

Escuela: C.E.N.S. Nº 249 “César H. Guerrero”

Docente: Natalia Sarmiento – Sandra Puerta

Año: 2° Nivel: Educación de adultos

Turno: noche

Área curricular: Lengua y Literatura

Título de la propuesta: Seguimos educando 2

Contenidos seleccionados:

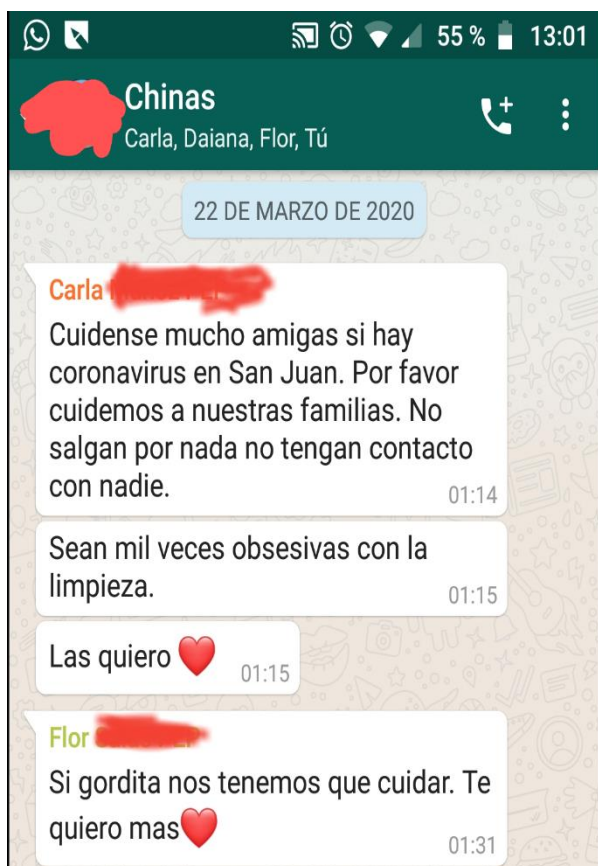
- Clases de textos según la intencionalidad del emisor
- Tramas textuales

Guía Nº 3

Desarrollo de actividades:

1- Leé los siguientes textos:

A-



B-

SENTITE BARBARA
WHATSAPP: 264 514 7870

Debido a la situación que estamos atravesando queremos ofrecerte nuestro nuevo servicio de venta via WHATSAPP 📱

¿Como funciona?

Paso 1: Comunícate y consultanos (modelo, talle, precio, etc)
 Paso 2: Nuestra vendedora responderá tus dudas. Si deseas ver la prenda con detalle la forma de hacer esto va a ser a través de fotos y videos.
 Paso 3: Coordinar envío 📦, éste tendrá un costo mínimo dependiendo de zona.
 Paso 4: Envío, recepción y pago de la mercadería pedida.
 • Si tiene prendas señadas comuníquese con nosotros para coordinar •

¿Forma de pago?

- Efectivo
- Mercado pago
- Tarjetas de débito y crédito

No dudes en consultarnos, estamos para ayudarte en lo que necesites

#QuedateEnTuCasa #NosCuidemosEntreTodos

C-

Canción triste

Días tristes, nos cuesta estar muy solos,
buscamos mil maneras de vencer la estupidez.
Meses grises, es tiempo de escondernos
tal vez sea la forma de encontrarnos otra vez.
Pero son las 8 y has salido a aplaudir a tu ventana
me dan ganas de llorar.
Al vernos desde lejos tan unidos, empujando al mismo sitio
sólo queda un poco más.
Volveremos a juntarnos, volveremos a brindar
un café queda pendiente en nuestro bar.
Romperemos ese metro de distancia entre tú y yo,
ya no habrá una pantalla entre los dos.
Ahora es tiempo de pensar y ser pacientes
confiar más en la gente y ayudar a los demás
mientras tanto otros cuidan los pacientes
un puñado de valientes que hoy tampoco dormirán.
Pero son las 8 y has salido a aplaudir a tu ventana
me dan ganas de llorar.
Al vernos desde lejos tan unidos empujando al mismo sitio
sólo queda un poco más.
Volveremos a juntarnos, volveremos a brindar
un café queda pendiente en nuestro bar.
Romperemos ese metro de distancia entre tú y yo
ya no habrá una pantalla entre los dos...

Autor desconocido

D-

Pandemia del siglo XXI

La pandemia de enfermedad por coronavirus de 2019-2020 se inició en el año 2019 (COVID-19), causada por el virus coronavirus 2 del síndrome respiratorio agudo grave (SARS-CoV-2). Se identificó por primera vez el 1 de diciembre de 2019 en la ciudad de Wuhan, capital de la provincia de Hubei, en la China central, cuando se reportó a un grupo de personas con neumonía de causa desconocida, vinculada principalmente a trabajadores

del mercado mayorista de mariscos del sur de China de Wuhan. La OMS la reconoció como una pandemia global el 11 de marzo de 2020. A fecha de 30 de marzo de 2020, se ha informado de más de 745 000 casos de COVID-19 en más de 200 países y territorios, resultando en más de 35 000 muertes y más de 156 500 recuperaciones.

El virus se transmite típicamente de una persona a otra por vía de las pequeñas gotas (conocidas como microgotas de Flügge) que se emiten al hablar, estornudar, toser o espirar. Se difunde principalmente cuando las personas están en contacto cercano, pero también se puede difundir al tocar una superficie contaminada y luego la propia cara. El periodo de incubación suele ser de cinco días, pero puede variar de dos a catorce días. Los síntomas más comunes son la fiebre, la tos y las dificultades para respirar. También se ha observado la pérdida súbita del olfato y el gusto (sin que la mucosidad fuera la causa). Las complicaciones pueden incluir la neumonía, el síndrome respiratorio agudo o la sepsis. No existe aún (2020) vacuna o tratamiento antivírico específico. El tratamiento principal es la terapia sintomática y de apoyo. Las medidas de prevención recomendadas incluyen lavarse las manos, cubrirse la boca al toser, la distancia social de otras personas, y el uso de mascarillas, autoaislamiento y seguimiento para las personas que se sospecha están infectadas.

Para prevenir la expansión del virus, los gobiernos han impuesto restricciones de viajes, cuarentenas, confinamientos, cancelación de eventos y el cierre de establecimientos. La pandemia está teniendo un efecto socioeconómico disruptivo. Se han cerrado colegios y universidades en más de 124 países, afectando a más de mil doscientos millones de escolares. Un tercio de la población mundial se encuentra confinada, con fuertes restricciones de movimientos. Ha habido desinformación y teorías conspirativas difundidas en línea sobre el virus, e incidentes de xenofobia y racismo contra los ciudadanos chinos y de otros países del este y sudeste asiático.

Wikipedia (2020)

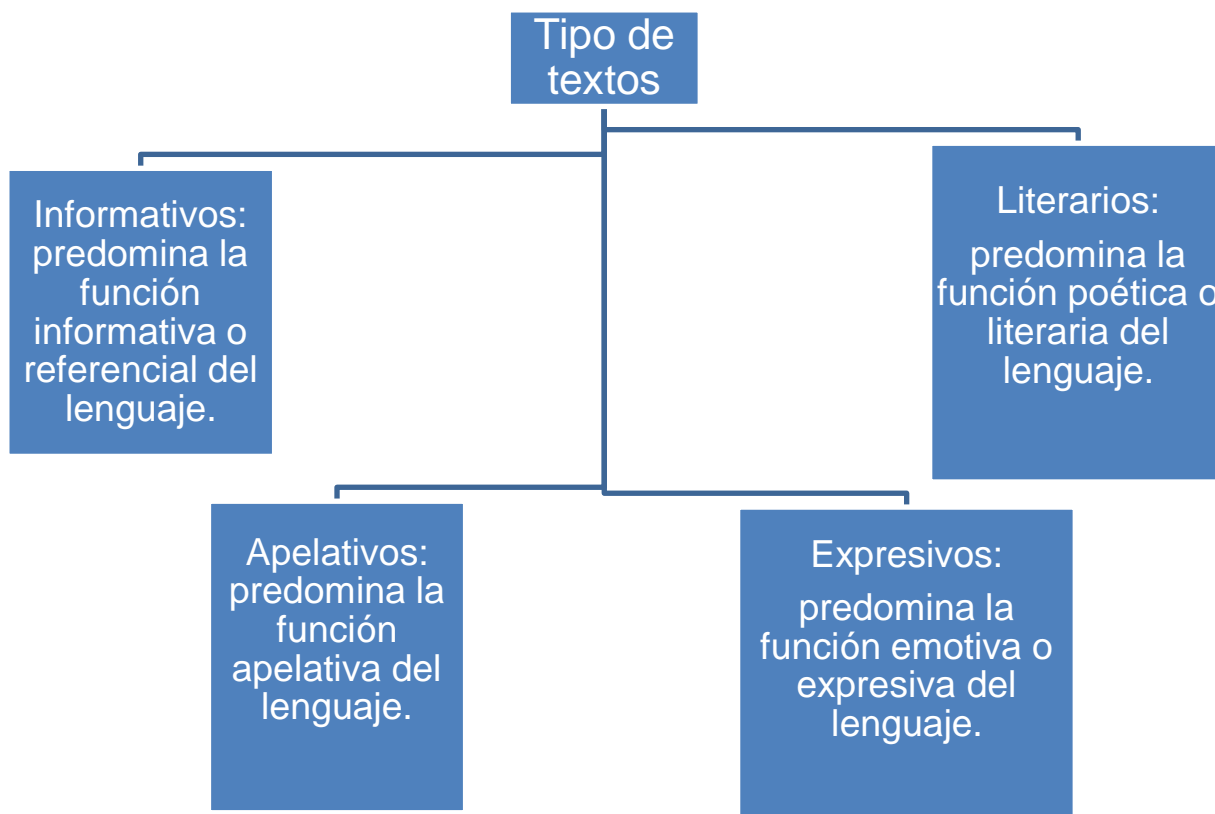
2- Respondé:

- a- ¿Tienen un tema en común? ¿Cuál?
- b- ¿Cuál es la intención del autor en cada uno de ellos?

3- Completá el siguiente cuadro colocando la letra o el título que identifica a cada texto en la columna de los ejemplos según corresponda.

Función del lenguaje	Intención del emisor (autor)	El emisor centra su atención en:	Ejemplo
INFORMATIVA	Comunicar datos, hechos o ideas reales	El referente
EMOTIVA O EXPRESIVA	Comunicar sentimientos, sensaciones o pensamientos	El emisor (si mismo)
APELATIVA	Influir, convencer, ordenar o rogar	El receptor
POÉTICA O LITERARIA	Crear un texto bello (artístico) con el lenguaje	En el mensaje y en el código (transformación del mensaje)

Clasificación de los textos según la intencionalidad del emisor:



4- Volvé a la imagen de la guía 2 (punto 1) y anotá algunas de esas palabras en la siguiente definición según corresponda:

Es muy importante identificar el modo en que los textos presentan sus contenidos. Estos diferentes modos de organizar los textos se llaman TRAMAS:

- Trama: Es aquella que relata eventos, historias, cuentos, hechos o mitos, por lo que puede ser ficticio o no ficticio. Se caracteriza por una secuencia de eventos expresados por verbos. (la forma verbal más utilizada en este tipo de textos es el pasado).
- Trama : tiene como finalidad la descripción de algo, ya sea un objeto, una persona, un animal, una situación o una descripción de otro tipo de texto. También se emplea para expresar sentimientos. Suele emplear las formas del pronombre de la tercera persona.
- Trama : Son textos que parten de un supuesto, en el que se emplea un estilo de redacción que pretende persuadir al lector, pues se exponen las razones a favor o en contra de determinada "posición" o "tesis". Suele iniciarse el texto con una exposición que ayude a entender los argumentos que se proponen. Es decir, es necesario poner al lector en contexto antes de pasar a exponer los beneficios o las características del tema que se trata.
- Trama: Es aquella en la que las personas conversan entre sí. y se llaman interlocutores. Es muy expresivo, puesto que intervienen gestos, entonación. Es espontáneo y se utilizan frases cortas y simples. Suele tener errores y frases sin terminar.

5- Identificá las tramas en los textos del punto 1 y extraé un ejemplo de cada una (Tené en cuenta que en algunos textos puede aparecer más de una y qué una de las tramas que se pide a continuación no está presente en ningún texto)

- ✓ Conversacional:
- ✓ Descriptiva:
- ✓ Narrativa:
- ✓ Argumentativa: