

Guía Pedagógica N° 3

Título: "Cuidando nuestro ambiente"

Propósitos:

Promover la búsqueda, selección y resumen de la información.

Propiciar el conocimiento de los paisajes sanjuaninos.

Criterios: **Matemática:** Resolver diferentes situaciones problemáticas. **Lengua:** Usar adecuadamente las convenciones de escritura. **Ciencias Naturales:** Reconocer especies representativas de fauna regional. **Ciencias Sociales:** Distinguir las diferentes formas de relieve. **Ética:** Reflexionar sobre problemas ambientales actuales

Indicadores: **Matemática:** Lee, escribe y compara números naturales hasta la centena de mil. Resuelve situaciones problemáticas con números naturales. Mide y traza ángulos.. **Lengua:** Usa adecuadamente las convenciones de escritura en el desarrollo de sus tareas diarias. **Ciencias Naturales:** Reconoce especies representativas de la fauna regional. **Ciencias Sociales:** Distingue diferentes formas de relieve, en especial el relieve de San Juan. **Ética:** Desarrolla actitudes responsables respecto del cuidado del medio ambiente.

Actividades de desarrollo

Desafío: Elaborar un mural de plantas y animales representativos de la provincia de San Juan. Pueden usar recortes, dibujos, pinturas o cualquier técnica que deseen. Escribir brevemente las características de cada planta y animal elegido. Enviar la foto del mural a la maestra (virtualidad) presentar en clase el trabajo (presencialidad).

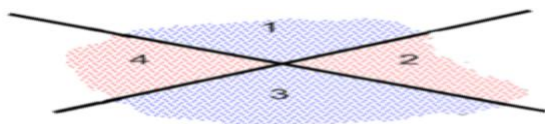
Área: Lengua

Día 1: lunes

- 1- La señorita nos lee el cuento de la página 190 del libro "San Juan y Yo.
- 2- Luego leerán los alumnos, respetando signos de puntuación.
- 3- Entre todos comentamos la lectura.
- 4- Trabaja en la lectura: a-Marca los párrafos. b-Con azul pinta los puntos y seguido
c -Con rojo pinta los puntos y aparte. d-Con amarillo pinta el punto final.

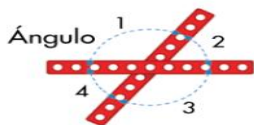
Área: Matemática

1. Trazas un par de rectas oblicuas y señalas con diferentes colores los espacios comprendidos entre dos semirrectas.

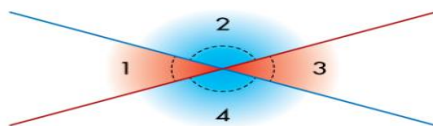


2. Estudia y recuerda.

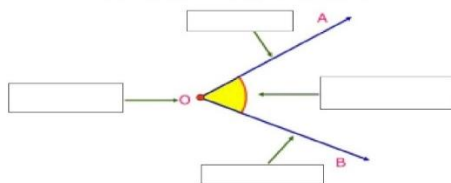
Al cortarse, dos rectas secantes dividen el plano en cuatro partes. Cada parte es **un ángulo**.



- Los trozos de recta que delimitan el ángulo son los **lados**.
- El punto donde se cortan los lados es el **vértice**.



3. Completen con los elementos de un ángulo.



Área: Lengua

Día 2: martes

- 1- Volvemos a leer el cuento de la página 190 del libro “San Juan y yo”.
- 2- Aprendemos lo que la señorita nos enseña sobre los cuentos populares.

Los cuentos populares son narraciones extraordinarias, por lo general breves, transmitidas por tradición oral, que relatan hechos imaginarios donde los personajes no sólo son humanos sino también, criaturas fantásticas (duendes, gigantes, etc.) incluso animales que hablan y razonan.

- 3- Trabajamos con el cuento.
 - a- Título del cuento.....b -Protagonista del cuento...c - Personaje secundario.....
- 4- Responde: a -¿Cuál era la mala costumbre de la costurera? b -¿Quién era la mujer que descubrió el mal accionar de la costurera? c -¿Cómo castigó su accionar?

Área: Matemática

MEDICIÓN DE ÁNGULOS. Trazado.

Para medir un ángulo se utiliza el transportador. El transportador está dividido en 180 partes iguales. Cada una de esas partes se denomina grado y se escribe 1° . Para medir un ángulo se deben seguir estos pasos:

- a) Se apoya la base del transportador de tal forma que el centro del mismo coincida con el vértice del ángulo y uno de los lados del ángulo pase por el 0°
- b) Se observa por donde pasa el otro lado del ángulo en la escala del transportador.

Por lo regular los ángulos se miden de derecha a izquierda.

¿CÓMO CONSTRUIR ÁNGULOS?

Imagina que quieres construir un ángulo de 70° .

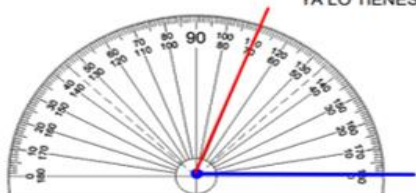
Es más sencillo e lo que parece.

1. Traza uno de sus ángulos y su vértice.
2. Coloca el "centro" del transportador en el tu vértice, y el "cero" haciendo coincidir con el lado que has dibujado.
3. Haz una marca en el 70 (en la misma línea del "cero" que

Elegiste

y únela con el vértice.

YA LO TIENES.



4. Trazar los siguientes ángulos:

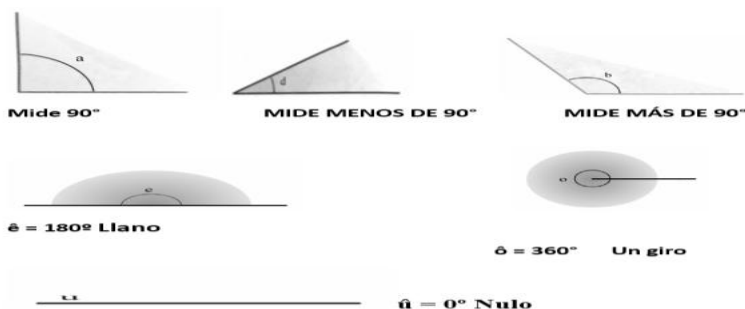
60° - 120° - 30° - 150° - 15° - 90° - 180° - 25° - 70°

Área: Matemática

Día3: miércoles

1. Recordar medición y construcción de ángulos.
2. Lee y estudia.

CLASIFICACIÓN DE ÁNGULOS.



3. Une el nombre de cada ángulo con su medida.

LLANO	0°
AGUDO	180°
OBTUSO	90°
RECTO	50°
COMPLETO (1 GIRO)	125°
NULO	360°

4. Construir los siguientes ángulos y luego clasificarlos según su abertura.

120° - 90° - 180° - 15° - 360° -

Área: Ciencias Sociales

- 1- Observamos un mapa físico de la República Argentina y de nuestra provincia San Juan. Los comparamos con los mapas políticos y conversamos sobre sus diferencias.

Escuela Francisco Narciso De Laprida – Cuarto Grado – Áreas integradas – Nivel Primario – Turno Tarde – Segundo Ciclo.

- 2- La señorita explica sobre las diferentes formas de relieve y como es el relieve de nuestra provincia.
- 3- Leemos la página 18 del libro “San Juan y yo”, y hacemos entre todos el resumen.
- 4- Identifica los diferentes tipos de mapas, y anota para que sirve cada uno.



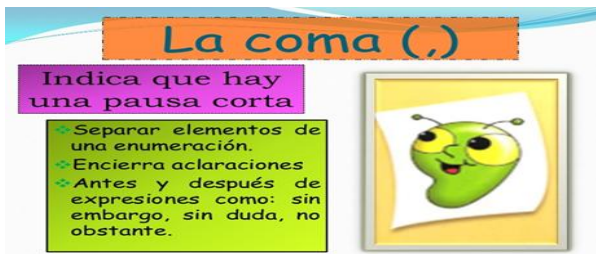
- 5- Para estudiar:

Relieve: Son las diferentes alturas y formas que presenta la superficie terrestre de un lugar determinado. Relieve de San Juan: Casi las dos terceras partes de nuestro territorio sanjuanino, corresponden a montañas y serranías.

Área: Lengua

Día 4: jueves

- 1- Recordamos “El cuento de la urraca”.
- 2- Abre el libro, vuelve a leer el cuento y subraya los adjetivos calificativos que encuentres sobre la costurera.
- 3- La señorita nos explica el uso de las comas. Las marcamos en el cuento, párrafo por párrafo.



- 4- Anota en tu cuaderno todos los adjetivos sobre la costurera, usando correctamente las comas.
- 5- Anota en tu cuaderno todas las cosas que guardas en la mochila que traes a la escuela.

Área: Ciencias Naturales.

1. Recordar las especies de animales característicos de cada zona geográfica de la provincia de San Juan. (Pág.48 y 49 del libro San Juan y yo)
2. Observar el mapa con los ambientes característicos de San Juan (Página 43) y reconocer algunas de las especies animales que allí aparecen.

3. En un mapa de San Juan pintar con diferentes colores los ambientes de la provincia y pegar algunos ejemplares de la fauna autóctona.

Área: Formación Ética y Ciudadana

- 1- Ubicar y leer la página 50 del libro “San Juan y yo”.
- 2- Responder: ¿Por qué se produce la contaminación del medio ambiente? ¿Qué acciones realizan los gobiernos para proteger a especies de animales y plantas?

Área: Matemática

Día 5: viernes

1. Observa la última columna de la tabla Pitagórica. Comenta que notas de especial cuando se realizan multiplicaciones por 10.
2. Aprendemos

Para multiplicar por 10, 100, 1000, 10.000, etc. basta con agregar tantos ceros como tenga la unidad. **Para multiplicar números que acaban en ceros:** Se multiplican los números sin los ceros finales y después se añaden al resultado los ceros que tenían entre los dos. Ej: $3200 \times 40 = 128000$

3. Completa las siguientes multiplicaciones

$5 \times 100 =$	$621 \times 10 =$	$23 \times 200 =$
$85 \times 100 =$	$56 \times 2000 =$	$456 \times 9000 =$
$6 \times 1000 =$	$19 \times 100 =$	$34 \times 7000 =$
$2 \times 3000 =$	$5 \times 8000 =$	$25 \times 100 =$

Área: Lengua 1. Escucha y escribe.

El monstruo Petroso es de cuerpo macizo, manos enormes y pies pequeños. Vive en cuevas, grutas y casas abandonadas. Se alimenta de mosquitos, polillas, arañas y ladrillos. Su piel, dura como una roca, lo protege tanto del frío como del calor.

2. Completa las enumeraciones según corresponda. MOSTRUO PETROSO

Aspecto físico: cuerpo macizo, ...

Hábitat: cuevas,

3. ¿Cómo será la casa abandonada donde vive Petroso? Une cada sustantivo con su adjetivo.

Ventanales	Rotos
Puertas	Macizas
Muebles	Numerosas
Alfombras	Chirriantes
Habitaciones	Gastadas
	enormes

Área: Tecnología

Título: Artefactos

Propósitos: Favorecer el conocimiento de cómo funcionan las cosas.

Criterio de evaluación: Analizar y describir las partes y la función de los aparatos.

Indicadores de evaluación: Analiza y describe para qué sirve el instructivo de un aparato.

Desafío: Aprenda la importancia de saber leer e interpretar un instructivo para usar correctamente un aparato.

Actividades de Desarrollo: Describe perfectamente un artefacto de tu casa, (sus partes, color, los pasos que debes realizar para que funcione, etc.) dibújalo y coloca los nombres de cada parte.

Área: Educación Musical

PROPÓSITO: Favorecer el proceso de aprendizaje de destrezas psicomotrices con complejidad creciente.

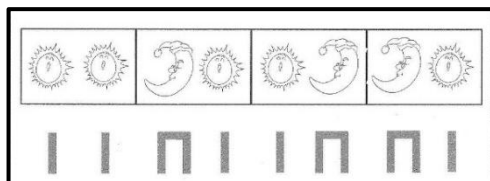
CRITERIOS DE EVALUACIÓN: Producir esquemas rítmicos manteniendo un pulso constante.

INDICADORES DE EVALUACIÓN: Produce un esquema rítmico mediante percusión corporal, manteniendo un pulso constante. Completa las actividades propuestas de Música.

ACTIVIDADES:

- De desarrollo:

1- Leer el esquema rítmico con la voz (sol-sol-luna...), luego con voz y palmas, finalmente sólo con palmas (repitiendo interiormente las palabras de las imágenes).



Área: Educación Física

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “Salto en Largo”

PROPÓSITOS: Promover la participación en prácticas corporales y ludo motrices saludables, que impliquen aprendizajes significativos, cuidado de sí mismo y de los otros.

CRITERIOS E INDICADORES DE EVALUACIÓN: *Realizar desplazamientos de forma coordinada.

* Realiza correctamente la técnica del ejercicio.* Coordina brazos y piernas cuando corre.*Coordina brazos y piernas cuando salta.

ACTIVIDADES

La profesora en el aula, les explicará a los alumnos las fases de salto en largo:

1. **Fase de carrera.** La carrera tendrá una longitud de 16 a 20 m o 50 m en el caso de los profesionales.
2. **Fase de impulso o de batida.** Se trata de lograr el mayor impulso vertical sin pérdida de velocidad. Para ello el saltador realiza un penúltimo paso un poco más largo y un último paso un poco más corto. De esta manera es más sencillo realizar el impulso vertical del centro de gravedad, sin una pérdida de velocidad considerable.
3. **Fase de suspensión o vuelo.**
4. **La caída.**

Área: Artes Visuales

Título: Día de la Bandera.

Desafío: Realizar una bandera de Argentina con la técnica de collage.

Propósito: Propiciar imágenes visuales mediante modos y recursos compositivos.

Criterios: Reconocer los colores de la bandera.

Indicadores: Producir una imagen visual referida a la bandera Argentina

Actividades de Desarrollo: **Materiales:** recortes de tela celeste, algodón, papel amarillo, pegamento tijera. Hoja blanca.

En una hoja blanca dibuje la bandera, recorte tela con tijera un rectángulo, pegue, luego coloque algodón en el medio de las telas celeste, dibuje un círculo amarillo, recorte por línea de contorno, pegue. Dejar secar y exponer en el salón de artes visuales

Directivos a cargo de la institución: Vicedirectora Ana Cobos. Director: Pablo Zulet