

Escuela: de Educación Especial Carolina Tobar García

Guía N° 16

Grado: 2do A      Turno: Tarde

CONTENIDOS: Lengua

- Producción de texto (mediada y espontánea).
- Producción de cuentos respetando la secuencia canónica
- Unidades básicas de la escritura: palabra.
- Producción de texto (mediada y espontánea).

Ciencias Sociales:

- Formas de vida en el campo y la ciudad
- Las familias de ahora y de antes
- Costumbres y tradiciones familiares

### **ACTIVIDADES:**

#### **DIA 1: Área Ciencias sociales**

Observo con atención el video explicativo que se enviará descargado ([https://www.youtube.com/watch?v=9-POvA\\_RubU](https://www.youtube.com/watch?v=9-POvA_RubU)). En el cuaderno y con ayuda de tu familia responde:

- a- ¿Para qué sirven los medios de comunicación?
- b- ¿Qué medios de comunicación utilizan en tu casa?



**Área: Educación Física “Desafío de colores”.**

**Materiales:** 1 pelotita (puede ser de media o de papel). 4 conos o cualquier otro elemento que sirva para demarcar. 2 círculos de colores (rojo y azul) que pueden dibujarse en hojas de papel.

**Desarrollo:** El niño/a deberá hacer zigzag con una pelotita (preferentemente pequeña) a través de 4 conos o cualquier otro elemento que haya en casa para demarcar. Al llegar al final del recorrido, colocar en una pared dos círculos. Uno estará pintado de **rojo** y el

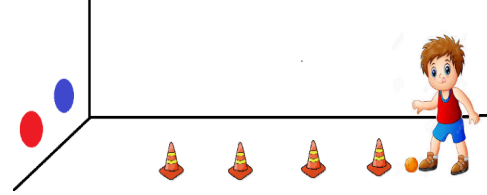
María Soledad Rodríguez Gouiric

José Luna - Andrea Maimone - Silvia Andino – María Yanzón – David Castro

otro de **azul**. El adulto presente dirá uno de los dos colores en voz alta, y el chico tendrá que lanzar la pelota **con la mano**, tratando de que toque el círculo indicado

El zig-zag se repetirá 3 veces más, con diferentes variantes:

- 1) Zig-zag llevando la pelotita pegada al suelo con una mano.
- 2) Zig-zag llevando la pelotita pegada al suelo con la otra mano.
- 3) Zig- zag llevando la pelotita pegada al suelo con un pie.
- 4) Zig- zag llevando la pelotita pegada al suelo con el otro pie.



### “Que no caiga la pelota”

**Materiales:** 3 pelotitas que pueden ser de cualquier material. 1 tarro grande (olla, tupper, etc.). 1 hoja de diario.

**Desarrollo:** Trasladar una pelotita arriba de un papel de diario sin que se caiga del mismo. Lo hará a lo largo de 3 o 4 metros, y al final debe tratar de embocarla en un envase amplio (Ej.: tarro grande, tupper, etc.)

Debe volver corriendo a buscar la siguiente para llevarla hasta el envase. Repetir la misma acción con la última pelotita.



**DÍA 2: Área Lengua** Jugamos a ser periodistas!!! Realizar una entrevista a familiares o amigos , (puede ser de manera telefónica) y anoto las respuestas.

Cuándo eran chicos...



- ¿Cómo se enteraban de las noticias?
- ¿Veían televisión o escuchaban radio?
- ¿Tenían teléfonos? ¿Cuáles?
- ¿Cómo se comunicaban con otra provincia o país?
- ¿Cuántos canales de televisión había?
- ¿Había internet?

Área: Educación Musical

- 1) Escribe a que familia pertenecen los instrumentos que están tocando



María Soledad Rodríguez Gouiric

José Luna - Andrea Maimone - Silvia Andino – María Yanzón – David Castro

**DIA 3: Área Lengua** Miro las imágenes y me leen la información.**LOS MEDIOS DE COMUNICACION**

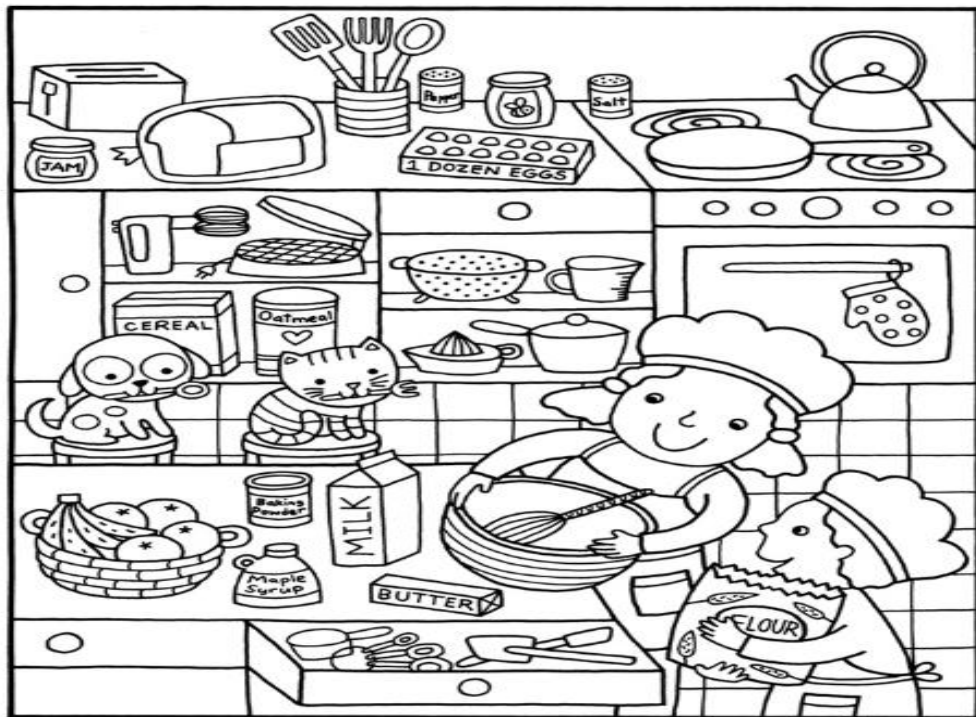
Poco a poco, el mundo ha ido cambiando. Se han inventado muchas cosas para mejorar la comunicación entre las personas. Ahora, la vida es diferente:



En el cuaderno escribe los nombres de cada uno de los medios de comunicación que se observan en la imagen.

**Área: Educación Tecnológica**

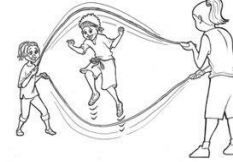
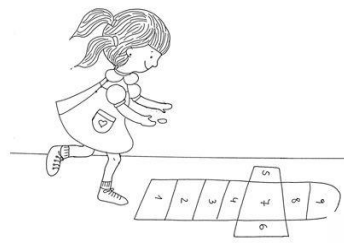
- Si observas bien el dibujo encontrarás herramientas y utensilios de cocina
- Escríbelos en tu cuaderno con ayuda de mamá. Pinta el dibujo.
- En el dibujo hay 2 animales... ¿puedes verlos? ¿que sostienen en la boca?



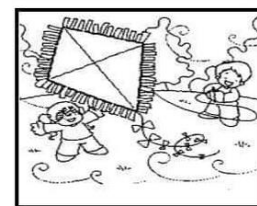
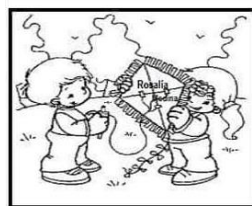
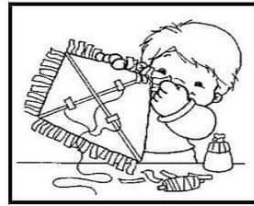
María Soledad Rodríguez Gouiric

José Luna - Andrea Maimone - Silvia Andino – María Yanzón – David Castro

**DIA 4 Ciencias Sociales** Luego de aprender acerca de los medios de comunicación de antes y de ahora... Hoy buscaremos información acerca de juegos de antes, observa las imágenes y averigua como se jugaba. ¡En familia, elegir uno y jugar todos juntos!!!!



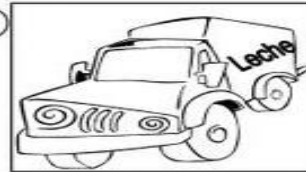
**DIA 5 Área Lengua** A imaginar y contar un lindo cuento sobre un juego de antes y ahora... lo escribo con ayuda de mi familia en el cuaderno.



**Área: Educación Tecnológica:**

**El Circuito productivo de la leche cadenas productivas**

- Ordena las imágenes con el número correspondiente de acuerdo con el proceso productivo



**DIA 6: Ciencias Sociales** Llegó el turno de investigar acerca de las comidas de antes y de ahora. En el cuaderno completo con al menos 5 ejemplos. Pueden también pegar imágenes.

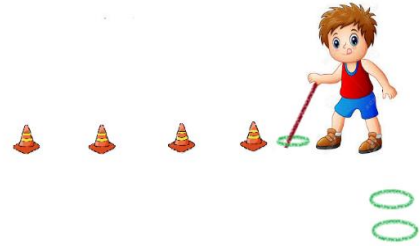
COMIDAS DE ANTES	COMIDAS DE AHORA
EJEMPLO: ARROPE	EJEMPLO: SALCHICHAS

María Soledad Rodriguez Gouiric

José Luna - Andrea Maimone - Silvia Andino – María Yanzón – David Castro

**Área Educación Física “Trasladando el aro”.**

**Materiales:** 3 aros de alrededor de 15 a 20cm de diámetro, fabricados con materiales caseros. Varilla que tenga la mitad de la altura del chico aproximadamente. 3 botellas, o rollos de papel usados. 4 conos o cualquier otro elemento que sirva para demarcar el zig-zag.



**Desarrollo:** Buscar 3 aros pequeños, de alrededor de 15 o 20cm de diámetro, sino hay en casa, armar con elementos caseros, ejemplo: manguera enrollada, cartón enrollado, tela enrollada. Con una varilla preferentemente de plástico o de cualquier otro material que no sea peligroso para el niño, trasladar el aro haciendo zig-zag. La punta de la varilla debe colocarse en el centro del aro pegada al suelo permanentemente para desplazarlo. Al final del recorrido habrá 3 conos, en su defecto pueden ser 3 rollos de papel de cocina usados, 3 botellas, etc. El objetivo es introducir cada aro en cada cono, rollo, botella o cualquier otro elemento que sirva para este fin.

**“Pasando la pelota” Materiales:** una pelota mediana que pique.

**Desarrollo:** Con una pelota mediana que pique, realizar diferentes tipos de pases con el chico. Variantes:

- Sentados con las piernas separadas:

- Pasar la pelota rodando por el suelo con ambas manos
- Pasar la pelota rodando por el suelo con una mano.
- Pasar la pelota con pique.

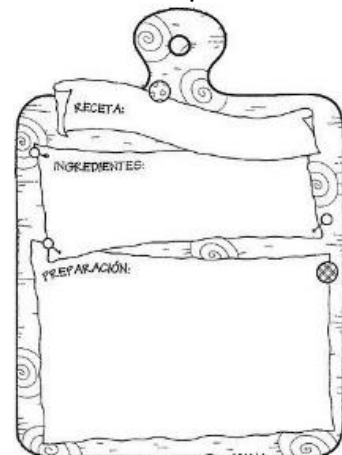
- Parados:

- Pasar la pelota con ambas manos desde abajo.
- Pasar la pelota con ambas manos desde arriba.
- Pasar la pelota con un pie.

- De espalda:

- Tratar de pasar la pelota por debajo de las piernas estando de espaldas.

**DIA 7 LENGUA** Busco y escribo una receta de una comida tradicional. Respetando el siguiente formato. (Si puedo la realizo junto a mi familia y envío una foto a la seño). Sino dibujo el plato a cocinar con esa receta.



María Soledad Rodriguez Gouiric

José Luna - Andrea Maimone - Silvia Andino – María Yanzón – David Castro

Área Educación Musical Observo con mucha atención y uno cada instrumento con su familia

1) Investigo y escribo 2 instrumentos de cada familia

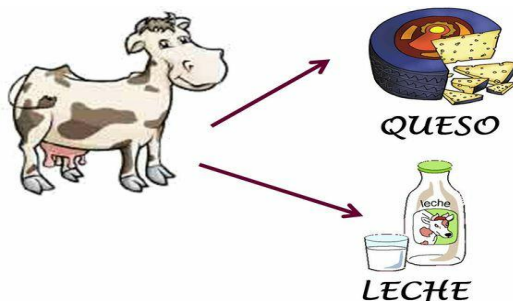
**Día 8: Área Lengua** Leemos y conversamos en familia.

ANTES ERA TAN PEQUEÑO  
QUE NO SABÍA LEER.  
AHORA APRENDO LAS  
LETRAS  
Y SÉ CONTAR HASTA DIEZ.  
DESPUÉS, CUANDO SEA  
GRANDE,  
LAS ESTRELLAS CONTARÉ  
Y ESCRIBIRÉ MUCHOS  
LIBROS.



En el cuaderno redactar 3 oraciones acerca de cómo eran antes, como son ahora y como les gustaría ser de grandes

**Área: Educación tecnológica**



1-OBSERVA EL DIBUJO DE LA VACA, SOLO VERAS DOS ALIMENTOS DERIVADOS DE ELLA.

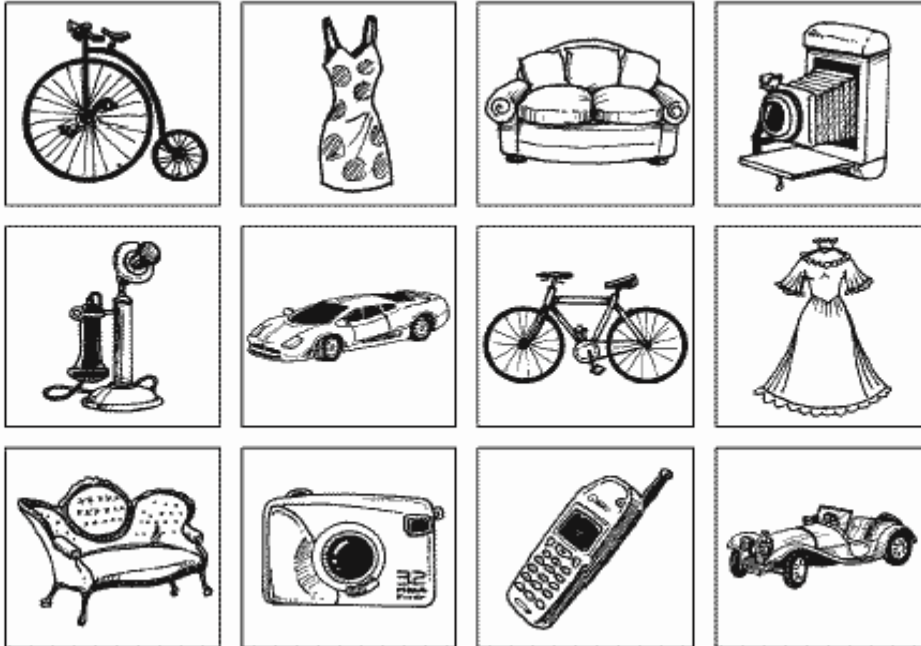
2- MENCIONA OTROS ALIMENTOS.

3- DIBUJALOS DEBAJO DEL DIBUJO DE LA VACA

**DIA 9: Ciencias Sociales** Coloreo sólo los objetos de Antes. (si no puedo imprimir, dibujo en el cuaderno solo los objetos de antes)

María Soledad Rodriguez Gouiric

José Luna - Andrea Maimone - Silvia Andino – María Yanzón – David Castro



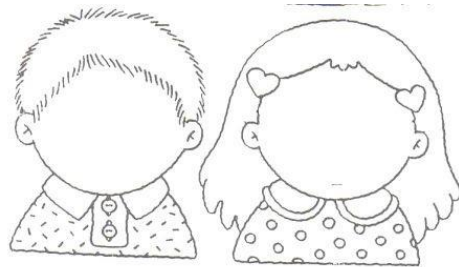
**DIA 10: Área Lengua Me** dibujo y completo el rostro de acuerdo a como me siento, respondo en mi cuaderno.

¿Cómo me sentí este año?

¿Qué es lo que más extrañamos como familia?

¿Qué tengo ganas de hacer?

¿Cuál es el mayor deseo para el 2021?



### Actividad Recreativa



#### 1. LEE EL SIGUIENTE TEXTO EN FAMILIA “OVILLOS MAGICOS”

MI ABUELA SIEMPRE DICE QUE LA CANASTA DONDE GUARDA SUS OVILLOS DE LANA TIENE MAGIA. Y NO ES PORQUE SEA MI ABUELA, PERO YO CREO QUE TIENE RAZÓN.

UNA MAÑANA, MIENTRAS DESAYUNABA, VI COMO UN OVILLO AMARILLO, CON UN TOQUE DE VARITA MÁGICA, SE CONVIRTIÓ EN UN SOL. UN CALIDO TAN BRILLANTE COMO MIS OJOS CUANDO ESTOY ALEGRE.

OTRO DIA, LA ABUELA TRANSFORMO EL OVILLO ROJO EN UN CORAZON ENORME.

MI HERMANITO LE ACERCO EL OÍDO Y ME DIJO QUE ESCUCHO QUE LATIA TAN FUERTE COMO LO HACE NUESTRO CORAZÓN CUANDO ELLA NOS DA BESOS LLENO DE AMOR.

María Soledad Rodriguez Gouiric

José Luna - Andrea Maimone - Silvia Andino – María Yanzón – David Castro

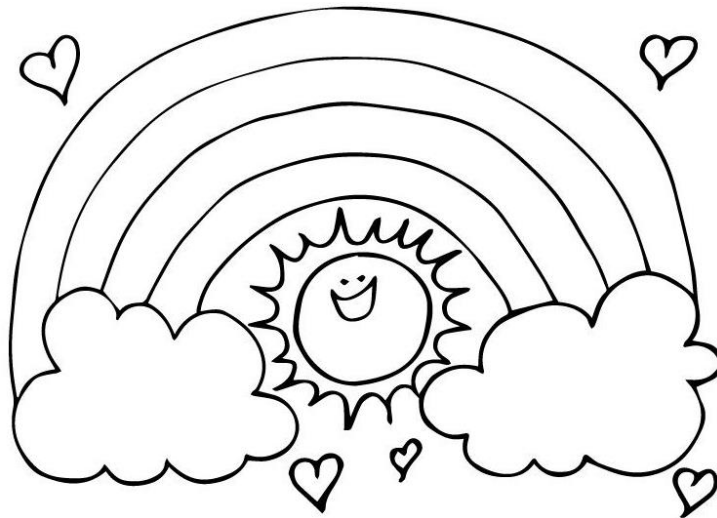
LA VARITA MÁGICA DE LA ABUELA NUNCA FALLA. UNA TARDE LE TOCO AL OVILLO BLANCO Y ENSEGUIDA APARECIERON DOS NUBES, SUAVES Y ONDULADAS COMO LAS QUE VEO PASAR POR CIELO CUANDO ESTOY TRANQUILA TIRADA PANZA ARRIBA EN EL CESPEP DE LA PLAZA.

UN DOMINGO... ¡NO SABEN LO QUE PASO! LOS OVILLOS SE ENREDARON, SE MEZCLARON TODOS, PERO NO ASI NOMAS, ESTABAN BIEN ENMARAÑADOS. ¡HASTA NUDOS SE HABÍAN HECHO! YO ME HUBIERA ENOJADO, PERO POR SUERTE LA ABUELA TIENE MUCHA PACIENCIA Y POCO A POQUITO LOGRO DESATARLOS. UNA VEZ QUE CADA LANA VOLVIÓ A SU OVILLO... REGRESO TAMBIÉN LA MAGIA, Y EN UN PERIQUETE.....

LA ABUELA CON SUS DEDOS INQUIETOS, USO SU VARITA Y APARECIÓ UN HERMOSO ARCOÍRIS, MI ABUELA SIEMPRE DICE QUE LA CANASTA DONDE GUARDA SUS OVILLOS DE LANA TIENE MAGIA, AHORA QUE LO PIENSO BIEN, YO DIGO QUE LA QUE TIENE MAGIA ES MI ABUELA.

MARIA LORENA GONZALES

2. DECORAR O REALIZAR CON LANAS O CON LO QUE TENGAS EN CASA EL ARCOÍRIS.



Directora: Fabiana Steiner

María Soledad Rodríguez Gouiric

José Luna - Andrea Maimone - Silvia Andino – María Yanzón – David Castro