

Escuela: CENS N° 174

Docente: Rosa Taillant – Gabriela Moreno

Año: 1ero 1ra – 1ero 2da

Turno: Noche

Área: Lengua

Título: PALABRAS

Tema: *CLASIFICACION DE PALABRAS SEGÚN SU ACENTO

***DIPTONGO E HIATO**

CONTENIDOS BÁSICOS:

EL ACENTO:

Es la mayor fuerza que hacemos sobre una sílaba al pronunciar una palabra. Ejemplos: **libro**, **pared**, **camarote**, **número**, notamos que hacemos más énfasis sobre las sílabas que están en negrita.

CLASES DE ACENTO:

El acento lo podemos clasificar en prosódico y ortográfico: **Acento prosódico:** cuando hacemos el mayor esfuerzo sobre la sílaba al pronunciar la palabra, pero no le marcamos tilde (´) Ejemplo: amistad, casa, hospedaje. **Acento ortográfico:** cuando además de enfatizar sobre una sílaba al pronunciar la palabra, le marcamos tilde. Ejemplo: móvil, ocasión, título.

CLASIFICACION DE LAS PALABRAS SEGÚN EL ACENTO

Las palabras las podemos clasificar de acuerdo con el lugar en el cual llevan su acento así:

PALABRAS AGUDAS: Las que llevan el acento en la última sílaba. Solo se marca tilde o acento ortográfico a las que terminan en **VOCAL, N o S**. Ejemplos: razón, ojalá, anís, ración, quizás.

PALABRAS GRAVES: Las que llevan el acento en la penúltima sílaba. Se les marca tilde o acento ortográfico a las que no terminan en **N o S**. Ejemplos: cráter, inmóvil, silla, origen, cáliz, césped, examen, tesis.

PALABRAS ESDRÚJULAS: Las que llevan el acento en la antepenúltima sílaba. Ejemplos: pájaro, música, matemáticas. A todas las palabras esdrújulas se les marca tilde.

PALABRAS SOBRESDRÚJULAS: Son las que llevan el acento en la tras antepenúltima sílaba. A todas se les marca tilde. Ejemplos: confiéselo, apréndaselo.

DIPTONGOS:

LAS VOCALES:

En nuestro idioma español existen cinco vocales: **A, E, I, O, U**

Las vocales son de dos tipos:

- **Fuertes o Abiertas:** A, E, O
- **Débiles o Cerradas:** I, U

En nuestro idioma, normalmente solo hay una vocal encada sílaba, ejemplo: ca-sa-do, sin embargo, hay veces en que dos vocales van juntas, ejemplo: puer-ta.

El **DIPTONGO** es la unión de dos vocales en una misma sílaba. Para que exista el diptongo es necesario una de las siguientes combinaciones estas vocales pueden ser: una abierta más una cerrada, una cerrada más una abierta o dos vocales cerradas.

Entonces: busquemos ejemplos con las uniones de las vocales (siempre en español):

Abierta y cerrada:

AI: aire, baile, etc.

AU: Aurora, causa, etc.

EI: peine, delete, etc.

EU: Europa, deuda, etc.

OI: boina, etc.

OU: bou (única palabra

en español)

Cerrada y abierta

IA: piara, rubia, etc.

UA: cuatro, cuadro, etc.

IE: diez, pieza, etc.

UE: cuento, puerto, etc.

IO: sabio, riojano, etc.

UO: cuota, antiguo, etc

Cerrada y cerrada

IU: ciudad, diurno, etc.

UI: cuidado, fuimos, etc.

A tener en cuenta:

No se rompe el diptongo cuando el acento (ya sea ortográfico o prosódico) lo lleva la vocal fuerte o abierta por lo tanto el diptongo se mantiene ejemplo: náufrago, farmacéutico, triángulo, etc. Otra de las situaciones que no rompe el diptongo es la h entre medio de dos vocales, ejemplo: ahijado.

Los grupos que-qui y gue-gui no forman diptongo.

HIATO

Así como vimos que el diptongo es la unión de dos vocales en una misma sílaba debemos tener en cuenta la formación del **HIATO**.

EL HIATO es la **ruptura** del diptongo, por lo tanto, al separar en sílabas las vocales van en sílabas distintas. Esta ruptura se produce cuando:

- La vocal débil o cerrada lleva acento y se convierte en **fuerte**. Ejemplo: policía, búho, etc.
- Cuando la palabra lleva dos vocales fuertes o abiertas contiguas. Ejemplo: teatro, almohada, etc.
- Cuando hay dos vocales iguales contiguas: creer, zoológico, etc.

ACTIVIDADES:

- a. Subraya con color rojo cinco palabras con acento prosódico y con color verde cinco con acento ortográfico.

ATENCIÓN La fábrica Chiritos abre su nueva tienda en Unicentro. Encuentre ropa para toda ocasión: pantalones, vestidos, camisas, y ropa para bebés. Venga admire nuestra mercancía y disfrute de una deliciosa taza de café.

- b. En tu cuaderno, clasifica las siguientes palabras según su acento ortográfico o prosódico: Árbol, casa, edificio, mesa, puerta, pájaro, bombón, geografía, plato, país, corazón, ratón, fácil, trébol, ídolo, dígaselo, calculadora, lagrima, esquí, cuéntaselo, héroe, pájaro, parís
- c. Escribe 10 nombres de animales, separálos en sílabas y escribe cada sílaba en un cuadro distinto. Luego marca la sílaba más fuerte con un círculo. Ejemplo: caimán

| NOMBRE DE ANIMAL | SOBRESDRÚJULAS S | ESDRÚJULAS E | GRAVES G | AGUDAS A |
|------------------|----------------------------|------------------------|--------------------|--------------------|
| Caimán | | | cai | mán |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

- d. Si te animas escribe 5 palabras con acento y 5 sin acento de cada una. Las puedes separar en sílabas y ubicar cada sílaba en un cuadro como el del punto anterior.
- e. En las siguientes oraciones, encierra las palabras que presenten diptongo:
- Los audaces estudiantes del quinto grado pasaron el examen satisfactoriamente.
 - Ellos han organizado una gran fiesta para celebrar el inicio del nuevo bimestre.

- c. Nadie los llamó, ellos vinieron por sí solos.
- d. Esa melodía es muy triste, cámbiala por otra.
- e. Durante la reunión, se expusieron puntos de vista muy controversiales.

f) Separa en sílabas las siguientes palabras y señala si tienen o no hiato.

- . poemario _____
- . hojear _____
- . sitúe _____
- . geología _____
- . reinado _____
- . telefonía _____

f. A continuación, tienes un listado con 3 columnas,

a) Elabora 6 oraciones utilizando una palabra de cada columna en cada oración.

Ejemplo: El presidente del país estudiaría retomar los vuelos aéreos.

b) Con las palabras utilizadas: separa en sílaba, marca el diptongo con rojo y con azul el hiato, luego diga si es aguda, grave o esdrújula.

| | | |
|-------------|------------|-------------|
| Abstraído | Coreógrafo | Oído |
| Acedía | Corría | Oír |
| Actuaría | Creído | País |
| Aéreo | Deseo | Pío |
| Ahínco | Día | Prohíbo |
| Ahogaría | Diarrea | Psiquiatría |
| Ahorcado | Dormía | Púa |
| Ahorrar | Egoísta | Raíz |
| Albahaca | Estantería | Raúl |
| Alcohol | Estudiaría | Recaudería |
| Arqueólogo | Etimología | Rehén |
| Asambleísta | Etiología | Rehúye |
| Ataúd | Flúor | Reír |

| | | |
|---------------|------------|-------------|
| Autobiografía | Frío | Reúne |
| Baúl | Geografía | Río |
| Biografía | Grúa | Sabía |
| Biología | Héroe | Saúco |
| Buhardilla | Homeopatía | Saúl |
| Búho | Jaén | Seúl |
| Cacao | Laúd | Sociología |
| Caería | Leí | Sonríe |
| Caía | León | Teatro |
| Caoba | Licúo | Tío |
| Cardiología | Línea | Transeúnte |
| Cohete | Maíz | Turbohélice |
| Confitería | María | Zoología |

Directora: Lic. Gabriela Moreno