

Guía Pedagógica N°22 de Retroalimentación**Grupo 1**Escuela: Pedro ValenzuelaCUE: 700036200Grado: CuartoDocente: Tejada, JohanaGrado: CuartoTurno: Jornada CompletaÁrea Curricular: Áreas IntegradasTítulo: “Mi San Juan ayer, mi San Juan hoy...”**Contenidos:**

Matemática: El número natural (0 por lo menos hasta 100.000. Escritura de números naturales. Regularidades de la serie oral y escrita hasta 100.000. Relación mayor, igual, menor, anterior, siguiente, entre. Operaciones con números naturales. Sumas y restas con números naturales en el intervalo 0 - 10.000.

Ciencias Naturales: Fenómenos naturales: Sismos. Terremotos.

Teatro: Sujeto. Roles. Historia. Argumento Secuencia narrativa. Caracterización. Acción. Situaciones. Construcción de situaciones.

Inglés: Numbers from 1 to 20. Colours.

Música: La ejecución instrumental de objetos sonoros

Artes Visuales: Formas figurativas en la bidimensión. Colores y texturas.

Indicadores de evaluación para la nivelación

Matemática: Establece las regularidades de la serie numérica escrita para leer y escribir números convencionalmente. Utiliza sumas y restas, con dificultad en sus unidades, distintas maneras de presentar la información (enunciados. tablas, gráficos, etc.), reconociendo y registrando los distintos cálculos necesarios para su resolución.

Cs. Naturales: Distingue los cambios socioculturales producidos en nuestra provincia después del terremoto de 1944. Reconoce las características y los cambios que se producen en el ambiente a partir de los fenómenos naturales.

Teatro: Comprende el valor de vivir en democracia.

Inglés: Escribe los números enteros. Identifica los colores aprendidos.

Música: Relacionó y trasladó contenidos teóricos a la práctica. Ejecutó sonidos de manera coherente al sonido que representan.

Artes Visuales: Realiza e Identifica las formas figurativas en composiciones bidimensionales. Experimenta y utiliza las mezclas de colores y diferentes tipos de texturas.

Docente: Tejada, Johana - **Profesores:** **Teatro:** Beatriz Bueno- **Educación Musical:** Eliana Domínguez- **Inglés:** Cintia Arce- **Artes Visuales:** Gabriela Arias.



Desafío: Organizar y realizar un noticiero escolar al cual llamaremos **“NOTI PEDRO NOTICIAS”** para difundir los cambios socioculturales producidos en nuestra provincia después del terremoto de 1944.

Actividades: Para poder realizar este desafío recordaremos algunos temas sobre catástrofes naturales vistos en guías anteriores: Sismo. Haremos especial énfasis en los sismos que se produjeron en nuestra provincia en 1944 y 1977. Deberás pedir ayuda a un familiar para armar el noticiero escolar: tendrás que organizar la información que se desarrollará en el noticiero, que duración debería tener y una vez finalizada la grabación le pedirás a mamá que se lo envíe a la Señó.

Desarrollo de Actividades

Primera Actividad: Teatro – Ciencias Naturales

1- Leer el texto “El terremoto en San Juan de 1944”

El Terremoto en San Juan de 1944

En la apacible tarde provinciana del 15 de enero de 1944, apenas 10 minutos después de la puesta de sol, la ciudad de San Juan sufrió la peor catástrofe natural de la historia de la Argentina. Esa tarde la tierra tembló como nunca, nunca antes había ocurrido, y los 80.000 habitantes de San Juan sufrieron el horror de ver en pocos minutos la gran humareda de polvo que dejan las construcciones de adobe al desplomarse y la destrucción casi total de su ciudad, ya que el 80% de todo lo edificado quedó derrumbado. El terremoto hizo que fallecieran 5.000 personas, y muchas más quedasen heridas.

La gente corría atontada tratando de salvar a sus seres queridos, vecinos y a ayudar a heridos; una verdadera catástrofe, una pesadilla. A ello se le sumó, que esa San Juan pueblerina no tenía prevista la cantidad de hospitales para atender heridos, ni médicos, ni almacenes con alimentos ni muchos otros elementos para atender las necesidades básicas de los pobladores. El Gobierno Nacional rápidamente salió a ayudar a la cura de los heridos y a la reconstrucción de la ciudad con edificaciones más modernas como las que conocemos hoy en día. Es por ello que 33 años más tarde, el 23 de noviembre de 1977 por la madrugada, ocurrió un terremoto de características y fuerza similar pero que, si bien hizo mucho daño, no dejó la devastación del anterior.



Docente: Tejada, Johana - **Profesores:** Teatro: Beatriz Bueno- Educación Musical: Eliana Domínguez- **Ingles:** Cintia Arce- **Artes Visuales:** Gabriela Arias.

Recuerda conceptos de Catástrofes Naturales: Terremotos

Desastre natural es un término que hace referencia a las enormes pérdidas materiales y vidas humanas ocasionadas por eventos o **fenómenos naturales**, como **terremotos**, **inundaciones**, **tsunamis**, **deslizamientos de tierra**, entre otros.

Un **terremoto**, también llamado **sismo**, **temblor de tierra** o **movimiento telúrico**, es un fenómeno de sacudida brusca y pasajera de la **corteza terrestre** producida por la liberación de energía acumulada en forma de **ondas sísmicas**.

Actividad 2: Teatro – Ciencias Naturales – Artes Visuales

- **Crear y armar un noticiero a partir de lo leído y estudiado: tener en cuenta los siguientes pasos:**
- **Paso 1:** Investiga sobre el tema que vas a presentar (lectura sobre el terremoto) y con la ayuda de la profe de **Artes Visuales** vamos a explorar y realizar actividades sobre las viviendas de la época. Ejemplo:



Catedral de San Juan antes del Terremoto de 1944



Casa de adobe antes del terremoto de 1944

- **Elaborar una pintura “El terremoto de San Juan de 1944”.**
- **Realizar una secuencia de dibujos como era San Juan antes del terremoto, como quedo durante el terremoto y como es actualmente.**

ANTES**DURANTE****ACTUALMENTE**

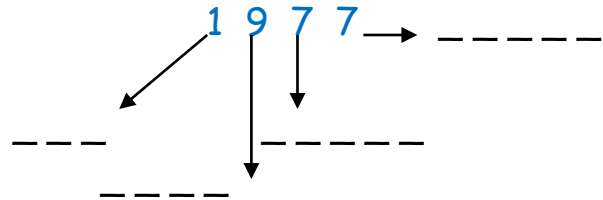
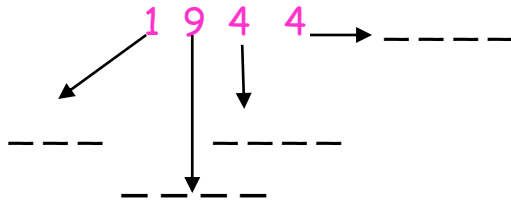
- **Realizaran los dibujos cada uno en una cartulina blanca y los pintaran con temperas, acuarelas, crayones también podrán pegarle diferentes elementos, papeles, telas, cartón, lanas y otros materiales de interés personal que tengan en casa.**

Docente: Tejada, Johana - **Profesores: Teatro:** Beatriz Bueno- **Educación Musical:** Eliana Domínguez- **Inglés:** Cintia Arce- **Artes Visuales:** Gabriela Arias.

Actividad 3. Inglés – Matemática – Ciencias Naturales

➤ **Paso 2:** Organizar la información o ideas rescatadas en los pasos anteriores (lo que sea más importante, qué quieres decir, que quieres informar a toda la comunidad sobre el terremoto) junto a la profesora de **Inglés** vamos a revisar algunos datos que nos brinda el texto.

- **Write the numbers. (Escribir los números en inglés).**



- **Choose the correct option. (Elegir la opción correcta).**



The house is pink. ____

The house is black. ____

The house is green. ____

The house is green. ____

The house is blue. ____

The house is orange. ____

- **Piensa y resuelve**

- ❖ Si en San Juan en el terremoto de 1944 eran 80.000 habitantes y fallecieron 5.000, ¿cuántos habitantes quedaron con vida a pesar de estar heridos? Escribe en letra el número que te dio.
- ❖ Hoy en la actualidad la provincia de San Juan está habitada por 772.000 personas y en 1944 habían 80.000 h. ¿la población aumentó o disminuyó? Justifica tu respuesta.
- ❖ ¿Cuántos habitantes más debería haber en 1944 para llegar a 100.000?
- ❖ Si tuviéramos que dividir los 80.000 habitantes en los 19 departamentos de San Juan, ¿Cuántos habitantes por departamento habrían?
- ❖ El 15 de enero de 2021 se cumpliría un nuevo Aniversario del Terremoto de San Juan, ¿Cuántos años cumpliría?

Actividad 4: Teatro – Ciencias Naturales – Música

- **Paso 3:** Escribir. Redactar la noticia, para ello puedes guiarte respondiendo a estas preguntas: ¿A quién, ¿cuándo, ¿dónde, por qué y cómo sucedió? Además, no olvides hacer referencia a tus fuentes (libro, pregunta a familiares)



- Teniendo en cuenta la información sobre los terremotos que afectaron a San Juan, imaginar todos los sonidos que pudieron escuchar ese día y buscar elementos en tu casa para recrearlos.



- Grabar un video tocando los sonidos del terremoto para que formen parte del segmento del noticiero llamado “**Simulación del Terremoto**”
- **Paso 4:** Redactar un buen titular para tu noticia. Tiene que crear impacto o misterio, siempre dependiendo del tipo de noticia.



- **¡A grabar el Noticiero!**, tendrás que caracterizarte como periodista y contarnos el trabajo realizado, es decir (informarnos sobre lo que escribiste en los pasos anteriores) realizaras el noticiero, debes tener todo listo. Manos a la obra, toda la escuela quiere saber qué paso en el terremoto de 1944.



Directora: Lic. Betina Lucía Guillen.