

**Guía N°5****CUE:** 700060600**Área:** Lengua Literatura.**Turno:** Noche**Curso:** 2º 1º- 2º 2º**Docentes:** María Fernanda Weidmann- Verónica Roldán.**Objetivos:**

- Conocer y reconocer las distintas variedades lingüísticas de los hablantes.

**Contenidos:**

- Variedades lingüísticas. Registros y Lectos.

**Capacidades a desarrollar:**

- Relacionar la lengua con la comunicación y con la interacción social.
- Valorizar el uso correcto de la lengua oral según la situación comunicativa.
- Promover el trabajo colaborativo, la difusión y el intercambio entre sus pares, por medio de las distintas redes de comunicación.

**Metodología:**

- Analizar e interpretar significados y sentido al interior de la ejercitación.

**El plazo de presentación de esta guía N° 5 es el 19/06/20. En el caso de 2º1º deben enviarla respondida al correo [ferweidmann@gmail.com](mailto:ferweidmann@gmail.com) y los estudiantes de 2º2º a [vzroldan@gmail.com](mailto:vzroldan@gmail.com).**

**Actividades:**

- 1) Lee atentamente el siguiente texto.

**Variedades lingüísticas. Registros y lectos**

Todos los hablantes que pertenecen a una misma comunidad lingüística hablan el mismo idioma, el castellano, sin embargo no todos los usuarios se expresan de igual manera. Una lengua no es usada de una manera uniforme por todas las personas, puede decirse que existen variaciones que dependen del usuario. Estas variaciones se denominan **Lectos**.

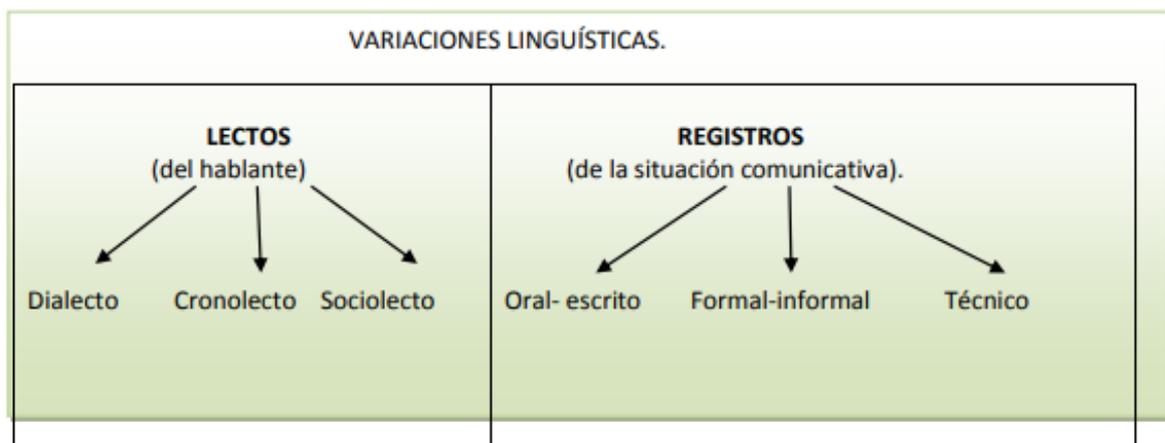
**a)Dialecto (lugar geográfico):** estas variaciones dependen de los países y también se producen diferencias entre el campo (rural) y la ciudad (urbano).

b) **Cronolecto (edad)**: son fundamentalmente, diferencias que dependen de la edad es decir, niños, adolescentes, personas mayores, etc.

c) **Sociolecto (nivel social)**: son variaciones que dependen del nivel cultural es decir, escolarizado o no, técnico, etc.

Pero además de estas de las variaciones propias del usuario (Lectos), existen las variaciones propias de la situación comunicativa en que un hablante se encuentra. Se llaman **Registros** y son los siguientes:

- Según el canal, el registro puede ser **oral o escrito**.
- Según la relación entre los hablantes, el registro puede ser **formal o informal**.
- Finalmente, hay situaciones en que los interlocutores o contexto requieren del uso de un vocabulario profesional, en ese caso, se emplea un **registro profesional o técnico**.



2) Reconozca e indique los lectos y los registros aprendidos en las siguientes situaciones comunicativas.

- ¿Qué onda loco?, ¿hay picado en lo del Mono esta noche?

Registro: \_\_\_\_\_

Dialecto: \_\_\_\_\_

Cronolecto: \_\_\_\_\_

Sociolecto: \_\_\_\_\_

- ¿Podría hacerme el honor de tomar una taza de té conmigo esta tarde?

Registro: \_\_\_\_\_

Dialecto: \_\_\_\_\_

Cronolecto: \_\_\_\_\_

Sociolecto: \_\_\_\_\_

- ¿Va pal campo de Don Vitor mañana?

Registro: \_\_\_\_\_

Dialecto: \_\_\_\_\_

Cronolecto: \_\_\_\_\_

Sociolecto: \_\_\_\_\_

- Las consecuencias del corticoide en el cuerpo humano serán debatidas en el Quinto encuentro de infecciones pulmonares a desarrollarse en el Alvear Palace Hotel de Buenos Aires.

Registro: \_\_\_\_\_

Dialecto: \_\_\_\_\_

Cronolecto: \_\_\_\_\_

Sociolecto: \_\_\_\_\_

### **Bibliografía:**

- [www.educ.ar](http://www.educ.ar)
- [www.youtube.com](http://www.youtube.com)