

Guía 4 De profundización.

Título: “Nuestro San Juan”

Desafío Diseñar un rompecabezas con los departamentos de la provincia de San Juan, para jugar en familia

Día 1. Ciencias Sociales y Lengua.

Características de los departamentos.

Leer voz
alta



Trabajar en el libro San Juan y yo páginas 78,79,80,81,82,83,84,85,86,87,88.

1-Leer con atención las características de los departamentos.

2-Completar el cuadro con todos los departamentos.

Departamento.	Villa cabecera.	Límites.	Localidades

3 – Pintar la respuesta correcta.

El texto leído es:

4 – Tachar lo que no corresponde a las siguientes afirmaciones.

- ☒ El departamento de Zonda predomina las sierras / bosques /estepas
- ☒ Zonda significa cielo bajo /cielo alto
- ☒ El aniversario de Zonda es 10 de septiembre / 4 de septiembre

5 - Dibujar los departamentos para comenzar a realizar el rompecabezas.

6- Marcar en el mapa de San Juan político los departamentos de la provincia.

Día 2 Lengua Adjetivos.

1- Trabajar en el libro San Juan y yo páginas 78,79,80,81,82,83,84,85,86,87,88.

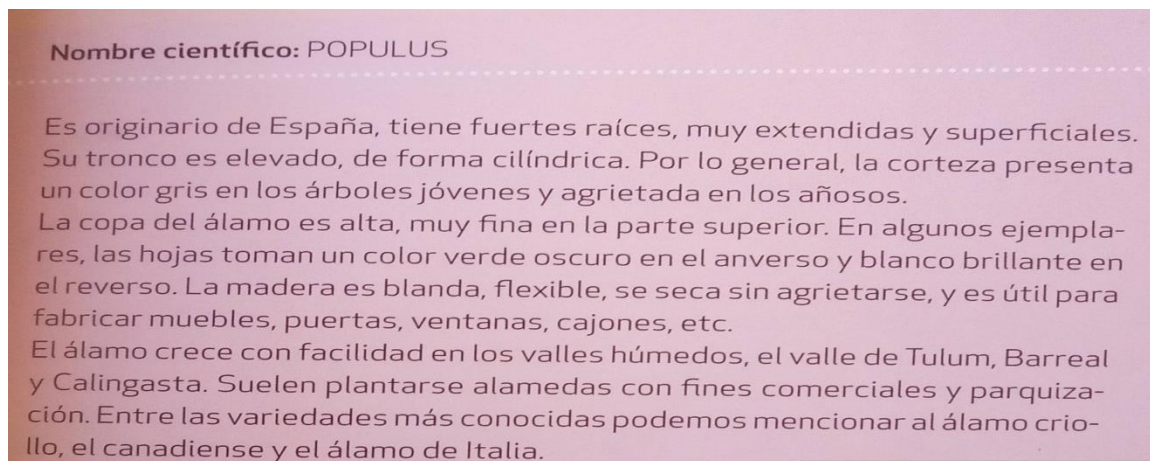
2- Recordar ¿Qué eran los adjetivos?

3-Completar el cuadro con los adjetivos gentilicios de todos los departamentos.

Departamento.	Adjetivos gentilicios.

--	--

4 –Leer el texto y marca los adjetivos.



5 – Clasificar los adjetivos que marcaste en el punto anterior.

Día 5. Ciencias Sociales y Matemáticas.

1- Trabajar en el libro San Juan y yo páginas 78,79,80,81,82,83,84,85,86,87,88.

2 – Completar el cuadro con todos los departamentos.

Departamento	Villa cabecera.	Habitantes.	Ubicación	Lugar turístico.

3- Observar las fichas de cada departamento y resolver.

a) Si se suman los habitantes de todo San Juan ¿Cuántos habitantes hay?

b) Si en Zonda hay 4.863 habitantes y en Ullum hay 4.391 habitantes.

¿Cuál es la diferencia que de habitantes tiene Zonda?

4- Descomponer de las tres manera (sumativa, posición y multiplicativa) los números de los habitantes de los departamentos de Zonda, Rivadavia, Ullum, y Calingasta.

Ej. : Angaco habitantes 8.125 sumativa $8000+100+20+5$

Posición 8 u de mil + 1c + 2 d + 5 u

Multiplicativa $8 \times 1000 + 1 \times 100 + 2 \times 10 + 5 \times 1$

4- Escribo cómo se lee la población de los siguientes departamentos

Rivadavia – Ullum – 9 de Julio - Angaco.

Día 4 Ciencias Naturales. Las floras características de San Juan

Recordar ¿Qué es ambientes?

1 -Trabajar en el libro San Juan y yo en las páginas 44 y 45.

2-Responder

a) ¿Qué es flora?

b) ¿Cuál es la flora autóctona de San Juan?

3- Completar el cuadro con las flora de acuerdo a zona.

flora andina	flora de montes, sierras y bolsones	Flora de montes llanuras y mesetas.

4-Buscar y pegar imágenes de distinta flora de San Juan.

Día 5 Formación Ética y Ciudadana. Cuidado del Medio Ambiente

1-Observar el siguiente video. <https://www.youtube.com/watch?v=TV-YESQOIFuQ&t=19s>

2 -Responder ¿Qué es un contaminante?

¿Qué son los factores químicos?

¿Qué son los factores físicos?

¿Qué son los factores biológicos?

3-Observar las siguientes situaciones y redactar lo que debemos hacer para el cuidado del medio ambiente.



Realiza el desafío Diseñar un rompecabezas para identificar los departamentos de la provincia de San Juan, para jugar en familia.

RD Armen un plan de cómo realizar el rompecabezas.

RD Busco información sobre los distintos tipos rompecabezas.

RD Selecciona material, para comenzar con la producción de rompecabezas.

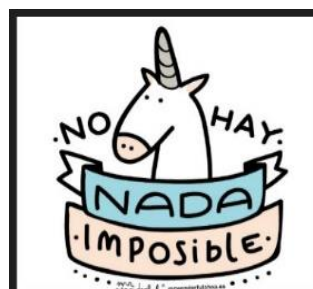
RD Diseña un borrador del rompecabezas.

RD Ensayo en la cómo vas explicar cómo realizaste el rompecabezas.

RD Producción final de lo rompecabezas.

¿Qué información buscaron, seleccionaron y reconocieron para hacer el rompecabezas?

¿Te costó armar el rompecabezas? ¿Por qué? ¿Qué fue necesario conocer, estudiar para la elaboración el rompecabezas? ¿Qué información seleccionaste para la exposición del rompecabezas realizado?



ARTES VISUALES

PROPÓSITO: Favorecer la construcción al transformar papeles por plegado.

Actividades de Profundización: clase 4: 28 DE JUNIO AL 2 DE JULIO

Tema: Plegado simple



Mira la reproducción del cuadro de "Sopas" de Andy Warhol. ¿Qué tema trata la obra? ¿Cómo piensas que la realizó? ¿Qué colores hay en esta obra? ¿Por qué no habrá utilizado

más colores? Piensa en una imagen simple que pueda doblarse en dos (manzana, vaso, mariposa, etc.) Con papel glacé dobla y recorta. Ubica al estilo pop art. Pega y pinta.

EDUCACIÓN FÍSICA Docente: Alejandra Ocampo . Título: Equilibrio

Propósitos: Propiciar la producción motriz, con el ajuste de capacidades perceptivo motrices de su cuerpo en el espacio, el tiempo y los objetos, a situaciones problemáticas, según lo requieran.

Entrada en calor: Realizar movimientos articulares, giros de tobillos, movimientos laterales de cintura, movimientos circulares brazos, repiqueteo contando hasta 10 (4 repeticiones).

Actividades **Elementos:** Pelota de papel

Nos ubicamos con un pie encima del otro y colocamos la pelota al costado del pie. Nos agachamos en esta posición y con una mano levantamos la pelota del piso y la pasamos de mano para colocarla al otro costado del otro pie.

Elongación: En posición de pie, toma aire por nariz, eleva los brazos hacia arriba y tira el aire por la boca y baja suave, hasta tocar la punta de los pies. Sube suavemente, abre las piernas y estira el brazo derecho, por encima de la cabeza, hacia el lado izquierdo. Luego haces lo mismo con el brazo izquierdo.

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA. Docente: Vilaplana, Alejandra.

Recuerda la lectura de la Guía N°3 y luego realiza las siguientes actividades

1. Une con el color del contenedor que corresponde.

Botella de vidrio.

Caja de zapatos.

Azul.

Botella de lavandina.

Cáscara de naranja.

Verde.

Alambre.

Latita de gaseosa.

Amarillo.

Revistas.

2. Indica dónde observas contenedores y de qué color son.

AGROPECUARIA: Prof. Mónica Vila

Actividades de Profundización

1. Dibuja y colorea las frutas que integran la familia de los cítricos y escribe sus nombres.
2. Responde ¿Cuál es la importancia de consumir cítricos?
3. En casa, con ayuda de tu familia realiza jugos de cítricos. Puedes combinar los sabores mezclando a elección las frutas. Escribe la receta.
4. Dibuja los utensilios que usaste.

ÁREA: EDUCACIÓN MUSICAL Docente Gema Medina

Propósitos: Promover el desarrollo de la capacidad perceptiva, relacionada al sonido y a los sonidos del entorno que permita una actitud cuestionante frente al deterioro constante del hábitat.

Actividades de profundización

- 1) Indica en la siguiente imagen qué es ruido y qué es sonido. Colorea con verde los provenientes de la naturaleza y con rojo los artificiales.

Orden	Fuentes Sonoras	Sonido Agradables	Sonidos Desagradables			
01				07		
02				08		
03				09		
04						

Directora: Gabriela Mercado Vicedirectora: Cristina Lucero