

Escuela Agrotécnica Prof. Ana Pérez Ciani

Docente: Prof. Sandra C. Richard

Curso: 4º año 1ª y 2ª división, ciclo superior

Turno Tarde



Área Curricular: **Lengua y Literatura I**

Título de la propuesta: [Guía 9](#)



Trabajamos con Google Classroom Classroom - Código de acceso: [xcofrcy](#)

Nos vemos en Google Meet



Primera actividad (Lectura y escritura): Describir imágenes. Objetivo: aprender a describir todos los componentes de una imagen: espacio, objetos personas.

Puedes realizar las actividades en el documento o hacerlo en línea en el siguiente enlace:

<https://www.profedeеле.es/actividad/funciones/describir-imagenes-espanol/>

- 1- Encuentra las 6 diferencias y coméntalas. Utiliza hay/no hay, tiene/no tiene, es/no es, está/no está. Por ejemplo: En la imagen 1 (la imagen de la izquierda) no hay una chica joven detrás del hombre que lleva una camisa amarilla y en la imagen 2 (la imagen de la derecha) sí.



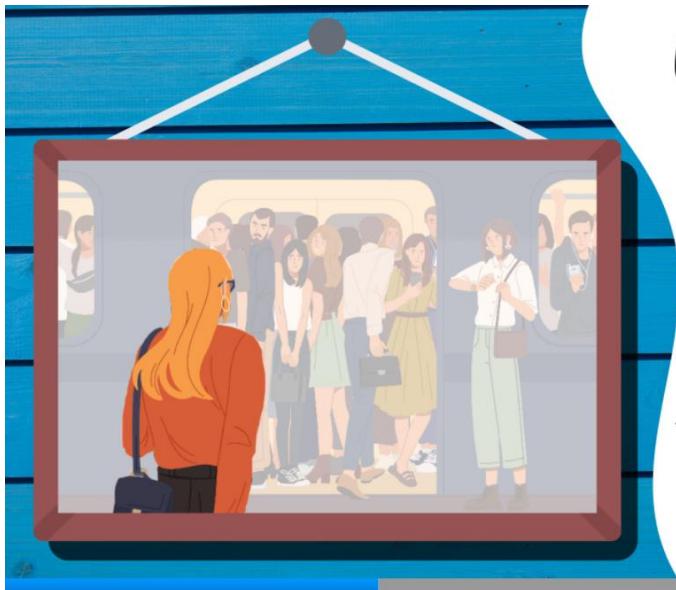


Imagen 2

- 2- Laura ha asistido a un concierto de Shakira con su hijo pequeño. Al terminar el concierto, todo el mundo ha salido a la vez y el niño se ha perdido entre la gente. Laura se acerca a un policía y le pide ayuda. Escucha el audio, que encontrarás en el Google Classroom, y encuentra al hijo de Laura:



- 3- Podemos describir de forma ordenada hablando, primero, de lo que hay en primer plano, después, en segundo plano y, por último, al fondo de la imagen. Lee los ejemplos, elige una foto y describe lo que ves en primer plano, en segundo plano y al fondo. Puedes escribirlo en tu cuaderno o grabarte con el micrófono.



EN PRIMER PLANO

podemos ver a una mujer adulta, de unos 30 años, de espaldas. Al parecer, quiere entrar en el metro, pero está lleno. Quizás pueda esperar al siguiente, porque **no parece que** tenga mucha prisa. La mujer lleva una blusa naranja, unos pantalones negros y un bolso azul marino. También lleva pendientes y gafas. Su pelo es largo y rubio. Desde esta perspectiva no podemos ver su cara.



EN SEGUNDO PLANO

hay un grupo de personas: cinco hombres y una mujer. Me da la impresión de que no están muy contentos. Están todos dentro del metro excepto una chica, que **tal vez** no ha podido entrar porque no hay sitio. Esta chica **parece** que tiene prisa, porque está mirando su reloj. Casi todos llevan ropa formal y dos de ellos también llevan maletín, así que **supongo que** van a trabajar.



AL FONDO

vemos a más personas. La mayoría está de espaldas y no podemos ver sus caras. Hay una chica que está mirando al frente y **parece** angustiada. **Probablemente** no le guste viajar en metro.

Describe, ahora, los tres planos que puedes identificar en estas fotos:



4- A final del documento vas a encontrar una imagen. Mírala con atención y sin hacer trampa responde las preguntas sin volver a ver la imagen.

Imagen 1 <p>En la parte inferior izquierda de la imagen podemos ver a dos niños jugando. ¿Qué están haciendo?</p> <p><input type="radio"/> Los dos están cavando un agujero <input type="radio"/> La niña está cavando un agujero y el niño está construyendo un castillo de arena <input type="radio"/> El niño está cavando un agujero y la niña está construyendo un castillo de arena</p>	<p>En primer plano podemos ver a una mujer morena, de unos 30 años, tumbada en su toalla leyendo un libro.</p> <p><input type="radio"/> Verdadero <input type="radio"/> Falso</p>	<p>La socorrista está dormida.</p> <p><input type="radio"/> Verdadero <input type="radio"/> Falso</p>
Imagen 2 <p>En el plato de fruta que vemos en primer plano hay...</p> <p><input type="radio"/> Una manzana y dos plátanos <input type="radio"/> No hay ningún plato con fruta <input type="radio"/> Una pera, un plátano y una manzana <input type="radio"/> Tres plátanos y una pera</p>	<p>Por lo que vemos por la ventana, hace mal tiempo.</p> <p><input type="radio"/> Verdadero <input type="radio"/> Falso</p>	<p>Uno de estos objetos no aparece en la imagen:</p> <p><input type="radio"/> Una nota <input type="radio"/> Un paquete de harina <input type="radio"/> Una sartén <input type="radio"/> Una silla</p>
Imagen 3 <p>La tienda de ropa que podemos ver en la parte derecha de la imagen es de color azul</p> <p><input type="radio"/> Verdadero <input type="radio"/> Falso</p>	<p>Sobre el césped hay...</p> <p><input type="radio"/> Tres niños jugando <input type="radio"/> Seis personas <input type="radio"/> Una mujer tocando la guitarra <input type="radio"/> Dos estatuas</p>	<p>En el centro de la imagen hay un semáforo en verde.</p> <p><input type="radio"/> Verdadero <input type="radio"/> Falso</p>
Imagen 4 <p>Al parecer, la clase es muy aburrida porque hay dos niños dormidos.</p> <p><input type="radio"/> Verdadero <input type="radio"/> Falso</p>	<p>Al fondo de la imagen podemos ver...</p> <p><input type="radio"/> Un calendario <input type="radio"/> Una papelera <input type="radio"/> Una puerta cerrada</p>	<p>La imagen representa una clase de matemáticas.</p> <p><input type="radio"/> Verdadero <input type="radio"/> Falso</p>

PERSONAS		NÚMERO DE PERSONAS
ASPECTO FÍSICO	ESTÁ/PARECE	Una sola persona / Una persona a solas Una pareja (de enamorados, de amigos) Un grupo (de personas, de jóvenes, de niños...)
	LLEVA	triste, cansado/a, deprimido/a, nervioso/a, preocupado/a, enfadado/a... Es moreno/a, rubio/a, pelirrojo/a, castaño/a, calvo/a Es alto/a, bajo/a, gordo/a, delgado/a, fuerte Tiene/Lleva barba, bigote, perilla, tatuajes ropa de invierno / de verano / de deporte vestido, traje, pantalones, camiseta, camisa, falda... zapatos planos / de tacón, zapatillas de deporte gafas, sombrero, pendientes
ESTADO DE ÁNIMO	POSTURA CORPORAL	ESTÁ sentado/a, de pie, tumbado/a, agachado/a, de perfil, de frente, de espaldas
		ROPA Y ACCESORIOS

ProfeDeELE.es

DESCRIBIR IMÁGENES

EN LA IMAGEN...	¿QUÉ SE VE? HAY	un par de... algunos... unos pocos / unos cuantos...	¿DÓNDE ESTÁ?
hay... / veo.... / vemos... / se puede ver...			Al lado / A la izquierda / A la derecha
¿QUÉ CREEES QUE ES?	Creo que / Imagino que / Supongo que... (Me) parece que... / (Me) da la impresión de que... Al parecer / Por lo que parece...		En primer plano / En segundo plano / Al fondo Delante / Detrás
+ INDICATIVO Tal vez / Probablemente / Quizás... + INDICATIVO o SUBJUNTIVO	+ INDICATIVO En primavera/verano... Por la mañana/tarde		EL LUGAR ES... Abierto / Cerrado Amplio / Reducido Luminoso / Oscuro
			¿CUÁNDO?



Director: Lic. Mario I. Lucero

Docente: Prof. Sandra C. Richard



Tienes
30
SEGUNDOS

Para memorizar
los detalles de la
imagen



Tienes
30
SEGUNDOS

Para memorizar
los detalles de la
imagen



Tienes
30
SEGUNDOS

Para memorizar
los detalles de la
imagen



Tienes
30
SEGUNDOS

Para memorizar
los detalles de la
imagen