

Guía Pedagógica N° 23 de Retroalimentación

Escuela: Olegario Víctor Andrade

CUE: 700008300

Docente: Silvia Cristina Ontiveros

Grado: 5º Grado

Turno: Mañana

Áreas: Lengua, Ciencias Sociales y Formación Ética y Ciudadana

Título de la propuesta: **“Argentina, nuestro hogar”**

Contenidos:

- ξ Lengua: Párrafo. Coherencia y cohesión. Sustantivos, verbos y adjetivos. Tipología textual. La leyenda. La entrevista. El cuento. Poesía.
- ξ Ciencias Sociales: Ubicación geográfica del territorio argentino en el mundo. Organización política. Espacios urbanos y rurales. Problemas ambientales. Hechos históricos.
- ξ Formación Ética y Ciudadana: Cuidados de medioambiente. Valores.

Indicadores de evaluación para la nivelación:

- ξ Distingue los párrafos en un texto.
- ξ Aplica las convenciones de coherencia y cohesión para redactar diferentes textos.
- ξ Usa y diferencia sustantivos, adjetivos y verbos.
- ξ Hace uso de las convenciones de escritura.
- ξ Produce textos variados, según la opción elegida (leyenda, entrevista, cuento).
- ξ Ubica en el mapa, el país donde habita y sus principales características.
- ξ Reconoce y diferencia espacios rurales y urbanos.
- ξ Conoce la importancia del cuidado de medioambiente.
- ξ Comprende la importancia de los valores para una buena convivencia.

¡Llegó la hora de ponernos en acción y aplicar todo lo que aprendimos!

Actividades:

- 1) Lee el siguiente cuento, las veces que sea necesario, para poder realizar las actividades del TA- TE -TI

Ratón de campo y ratón de ciudad

Érase una vez un ratón que vivía en una humilde madriguera en el campo. Allí, no le hacía falta nada. Tenía una cama de hojas, un cómodo sillón, y flores por todos los lados.

**RECUERDA
LA FRASE:
YO QUIERO,
YO PUEDO Y
SOY CAPAZ**

Cuando sentía hambre, el ratón buscaba frutas silvestres, frutos secos y setas, para comer. Además, el ratón tenía una salud de hierro. Por las mañanas, paseaba y corría entre los árboles, y por las tardes, se tumbaba a la sombra de algún árbol, para descansar, o simplemente respirar aire puro. Llevaba una vida muy tranquila y feliz.

El valor de la paz

Un día, su primo ratón que vivía en la ciudad, vino a visitarle. El ratón de campo le invitó a comer sopa de hierbas. Pero al ratón de la ciudad, acostumbrado a comer comidas más refinadas, no le gustó.

Además, no se habituó a la vida de campo. Decía que la vida en el campo era demasiado aburrida y que la vida en la ciudad era más emocionante.

Acabó invitando a su primo a viajar con él a la ciudad para comprobar que allí se vive mejor. El ratón de campo no tenía muchas ganas de ir, pero acabó cediendo ante la insistencia del otro ratón.

Nada más llegar a la ciudad, el ratón de campo pudo sentir que su tranquilidad se acababa. El ajetreo de la gran ciudad le asustaba. Había peligros por todas partes.

Había ruidos de coches, humos, mucho polvo, y un ir y venir intenso de las personas. La madriguera de su primo era muy distinta de la suya, y estaba en el sótano de un gran hotel.

Era muy elegante: había camas con colchones de lana, sillones, finas alfombras, y las paredes eran revestidas. Los armarios rebosaban de quesos, y otras cosas ricas.

En el techo colgaba un oloroso jamón. Cuando los dos ratones se disponían a darse un buen banquete, vieron a un gato que se asomaba husmeando a la puerta de la madriguera.

Los ratones huyeron disparados por un agujerito. Mientras huía, el ratón de campo pensaba en el campo cuando, de repente, oyó gritos de una mujer que, con una escoba en la mano, intentaba darle en la cabeza con el palo, para matarle.

El ratón, más que asustado y hambriento, volvió a la madriguera, dijo adiós a su primo y decidió volver al campo lo antes que pudo. Los dos se abrazaron y el ratón de campo emprendió el camino de vuelta.

Desde lejos el aroma de queso recién hecho, hizo que se le saltaran las lágrimas, pero eran lágrimas de alegría porque poco faltaba para llegar a su casita. De vuelta a su casa el ratón de campo pensó que jamás cambiaría su paz por un montón de cosas materiales.

- 2) ¡Ahora! Lee, con mucha atención los cuadros del tablero, elige la actividad en la que te sientas mejor, eres tú el que decide, lo que quiere hacer. Cómo todo juego tiene reglas, en este también:

Debes elegir el cuadro que prefiera para trabajar, pero **TODOS** tienen que realizar las actividades del centro del tablero, es decir el **cuadro N° 5**.

Recuerda: solo debes realizar las actividades de los tres cuadros que elijas.

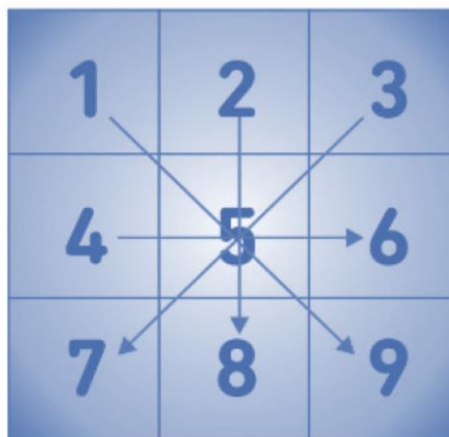
Ejemplos:

1 - 5 - 9

2 - 5 - 8

3 - 5 - 7

4 - 5 - 6



<p>1) Busca dos leyendas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ Cópialas, en tu cuaderno o carpeta. ♣ Busca 5 verbos en pretérito, realiza una lista, y escribe su infinitivo. ♣ Redacta la leyenda de la “Martina Chapanay”, porque es del lugar dónde vives. 	<p>2) En un mapa político de la República Argentina:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ Señala todos los límites de Argentina. ♣ Señala todas las provincias, con sus respectivas capitales. ♣ Realiza una muestra fotográfica de los espacios urbanos y rurales de Argentina, donde se produjeron desastres naturales en el último año. 	<p>3) Busca 10 imágenes de espacios rurales y urbanos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ Elige una, y haz de cuenta que vives en ese lugar y que le debes hacerle una entrevista, sobre las mejoras que deseas para la zona, al intendente del lugar. ♣ Redacta la entrevista con sus preguntas y posibles respuestas.
<p>4) Investiga:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ Interroga a los integrantes de tu familia, sobre los cuentos que conocen. Pide que te relaten el que más les gusta. ♣ Realiza una lista con los nombres de los cuentos, ♣ Elige uno y realiza una secuencia de ilustraciones, con el respectivo relato de ese cuento. 	<p>5) Lee el cuento, “Ratón de campo, ratón de ciudad”.</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ Colorea las sangrías y enumera los párrafos. ♣ Inventa una pregunta para cada párrafo. ♣ Responde en forma completa: <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Cuál es la intención del autor? ➤ ¿A qué áreas corresponden los conocimientos que te brinda el texto? ➤ ¿Qué tipo de texto es? ♣ Realiza un cuadro comparativo de vida del ratón de campo y el ratón de ciudad. ♣ Rodea con rojo 3 verbos en el texto, 2 sustantivos con verde y 2 adjetivos con azul. ♣ ¿Qué valor es el que nombra en el texto? Defínelo. ♣ ¿Describe el lugar en el que vives? No menos de 10 líneas. <p>Deberás hacer con todo lo aprendido al finalizar esta guía, la “Maleta Plegable”, tendrás los imprimibles en el Anexo 1. También tendrás la ayuda de un video o fotos, que te enviará Tu señorita.</p> <p>¡Mucha suerte, y a trabajar!</p>	<p>6) Busca 10 poesías de autores argentinos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ Copia con buena letra, imprenta, respetando las reglas de acentuación ♣ Elige 2 de las poesías y busca la bibliografía de sus autores. ♣ De las 10 poesías, buscadas elige la que más te gusto y realiza un “Caligrama gigante”.
<p>7) El cuento El Ratón de campo y ratón de ciudad, denuncia los riesgos de vivir en los espacios urbanos y destaca la vida pacífica de los espacios rurales.</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ Léelo nuevamente y produce una nueva versión del cuento en la que se destaquen las preferencias actuales de: vivir en el campo y trabajar en la ciudad o vivir en la ciudad los días de semana y descansar sábado y domingo en el campo, etc. 	<p>8) Fuiste elegido para ser guía turístico de la poesía argentina.</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ Busca poesías de las provincias argentinas. ♣ Elige dos y cópialas. ♣ Luego, recítalas y grábalas para enviárselas a tu señorita por WhatsApp. 	<p>9) Realiza un crucigrama gigante con al menos 10 nombres de provincias argentinas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ Recuerda escribir las referencias para completar el crucigrama. ♣ En un mapa político de la República Argentina. <ul style="list-style-type: none"> ➤ Señala todos los límites de la República Argentina. ➤ Señala todas las provincias, con sus respectivas capitales.