

GUÍA PEDAGÓGICA N° 22 DE RETROALIMENTACIÓN - GRUPO N° 2

Escuela: José Rudecindo Rojo

CUE: 700019600

Docentes: Polito María Elena, Calderón Andrea, Olivares Mariela, Garay Nicolasa, Daymier Alicia

Grado: Segundo Tramo UP

Turno: Tarde

Áreas: Lengua, Ciencias Naturales, Educación Tecnológica, Artes Visuales.

Título de la propuesta: “**APLICANDO LO APRENDIDO**”

Contenidos:

Lengua: Lectura y comprensión de textos literarios: Cuento. La escritura autónoma de oraciones. El uso de signos de puntuación para la lectura y la escritura. El uso de mayúscula inicial y después el punto.

Ciencias Naturales: Diversidad de los animales. Hábitos de alimentación: carnívoros, herbívoros y omnívoros.

Educación Tecnológica: Medios técnicos.

Artes Visuales: Apreciación de producciones visuales propias. Reconocimiento y mención de elementos del lenguaje visual.

Indicadores de evaluación para la nivelación:

- Interpreta el cuento leído.
- Escribe oraciones utilizando los signos de puntuación y la mayúscula después del punto.
- Distingue los hábitos de alimentación de los animales.
- Identifica las funciones de cortar de las herramientas simples.
- Explica las operaciones y/o actividades que realizó, y el uso de herramientas y materiales.
- Utiliza lenguaje específico del área, mencionando algunos elementos del lenguaje visual.

Desafío: **Te invito a que realices tarjetas que puedes adornar con diferentes materiales. Deberás colocar en ellas las actividades que te voy a indicar en cada área durante estas dos semanas.**

Una vez terminadas me enviarás una foto de cada tarjeta.

Actividades:

Día 1 Área: **LENGUA**

1-Leé el siguiente cuento “La gallina Pepa” y pintá de verde los puntos y de rojo la mayúscula después del punto.

LA GALLINA PEPA

LA GALLINA PEPA VIVÍA EN LA GRANJA CON LA VACA PANCHA, EL CONEJO BERMEJO, EL GANSO Y LA GANSA, EL PATO ÑATO Y LA PATA CATA.

PEPA LA GALLINA TENÍA UN PROBLEMA NO PODÍA COMPARTIR Y GUARDABA TODO PARA SÍ. TODO LO QUE ENCONTRABA, ELLA LO ATESORABA Y DECÍA ASÍ:

- UNA BOLSA DE MAÍZ. ESTO ES PARA MÍ.
- UNA FLOR DE JAZMÍN. SÍ, ESTOY AQUÍ.
- UNA MANZANA ASADA, ME LA REGALÓ MI HERMANA.

TANTAS COSAS GUARDÓ LA GALLINA QUE EN EL GALLINERO NO ENTRABA NI UN SOMBRERO.

UNA MAÑANA EL CONEJO BERMEJO LE PIDIÓ UN ZAPATO VIEJO. LA GALLINA PEPA NO FUE MUY BUENA VECINA:

-NI LOCA TE DOY MIS COSAS. LAS GUARDO POR SI, ALGÚN DÍA ESTOY VIEJA O MUY CANSADA.

UNA NOCHE MUY VENTOSA, LA GRANJA SE INCENDIÓ. LOS ANIMALES HUÍAN. LA ÚNICA QUE NO LO HACÍA ERA LA GALLINA PEPA. NO QUERÍA PERDER NADA. ABRAZABA LAS COSAS QUE GUARDABA.

LA VACA PANCHA, EL CONEJO BERMEJO, EL GANSO Y LA GANSA, EL PATO ÑATO Y LA PATA CATA LA AYUDARON Y CON AMOR LA SALVARON.

DESDE ESE DÍA, LA GALLINA PEPA REGALÓ LAS COSAS QUE ENCONTRÓ. Y REPITE CON EMOCIÓN: "EL TESORO VERDADERO SON LOS AMIGOS QUE QUIERO".



PATRICIA IGLESIAS TORRES

2-Marcá con una X la opción correcta:

*Los amigos de la gallina se llamaban: JUAN _____ BERMEJO _____ DANIELA _____
PANCHA _____

*La gallina Pepa vivía en: LA GRANJA _____ LA CIUDAD _____

*El problema de la gallina era: MUY SOLIDARIA _____ QUE NO SABÍA COMPARTIR _____

DOCENTES RESPONSABLES: ELENA POLITO, ANDREA CALDERÓN, MARIELA OLIVARES, NICOLASA GARAY Y ALICIA DAYMIER.

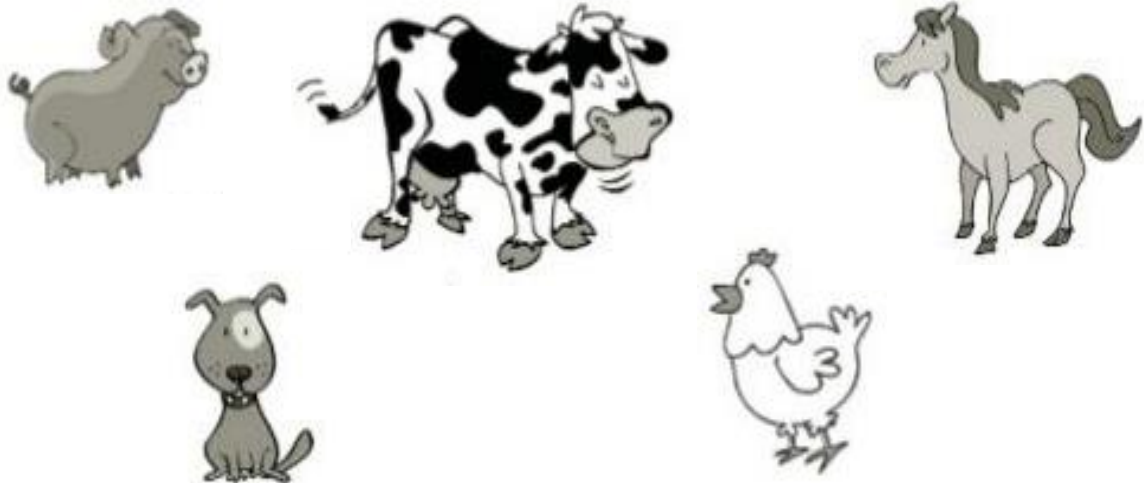
3-Confeccioná una tarjeta con la siguiente imagen escribiendo una oración sobre lo que ves.



Día 2 Área: **CIENCIAS NATURALES**

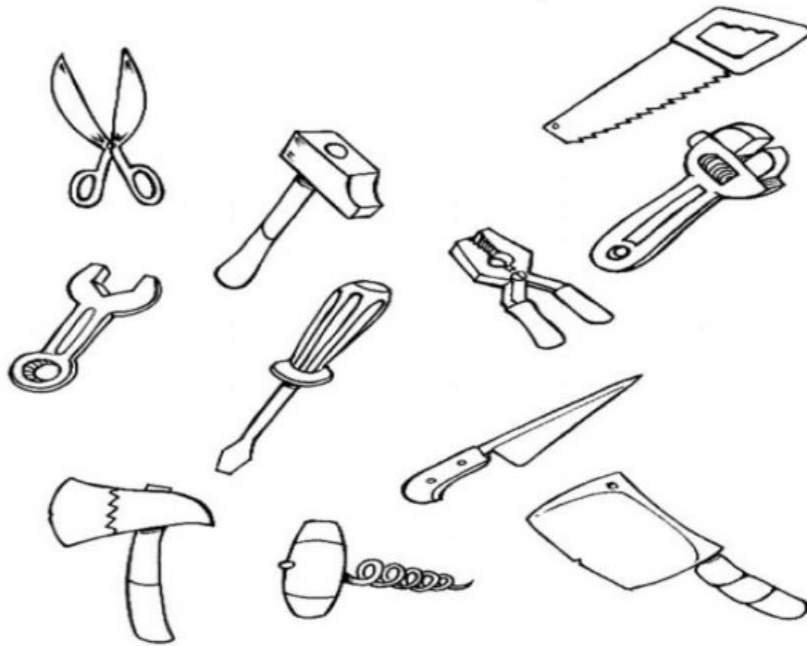
1-El granjero José quiere alimentar a algunos animalitos de la granja, pero no sabe bien qué come cada uno.

Recortá las siguiente imágenes y confecciona tarjetas donde diga la clase de animal que es, teniendo en cuenta su alimentación.



Día 3 Área: **EDUCACIÓN TECNOLÓGICA**

1-Observa la imagen de estas herramientas y pinta las que sirven para cortar.



Área: ARTES VISUALES

1-Hoy te propongo una actividad para compartir lo que has hecho y aprendido durante el año en Artes Visuales. Vas a realizar tu propia **muestra artística**. En el frente de tu casa (o si no tienes el espacio, puede hacerco adentro) vas a colocar todos los trabajos que realizaste (pueden ir pegados con cinta). De todos, vas a elegir 5 y le vas a contar a tu profesora qué hiciste en cada uno de ellos, qué aprendiste. Por ejemplo. En la primera guía enviada, aprendiste el punto y la línea, luego tipos de línea; en las últimas aprendiste los colores; etc.

Lo harás por medio de un video. También podés mostrar tus trabajos y contarle todo a tus familiares, a quien viva cerca o pase por tu casa.

Si no tienes cómo grabar un video, puedes mandar una foto de cada trabajo y un audio.

Si aún no realizaste las actividades, ¡Adelante! Pedí ayuda, revisá las guías y hacé tus propias obras de arte. Te vas a divertir mucho haciéndolas, no hace falta tener muchos materiales. ¡Espero tus fotos o videos!

Equipo de Conducción:

Directora: Prof. Vera Sandra

Vicedirectora: Prof. Moreno Angelina