

GUÍA PEDAGÓGICA N°7



Escuela: Cens Ullum

Curso: 1°2°

Turno: Noche

Modalidad: Educación de Adultos

Espacio Curricular: Educación Cívica

Docente: Prof. Sofía Pi

Propuesta Pedagógica: “Repasamos la Unidad N°2”

Estimado estudiante: Esta es una instancia más de aprendizaje, es importante no perder el ritmo de estudio y realizar todas las guías. Las mismas se recibirán por correo electrónico, como así también las dudas y consultas. Correo: pisofia95@gmail.com

Contenidos seleccionados:

- Los Derechos Humanos como una construcción histórica
- El papel de los movimientos sociales en el reclamo por los derechos y en la ampliación de la ciudadanía
- Construcción de la identidad desde una perspectiva de derechos.
- Diversidad sociocultural y desigualdad social y económica, de género, religiosa, étnica, ideológica identificando diversas formas de prejuicio, maltrato o discriminación.
- Construcción cooperativa de las normas de dialogo

ACTIVIDADES

Teniendo en cuenta las guías realizadas sobre la Unidad N°2 (Guía 5 y 6), realizaremos un repaso de los principales contenidos. Para esto deberá tener a mano las guías realizadas y las correcciones.

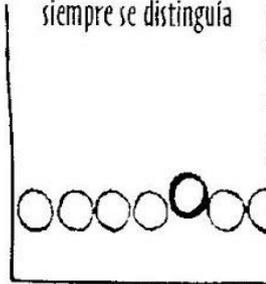
- 1) Lea la siguiente historieta de Santiago Varela “El hombre distinto”

Publicado en la revista "Humor y Juegos", Bs.As., mayo de 1981

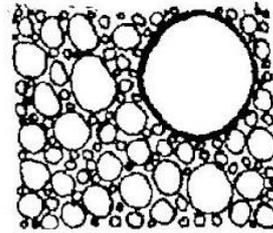
EL HOMBRE DISTINTO

por Santiago Varela

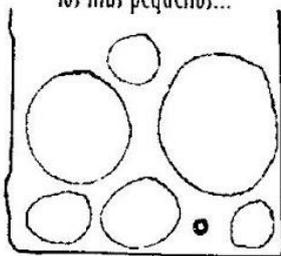
Érase un hombre que siempre se distinguía



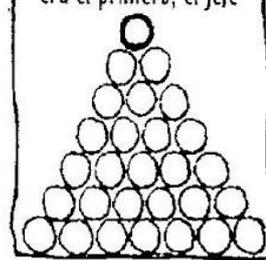
Sus virtudes y sus poderes eran los más grandes...



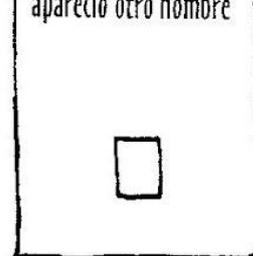
Y sus defectos, los más pequeños...



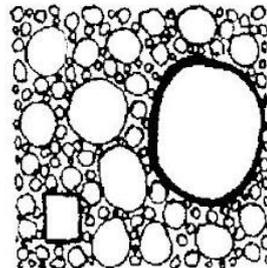
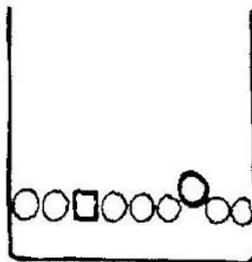
Indudablemente, era el primero, el jefe



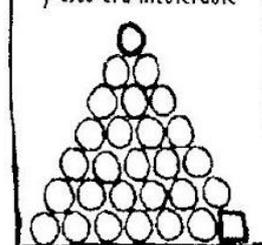
Hasta que un día apareció otro hombre



Y ya nada fue igual



Su liderazgo era cuestionado y esto era intolerable

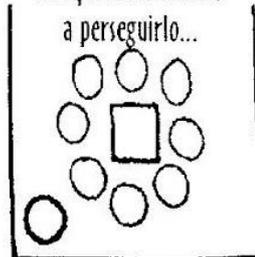


Entonces, estudió a su enemigo y descubrió que no era más grande ni más chico, ni primero ni último

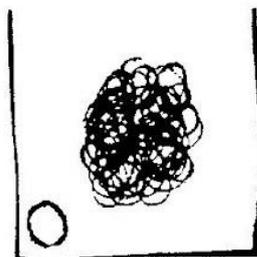


Simplemente, era distinto

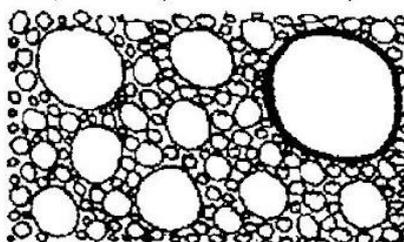
Y en su carácter de todopoderoso mandó a perseguirlo...



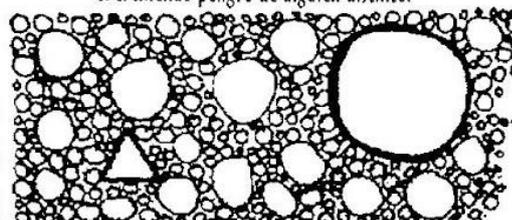
Y destruirlo.



Pero ya nunca más pudo volver a vivir tranquilo...



Porque sabía que en cualquier momento podía surgir el tremendo peligro de alguien distinto.



Santiago Varela

2) Reflexiona y responde:

- a) ¿Cuál es la causa principal del conflicto entre los personajes?
- b) ¿Cómo se resuelve?
- c) ¿Esta resolución favorece a ambos sujetos?
- d) ¿Por qué razones crees que el resto del grupo no se opone a ese modo de resolver la situación? ¿Consideras que sus integrantes actúan por su propia convicción o son manipulados?
- e) ¿Consideras que esta historia podría tener semejanzas con la realidad? Brinda un ejemplo.
- f) ¿De qué otra manera se hubiera podido resolver el conflicto?

3) Teniendo en cuenta el siguiente fragmento de la canción “Cada día somos más” de León Gieco, reflexiona sobre lo aprendido en los temas de la unidad Nº2....

“Día tras día se abre la esperanza
de que tenga cada uno un lugar.
(...)
Todos canten, todos griten, todos vivan.
Éstos son tiempos de pensar
que cada día somos más.”

León Gieco
Cada día somos más

- a) ¿Quiénes son cada día más? ¿A qué se refiere el autor?
- b) ¿Qué relación encuentras entre el fragmento de la canción y los conceptos de identidad, derechos, discriminación y diversidad? Elabora un breve párrafo con tu interpretación.

Bibliografía:

Ministerio de Educación de la Nación (2010): “La convivencia en la escuela. Recursos y orientaciones para el trabajo en el aula”

Directivo: Prof. Valeria Gil