

AGROTÉCNICA DE ZONDA- 2ºAÑO; 1ª, 2ª Y 3ª DIVISIÓN- HISTORIA

ESCUELA: AGROTÉCNICA DE ZONDA

DOCENTES: ALEJANDRO, GODOY; LUIS, MOLINA

CURSO: 2ºAÑO, 1ª, 2ª Y 3º DIVISIÓN

TURNO: TARDE

AREA CURRICULAR: HISTORIA

TITULO: La Edad Moderna

CONTENIDO: **Características principales de la edad moderna.**

Las Características más destacadas de la Edad Moderna

La Edad Moderna puede definirse como el tercer periodo histórico comprendido entre los siglos XV y XVIII. La época que sucedió a la Edad Media y que se enmarca como precursora de la Edad Contemporánea. Cabe destacar que en este espacio temporal tuvieron lugar muchos cambios relacionados con los valores de la modernidad. Muchos de los cuales siguen vigentes hoy en día.

Los historiadores suelen marcar como fecha de inicio de la edad moderna la conquista de Constantinopla por parte del Imperio Otomano en el año 1453. Una gesta que consiguió acabar con el poder del Imperio Romano en Oriente. Aunque la teoría más destacada, y en la que la mayoría de historiadores coinciden para justificar el cambio de época es el descubrimiento de América por parte de Cristóbal Colón en el año 1492. Y dura hasta el año 1789 año en que se produjo la revolución Francesa.

En la edad moderna va a surgir la teoría antropocéntrica (antropo = hombre; céntrica = centro) es decir el hombre paso a ser el centro de todas las cosas; en contraposición a la teoría Teocéntrica de la edad media (Teo = dios; céntrica = centro) en donde Dios era el centro de todas las cosas. Este cambio de pensamiento va a llevar a realizar los descubrimientos científicos como:

La imprenta: invento del Alemán John Gutenberg, que permitió la impresión de libros por cantidad, y abaratar los costos de los mismos hasta ese momento los libros eran realizados por copistas que eran los monjes de los monasterios y pocos tenían acceso a los mismos, ya que eran muy caros. El libro que más se imprimió en ese momento fue la biblia.

La pólvora: este invento va a dar origen a las armas de fuego.

AGROTÉCNICA DE ZONDA- 2ºAÑO; 1ª, 2ª Y 3ª DIVISIÓN- HISTORIA

La brújula: invento que le permitió a los navegantes ubicarse en el mar.

Los Portulanos: eran los mapas de la época los cuales eran realizados a manos.

Las Carabelas: eran barcos más pequeños, ágiles y livianos, movidos por la fuerza de los vientos.

Algunos de estos inventos científicos, van ayudar a realizar los descubrimientos geográficos, como fueron la costa de África realizada por los portugueses y el descubrimiento de América, llevado a cabo por los españoles.

Los cambios políticos fueron una de las máximas de una Edad Moderna en la que comenzó a surgir la llamada burguesía mercantilista. Un sector de la sociedad que fue avanzando escalones hasta llegar a asumir el control político en sustitución de la antigua aristocracia. El clero y la Iglesia quedaba en un segundo plano y la revolución política y social se convirtió en una realidad en 1789. Una época en la que los reyes de Francia serían decapitados y el pueblo asumiría el mando convocando la Revolución Francesa.

En el plano económico, La Edad Moderna se define como una de las épocas en las que se plantean los mayores cambios de la historia. Unas bases que se mantienen hoy en día y entre las que destaca la construcción de un mercado global de bienes que tiene como punto de encuentro las grandes ciudades de los reinos europeos y asiáticos. Unas alteraciones que también trajeron rasgos negativos, ya que comenzaron los primeros años en los que la esclavitud se convirtió en una norma básica para los grandes países del mundo. Aunque, sin duda, la Revolución Industrial fue el hecho histórico que supuso los mayores cambios en el ámbito monetario.

Los movimientos artísticos están en pleno auge durante la Edad Moderna. Movimientos estéticos tan conocidos como el Neoclásico, el Renacimiento o el Barroco llenan el mundo de nuevas técnicas y preciosas obras de arte, tanto en el plano arquitectónico como en la pintura. El teatro, la literatura donde surgió el humanismo y la música son otros de los planos destacados de una época en la que el artista rechaza todo lo medieval y se centra en la búsqueda de los sentimientos.

ACTIVIDADES:

- 1- Lea atentamente el documento y subraye las ideas principales.
- 2- Realice un esquema conceptual: tomando en cuenta los principales cambios en la edad moderna.
- 3- Busque e investigue los principales descubrimientos científicos de la edad moderna.

DIRECTOR: SERGIO, MURUA.