUCACIÓN FÍSICA -EDUCACIÓN MUSICAL -EDUCACIÓN TECNOLÓGICA -EDUCACIÓN PLÁSTICA -ARTES VISUALES.

PROPÓSITOS:

- PROPICIAR EL DESARROLLO DE LA CAPACIDAD PERCEPTIVA MOTRIZ; EN RELACIÓN AL CONOCIMIENTO DE SU CUERPO.
- EXPLORAR LAS FUENTES SONORAS CONVENCIONALES Y NO CONVENCIONALES CON DIFERENTES TOQUES PARA ENRIQUECER SUS PRODUCCIONES.
- RECONOCER LA EXISTENCIA DE MEDIADORES ENTRE EL HOMBRE Y EL TRABAJO.
- > FAVORECER LA EXPLORACIÓN Y RECONOCIMIENTO DE TÉCNICAS, RECURSOS Y PROCEDIMIENTOS EN LOS PROCESOS DE PRODUCCIÓN.

ACTIVIDADES:

DÍA 1 (31 /05) ÁREA EDUCACIÓN FÍSICA PROF ARACELI OLMOS

DESCUBRIR LA MANERA DE EJERCITAR LAS CAPACIDADES UTILIZANDO LA FUERZA

Y RESISTENCIA PARA RESOLVER OBSTÁCULOS

REALIZA LA ACTIVIDAD EN ALGUN ESPACIO AL AIRE LIBRE DE CASA

- TROTE SUAVE DE UN EXTREMO A OTRO DURANTE UN MINUTO A MANERA DE ENTRADA EN CALOR
- GALOPE LATERAL DE UN EXTREMO A OTRO
- **GALOPE FRONTAL**
- TROTE HASTA UN LUGAR Y REALIZAR 5 ELEVACIONES DE RODILLA
- LUEGO EN EL TRAYECTO DIBUJAR CÍRCULOS MEDIANOS (5) SALTAR ADENTRO CON DOS PIES CONTINUAR LA CARRERA TOCAR UN OBJETO Y
- IDEM A LO ANTERIOR AGREGAMOS TRES FLEXOEXTENSIONES DE BRAZO Y **CONTINUAMOS CARRERA**
- CADA ITEMS SE REPITE 3 VECES
- TRABAJO DE ELONGACIÓN Y RELAJACIÓN

DÍA 2 (1/06) ÁREA EDUCACIÓN MUSICAL PROF. CARINA DE LA PRECILLA

CONSTRUIR INSTRUMENTOS COTIDÍAFONOS.

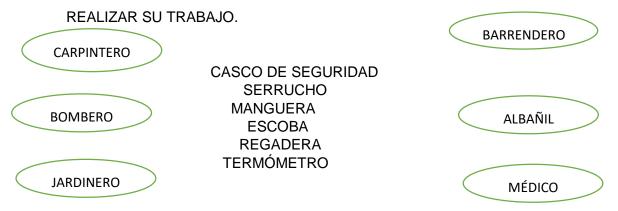
BUSCA EN CASA ELEMENTOS QUE PUEDAS REUTILIZAR PARA CONFECCIONAR UN INSTRUMENTO MUSICAL (BUSCA TAPITAS, CAJAS DE DIFERENTES TAMAÑO, ROLLO DE SERVILLETAS O PAPEL HIGIÉNICO, ETC).

-CON EL INSTRUMENTO QUE REALIZASTE, INVENTA RITMOS QUE DESPUÉS

DÍA 3 (2/06) ÁREA EDUCACIÓN TECNOLÓGICA PROF. SILVANA LEITES

<u>TÍTULO</u>: "MANOS A LA OBRA CON LAS HERRAMIENTAS"

> UNIR CON FLECHAS LA HERRAMIENTA QUE NECESITA LA PERSONA PARA



DÍA 4 (3 /06) ÁREA EDUCACIÓN PLÁSTICA –ARTES VISUALES PROF.NATALIA DOÑA

TÍTULO: ORDENO MIS 'PACMAN'.

1-MARCA Y RECORTA EN CARTULINA O PAPELES DE COLORES LISOS CÍRCULOS EN CUATRO TAMAÑOS DIFERENTES (2, 3, 4 Y 5CM APROX.) AL MENOS 10 DE CADA TAMAÑO. CON ELLOS TRABAJARÁN EN LAS SIGUIENTES CLASES. DIBUJA EN CADA CÍRCULO UN OJITO Y CORTA LA BOCA A MODO DE PACMAN. REALIZA UNA COMPOSICIÓN 'CRECIENTE' UTILIZANDO TODOS LOS TAMAÑOS, ORDENÁNDOLOS DE MAYOR A MENOR.

2-EN HOJA NUEVA DIBUJA UN CÍRCULO CON COMPÁS. ORDENA PACMAN SOBRE EL BORDE DEL CÍRCULO GENERANDO 'RITMO', ALTERNANDO 2 O 3 TAMAÑOS. (EJ. UNO GRANDE, UNO CHICO, UNO GRANDE, UNO CHICO.) OBSERVA QUE COINCIDA DONDE SE JUNTAN, UNA VEZ ORDENADOS, PROCEDE A PEGAR.



Directivos: Alejandra Peralta - Verónica Bravo