

**GUÍA PEDAGÓGICA N°14**

**Duración:** desde 05/10 al 16/10

**Escuela:** Taynemta – ENI N°26

**Docentes:** Prof: Laura Álamo, Prof: Blanca Donini Prof: Isabel Torres, Prof: Gabriela Ruíz

**Sala** de 5 años. **Sección** “A, B, C, D”

**Turno:** Mañana y Tarde

**Propuesta:** “BIENVENIDA PRIMAVERA”

**Dimensión:** Ambiente Natural y Socio Cultural

**Ámbito:** Social

**Núcleo:** Seres vivos y su ambiente

**Contenido:** Ambiente Natural: Las plantas. El ambiente y su protección. Exploración activa y sistemática.

**Capacidad General:** Trabajo con otros

**Capacidad Específica:** Participar en situaciones cotidianas colaborando en el contexto de actividades compartidas aceptando las diferencias.

**Actividades:**

1-Vamos hacer "El Pelo Loco" con ayuda de un adulto. Necesitan una media fina de mamá que este en desuso, semillas de alpiste y aserrín. Para comenzar deben cortar la media desde la punta a las rodillas y colocar allí bastante semillas y luego el aserrín. Aprieten bien formando una esfera y cierren el nudo, den vuelta la media de modo que queden las semillitas hacia arriba, pellizquen un pedacito la media con relleno y enróllenlo con un hilo para formar la nariz. Pueden también hacer las orejas, peguen sobre la cara ojitos de goma eva, también boca, anteojos de alambre y todo lo que se les ocurra, dejando volar la creatividad, remojen el muñeco durante 15 minutos y luego colóquelo sobre un plato o vaso pequeño. Ir regando cada día con poca agua, solo para mantenerlo húmedo.



1A- En familia pensamos y escribimos un nombre para “PELO LOCO”

1B- En la hoja que tengas vas a dibujar tu Pelo Loco. Recuerda escribir tu nombre y el de tu nuevo amigo.

2- Presentación del Cuaderno Inicial. Por medio de un video la docente presentará el cuaderno. El significado de su uso, los cuidados, partes.

2A- Rotular el cuaderno. Comentar a los alumnos sobre cómo personalizarlo o identificarlo. Proponer buscar un rectángulo de papel y con diferentes colores escribir las letras que forman tu nombre, el cual va a ir pegado en la tapa.

2B- Carátula: solicitar a mamá que escriba tus datos en la primera hoja que sería la carátula. Vos puedes buscar y recortar una imagen que te guste para completarla. O dibujar si prefieres.

3- En familia disfrutamos de la siguiente poesía (un adulto la leerá), luego conversamos de que trata



3A- A continuación, observar en el patio de tu casa o en la vereda los árboles, flores, pasto, etc., explorar sus colores, aromas, formas, tamaños. Registrar lo observado a través de un dibujo primaveral.

3B- Con ayuda de mamá recortar de diarios o revistas letras en imprenta mayúscula y formar la palabra “PRIMAVERA”. Luego escríbela en tu dibujo, no te olvides de colocar tu nombre en el trabajito.

4- La germinación es una forma rápida y sencilla para que el niño aprenda cómo es el proceso de nacimiento de una planta. Buscar en casa los siguientes materiales: un frasco de vidrio o un vaso plástico o de yogur, algodón, lentejas o porotos.

4A-¡¡ Manos a la obra!! Realizar el germinador:

- ❖ Humedecer un trocito de algodón, ponerlo dentro del vaso que cubra todo el fondo.
- ❖ Colocar tres o cuatro lentejas sobre el algodón.
- ❖ Cubrir las lentejas con otro trocito de algodón húmedo.
- ❖ Dejar el vaso en un lugar donde dé la luz del sol, por lo menos algunas horas del día.
- ❖ Recuerda que debes echar un poco de agua cada día, no se puede secar, el algodón siempre debe estar húmedo.



4B- Registrar con una secuencia de dibujos los pasos que utilizaste para realizar el germinador

5-En primavera los colores de las mariposas alegran todos los jardines, buscamos en casa un vaso descartable, papeles de colores, lanas o piolas, etc.

5A- Con el material que tenemos realizamos una linda mariposa, el vaso descartable será el cuerpo y con los papeles de colores formamos sus alas, luego la docente enviará un video tutorial de su armado.

5B- Cada integrante de la familia deberá tener una mariposa a la que deslizará por una piola o lana respetando su turno intentará que la mariposa llegue lo más lejos posible, soplando sin tocarla con las manos.

6- En esta primavera le ayudaremos a nuestra familia a decorar el jardín de casa.

6A- Necesitaremos muchos rollos de papel higiénico o papel de cocina y papeles de colores o témperas.

6B- En familia pintaremos los rollos de cartón o le pegaremos papel de miles de colores, una vez que estén secos con ayuda de un adulto lo doblarán por la mitad, juntarán cinco formando una flor y por último lo colocamos en el jardín de casa.

7-Comenzamos una nueva tarea en el cuaderno inicial, en primer lugar, nos lavamos bien las manos con agua y jabón porque debemos cuidarnos de unos bichitos extraños y las hojas del cuaderno deben estar súper limpias.

7A- Ahora en el primer renglón deberá escribir el nombre (impresión mayúscula).

7B-Luego el alumno observará una foto actual de él y en el medio de la hoja deberá dibujarse, finaliza pintando con lápices de colores a su gusto su obra de arte.

8-En primavera recolectamos flores.

8A- Confeccionaremos flores gigantes de muchos colores y un aro de cartón atado con un cordón para cada integrante de la familia.

8B- Los jugadores deberán arrojar el aro sobre las flores y arrástralos hacia la línea de tiro, luego registrarán en un cuadro la cantidad de flores que recolectó cada integrante

**ÁREA:** EDUCACIÓN FÍSICA

**DURACIÓN:** Se recomienda 2 estímulo semanales de 25 minutos.

**TÍTULO:** Descubrimos el cuerpo y el de los otros en movimiento.

**NUCLEO:** El cuerpo el mundo y los otros.

**CONTENIDO:** - **Juegos con reglas.** Identificación, comprensión y aceptación de las reglas del juego.

**ACTIVIDADES:** Juegos con reglas y límites.

**Las actividades de entrada en calor son las siguientes:** Trote y saltos en círculo al sonido de las palmas de un adulto, cuando este detenga el sonido de las palmas el niño se detendrá. (Variamos los trotes de lento a ligero).

**Actividades:** Juegos con reglas y límites: es importante que el adulto les indique que se puede y que no se puede.

1-La pelota quema: En un círculo o en el patio delimitar hasta donde puede ir y no salirse, con una pelota de media o liviana, un hermano o el padre persigue al niño y le lanza la pelota para que no lo toque, una vez que el niño es alcanzado se intercambian los roles.



2-Gallito ciego: Se le cubren los ojos al niño sin que pueda ver (explicamos que la esencia del juego es que él no pueda ver y se tiene que guiar con los otros sentidos, si se baja el pañuelo pierde: se lo gira unas 2 veces y el niño debe alcanzar al hermano o al adulto (no hacerlo difícil para que niño disfrute del juego).



El siguiente Link muestra cómo se debe jugar a la rayuela o tejo por si el padre lo desconoce. <https://www.youtube.com/watch?v=wghBFiE-Et0>

**Vuelta a la calma:** Jugar con sobras: con la luz del sol que haga diferentes formas con el cuerpo o con las manos.

**Observación:** Las actividades se deben realizar todas es de suma importancia para el crecimiento integral del niño.

### ¡¡NOS CUIDAMOS ENTRE TODOS!!!

Área Curricular: Artes visuales – Plástica.

Propuesta: Arte con sombras.

Contenido: Claroscuro.

Desarrollo de actividades:

- Actividad N°1

Hola chicos hoy les propongo observar una obra de arte para descubrir e identificar las diferentes líneas y formas, creadas a partir de la sombra de un objeto. Del artista Diet Wiegman que convierte la sombra de sus esculturas en obras de arte.



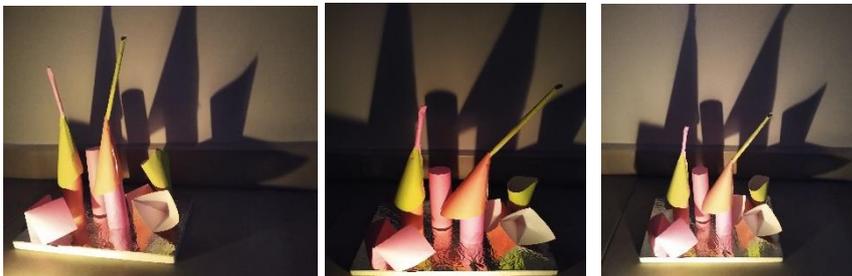
- Actividad N°2

Nos convertimos en artistas de sombras como Diet Wiegman.

Realicen una escultura con la forma que deseen, empleando diferentes materiales como: cartón, papel, corcho, sorbete, etc.

Una vez elaborada la escultura, utilicen una fuente de luz como el sol, una linterna, una vela, o la luz de un celular para que puedan ver su sombra de arte.

Ejemplo en las siguientes imágenes:



Nota: (Todas las actividades de especialidades tienen que ser realizadas).

**DIRECTORA:** Lic. Silvana Figueroa