

Escuela: Presbítero Cayetano de Quiroga.

CUE: 7000540-00

Docentes: Paredes, Rosana – Flores, Juana – Calivar, Carina – Moreta, Natalia.
Ibaceta, Raúl. .

Nivel: Primario

Ciclo: 1°

Grado: 3°

Turno: Jornada Completa.

Áreas: Matemática, Ciencias Naturales, Educación Artística: Plástica, Agropecuaria, Tecnología, Educación Física.

Título de la propuesta: “¡CUÁNTO APRENDIMOS!”

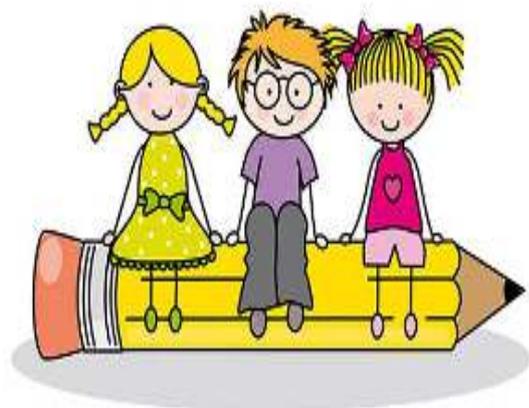


ÁREAS	CONTENIDOS PRIORIZADOS.	INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN.
MATEMÁTICA	<ul style="list-style-type: none"> El número natural (0 al 10.000) Construcción y uso de la sucesión de números naturales de forma oral y escrita por intervalos, hasta 10.000. Cálculos estimativos de resultados, de sumas y restas, aproximando números. Estrategias de cálculos exactos y aproximados de la multiplicación y división. Respecto de las Formas: Cuerpos geométricos: cubos, cilindros, esferas, prismas, pirámides y conos. 	<ul style="list-style-type: none"> Cuenta, lee, escribe, ordena y expresa cantidades, hasta el 10.000. Utiliza estrategias de cálculos mentales, de suma, resta, multiplicación y división. Clasifica y construye cuerpos geométricos: cubo, esfera, prisma, etc. Compara y ordena, respecto a una magnitud dada.
CIENCIAS NATURALES	<ul style="list-style-type: none"> Mezclas de materiales. Mezclas heterogéneas. Mezclas entre sólidos, (por ejemplo, semillas de diferentes tamaños, arena y limadura de hierro), entre sólidos y líquidos. Mezclas homogéneas. Mezclas entre líquidos (por ejemplo, agua y alcohol, aceite y detergente), entre líquidos y sólidos (por ejemplo, agua y sal) Localización y funciones de los principales órganos de los sistemas de sostén, digestivo, circulatorio, respiratorio, excretor y nervioso. 	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza las mezclas homogéneas y heterogéneas, en la vida cotidiana. Identifica funciones de los sistemas: digestivo y respiratorio. Analiza las características, de los componentes de las mezclas.

PLÁSTICA	<ul style="list-style-type: none"> Construir una figura humana de cartón, marcando las articulaciones, respetando las proporciones. 	<ul style="list-style-type: none"> Experimenta en el plano y el volumen, con diferentes formas, utilizando diversos materiales y procedimientos. Manipula materiales, procedimientos y aplicarlos, con intencionalidad.
EDUCACIÓN FÍSICA	<ul style="list-style-type: none"> La experimentación, reconocimiento y elaboración de acciones motrices con su cuerpo, las posibilidades de movimiento propias y de los otros. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce su cuerpo, en forma global. Distingue las partes de su cuerpo. Realiza actividades, coordinadas con las distintas partes de su cuerpo.
EDUCACIÓN AGROPECUARIA	<ul style="list-style-type: none"> Origen de los alimentos. Grupos de alimentos. Aportes nutritivos de los alimentos. 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica el origen, de los alimentos. Reconoce, tipos de alimentos. Reflexiona, sobre los aportes nutricionales de los alimentos.
TECNOLOGÍA	<ul style="list-style-type: none"> Diferenciación de alimentos naturales y elaborados. Selección y diferenciación de los insumos, las técnicas más apropiadas, operaciones y medios técnicos adecuados. Medidas de higiene y seguridad en la manipulación, elaboración, almacenamiento y conservación de alimentos. Caducidad de los alimentos: alimentos perecederos, semi perecederos y no perecederos. Reconocimiento de las etapas del proceso de elaboración de una receta sencilla, de alimentos saludables. 	<ul style="list-style-type: none"> Distingue alimentos naturales, elaborados y su peregida de acuerdo a las características de los mismos. Diferencia los insumos, las técnicas más apropiadas, operaciones y medios técnicos adecuados. Adopta medidas de higiene y seguridad en los procesos de elaboración y manipulación de mezclas gastronómicas saludables. Expone, comunica y difunde, su producción de manera clara y atractiva, utilizando diferentes recursos audiovisuales.

Desafío educativo:

Armar un lap book “libro despegable” en el que, de manera visual y creativa, se coleccionen evidencias de la resolución, de las actividades de la guía pedagógica N° 24. Debes demostrar confianza, en el diseño y armado del mini libro, donde se expondrán los saberes aprendidos.



Miércoles 18 de noviembre.

Área: Ciencias Naturales.

Consigna: 1 **Como soy...**

- Te invito a que juntos observemos el video:
<https://www.youtube.com/watch?v=ppUnm>.
- Arma el rompecabezas del cuerpo humano y coloca sus partes, lo encontrarás en el anexo.

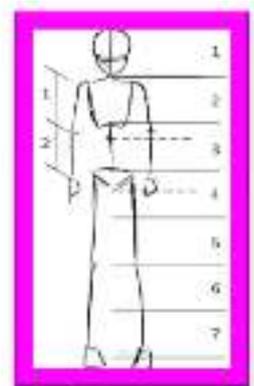


Área: Educación Artística: Plástica.

Consigna: 2 **Un arte....**

Construir una figura humana de cartón marcando las articulaciones, respetando las proporciones.

- Para armar la figura humana deberás, tener en cuenta contar con los siguientes materiales: cartón blando, revistas e hilos.
- Busca en revistas una figura humana de frente, en un tamaño aproximado de 25 cm. de alto, recorta y pega sobre el cartón. Si no consigues debes dibujarla sobre una hoja, pintarla, recortarla y pegarla sobre el cartón.
- Si vas a dibujarla, debes tener en cuenta que la proporción del cuerpo desde la cabeza hasta los pies, es la cantidad de siete cabezas.
- Toma de modelo a algún miembro, de tu familia y observa, hasta dónde llegan los brazos y cada parte de su cuerpo.
- Para que sea articulado este cuerpo, deberás pedir ayuda a un mayor, para realizar los diferentes cortes: en los tobillos, rodillas, piernas, muñecas, codos, brazos y cabezas.
- Haz un pequeño huequito, en cada parte y une con un hilo que no quede ajustado, así lograrás la articulación.



Jueves 19 de noviembre.

Área: Educación Física.

Consigna:3 **¡A mover el cuerpo y cada una de sus partes!**

- Busca un espacio en tu casa y un familiar, que te ayude. Acuéstate boca arriba, con los brazos y piernas extendidas. Pide a un familiar, que dibuje el contorno de tu cuerpo en el piso con lápiz, tiza o lo que tengan en casa. Luego te levantas, señala y nombra las partes del cuerpo.
- A partir de esa actividad contesta las siguientes preguntas:
 - ¿Lograste identificar, todas las partes de tu cuerpo?
 - ¿Tu cuerpo es igual, al de los demás integrantes de tu familia?



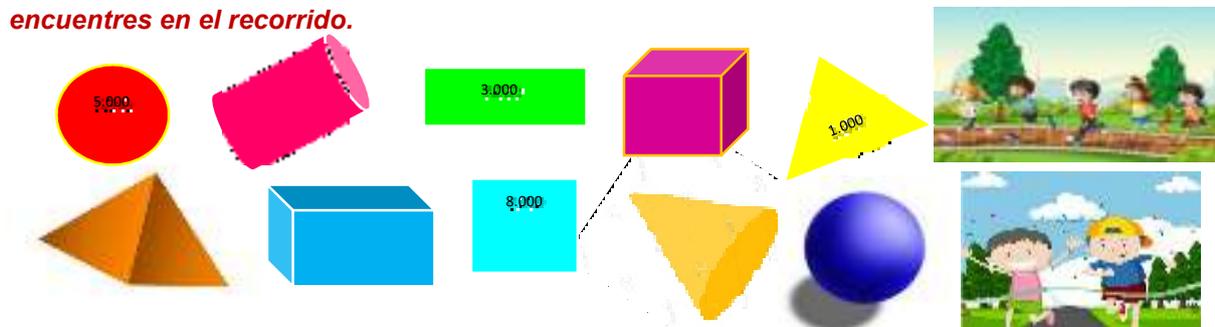
- ◆ Luego de haber trabajado en Plástica las articulaciones del cuello, el hombro el codo, la muñeca, la cadera, la rodilla y el tobillo te propongo a realizar, los movimientos haciendo ejercicios. Puedes hacerlo con o sin elementos, con o sin ayuda de un familiar. Lo que debes hacer es grabarte y compartir tus actividades.
- ◆ Te doy un ejemplo: si lanzas una pelota estarás realizando movimientos de 3 articulaciones: hombro, codo y muñeca. **¡Anímate eres capaz!**

Área: Matemática.

Consigna: 4 **¡Alcánzame si puedes!**



Timoteo participó en una Maratón con sus amigos, pero en algunos lugares por donde pasó tuvo que descansar, y se olvidó de dejar el número de kilómetros que recorría. Te animas a colocar el número que corresponde. También coloca el nombre de las figuras y cuerpos que encuentres en el recorrido.



Te enviaré en el anexo, actividades para que realices con números naturales.

Lunes 23 de noviembre.

Área: Ciencias Naturales.

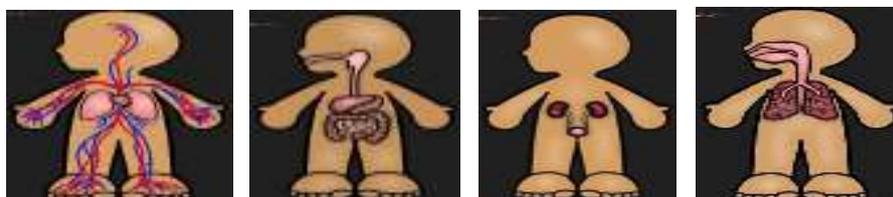
Consigna: 5 **¡Un verdadero equipo!**



¿Sabías que?

Cada función del cuerpo es realizado por un grupo de órganos que están conectados y cumplen una tarea.

- ◆ Identifica y escribe los órganos de la imagen,



- ◆ **Trabaja con las fichas, sobre los órganos de los sistemas, que encontrarás en el anexo.**

Área: Educación Agropecuaria.

Consigna:6 **A comer....**



- ◆ Observa atentamente la siguiente imagen: **“Mi Plato Saludable”**.

- Completa cada cuadro con el tipo de alimento correcto:

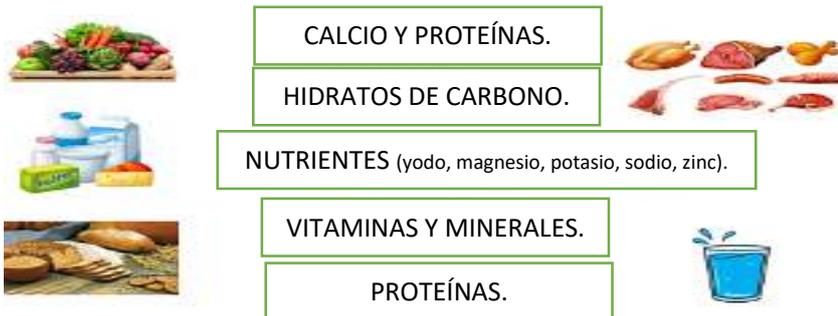


2. Clasifica los alimentos de mi plato saludable, según su origen.

ORIGEN ANIMAL	ORIGEN VEGETAL	ORIGEN MINERAL

3. **Nuestra salud, depende de tener una equilibrada alimentación, que nos aporte los nutrientes necesarios, para su funcionamiento.**

- Indica uniendo los diferentes alimentos con lo que aportan al organismo.



Martes 24 de noviembre.

Área: Tecnología

Consigna: 7

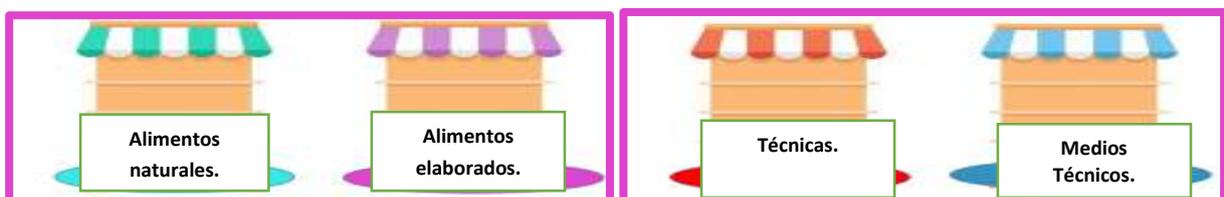
¿Qué comemos?



1. Disfruta del video musical musical un cheff genial de Conecta Kids y POCOYO: <https://www.youtube.com/watch?v=e6Hf2WCvfPQ>

2. ¡¡A ORGANIZAR LAS TAREAS DEL CHEFF!!

Completa cada estante con los nombres o imágenes del video un cheff genial, de acuerdo a lo que viste o escuchaste, con respecto a: alimentos naturales, elaborados, técnicas y medios técnicos.



3. Ubica en la heladera los alimentos perecederos que colocaste en los estantes, el resto clasifícalos, en semi perecederos y no perecederos.
4. Observa y contesta: ¿Qué elementos de higiene y seguridad, le faltan al cheff?
Comparte con un audio, algún consejo para el cheff, sobre la elaboración y manipulación de alimentos.
5. ¿Te animas a convertirte en el cheff genial de POCOYO? Elige uno de los alimentos saludables, que viste en el video y manos a la obra. Comparte tus producciones y baile del cheff genial, en familia con en el grupo virtual.



Área: Matemática.

Consigna: 8

Vamos de compras....

Carlos, Daniela y Pablo ayudan con los cálculos, a su mamá que tiene una verdulería.



A- ¿Doña María compró 1 kilo de papas y 1 kilo de zanahorias? ¿Cuánto dinero pagó?

B- Si compró 1 kilo de zapallitos y pagó con \$50, ¿Cuánto dinero le dieron de vuelto?

D- ¿Gustavo compró 7 frutillas a \$15 c/u, para regalarle a 3 sobrinos. ¿Cuánto dinero gastó? ¿Cuántas frutillas le corresponde a cada una? Le sobra alguna.

En el anexo, encontrarás situaciones problemáticas para resolver.

Miércoles 25 de noviembre.

Área: Ciencias Naturales

Consigna: 9

Mezclas, para crear...



- ◆ Observa el video: https://www.youtube.com/watch?v=8SM4n_CltyA
- ◆ Dibuja las diferentes mezclas que observaste en el video, e identifica cuáles son mezclas homogéneas y heterogéneas.

En el anexo encontrarás, fichas para completar sobre las mezclas.

Consigna: 10

¡A resolver el desafío!

Vamos a comenzar a realizar, el lapbook (carpeta de cartulina despegable con bolsillos, de diferentes formas), que servirán para colocar evidencias de las actividades de esta guía.

A buscar: cartulina, papeles de diferentes colores, imágenes, tijeras, pegamento, lápices de colores, lápiz negro, etc.

Las actividades de retroalimentación o devolución, se realizarán a través de llamadas telefónicas, aplicando el protocolo:

- S** – Seguir haciendo.
- E** – Empezar a hacer.
- R** – Revisar para mejorar.



Directora: Lic. Clara Vega.

DOCENTES: PAREDES, ROSANA – FLORES, JUANA - MORETA, NATALIA - CALIVAR, CARINA – IBACETA, RAÚL.