

GUÍA PEDAGÓGICA N° 22 DE RETROALIMENTACIÓN. 2

ESCUELA: Sarmiento

CUE: 700048000

DOCENTES: Alejandra Monfrinotti, Eduardo Guerrero, Elsa Bonardi, Soledad Ferrer, Rosa Monteleone, Romina Agüero, Alejandra Casto, Carlos Agrello, Lorena Montero, Laura Vera, Laura Vergara.

GRADO: Cuarto

CICLO: Segundo

NIVEL: Primario

TURNO: Mañana

ÁREAS INTEGRADAS: Matemática, Ciencias Naturales, Educación Ética, Tecnología y Música.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “Aprendiendo a cuidar nuestro cuerpo”

CONTENIDOS: **Matemática:** Numeración. Situaciones problemáticas. Geometría. Medidas de longitud. **Cs Naturales:** El cuerpo humano: Sistema Locomotor, función y sistemas. **Form. Ética y Cid.:** El cuidado de nuestro organismo a través del respeto por nuestro cuerpo y el cuidado. **Tecnología:** Las Herramientas. Respeto por las normas de uso de las herramientas y las de higiene y seguridad en los trabajos. **Música:** Percusión corporal. Ritmo. Métrica regular. Esquema rítmico.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:

- **Matemática:** Escribe, ordena y compara números naturales. Resuelve situaciones problemáticas que involucren la multiplicación y la división. Mide y construye ángulos usando transportador. Reconoce enunciados de medidas de longitud. Identifica cuerpos geométricos mediante el conocimiento de sus elementos.
- **Cs Naturales:** Reconoce la función y sistemas del Aparato Locomotor.
- **Formación Ética y Ciudadana:** Reconoce los cuidados necesarios para el cuidado del cuerpo humano.
- **Música:** Coordina sus movimientos corporales en reciprocidad al ritmo pautado por la obra música.
- **Tecnología:** Identifica y reconócelas herramientas y las normas de seguridad en los trabajos diarios.

DESAFÍO: Diseñar un móvil y un video donde se observen los movimientos del esqueleto humano y sus partes, para desarrollar una actitud responsable del cuidado de su cuerpo.

Actividades

Día 1: Matemática.

DOCENTES: Alejandra Monfrinotti, Eduardo Guerrero, Elsa Bonardi, Soledad Ferrer, Rosa Monteleone, Romina Agüero, Alejandra Casto, Carlos Agrello, Lorena Montero, Laura Vera, Laura Vergara, Tamara Manrique, Florencia Ferreyra, Sandra Salina y Pablo Reta.

1- Pinta los números según se indica.

6.576	9.795	8.476
8.434	6.599	9.749
6.503	8.473	8.412

- Pinta de rojo los números mayores que 6.500 y menores que 6.600.
- Pinta de azul los números menores que 8.500 y mayores que 8.400.
- Pinta de verde los números mayores que 9.700 y menores que 9.800.

2- Extrae los números que pintaste de verde y escribe como se leen.

Ciencias Naturales:

1- Lee y responde:

APARATO LOCOMOTOR: Es un aparato, por lo tanto está compuesto por órganos



diferentes (huesos, músculos, articulaciones, tendones y ligamentos) que se asocian para que podamos movernos y desplazarnos. Sin él no podríamos movernos. Nuestro cuerpo no tendría rigidez y nos derrumbaríamos en el suelo. El aparato locomotor está formado por el sistema muscular y el óseo. Los músculos son órganos elásticos unidos a la piel por los tendones. Los humanos tenemos

alrededor de 630 músculos.

a. ¿Qué nos permite el aparato locomotor? b. ¿Por qué sistemas está formado? c. ¿Qué son los músculos y los tendones? ¿Cuántos músculos tenemos en nuestro cuerpo?

Día 2: Matemática.

1- La mamá de Marcela es doctora y le contó que el ojo humano parpadea 12 veces por minuto.

- Completa la tabla

Minutos	1	2	4	5	10	20	30	60
Parpadeo del ojo humano	12							

- ¿Cuántas veces parpadeará en 1 hora?

.....

2- Resuelve. (Coloca planteo, cuenta y respuesta)

Escuela Sarmiento – 4º grado, Nivel Primario – Guía de Retroalimentación.

En la escuela de Marcela, a cada curso, le donaron 24 cajas de rompecabezas del esqueleto humano. Si en la escuela hay 12 cursos ¿Cuántas cajas de rompecabezas le tocó a cada curso?

Ciencias Naturales:

1- Lee el texto, luego responde: El sistema locomotor tiene **músculos voluntarios e involuntarios**.

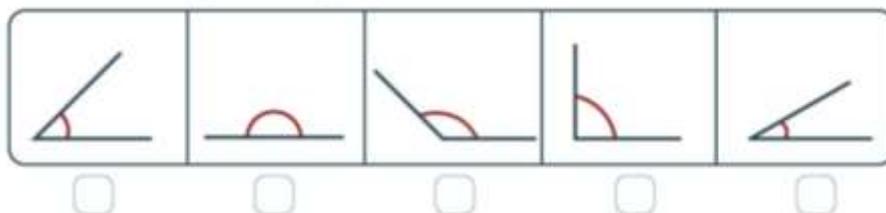
Los voluntarios se mueven cuando nosotros queremos como los de las piernas y los brazos; los involuntarios se mueven sin que nos demos cuenta como el corazón y el estómago.



2. Escribe dos ejemplos de músculos voluntarios e involuntarios.

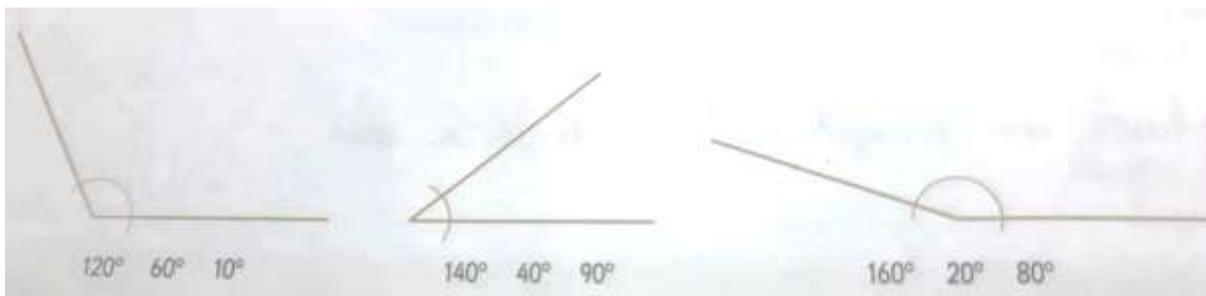
Día 3: Matemática.

1- Marca con una cruz la opción correcta. ¿Cuál de estos ángulos mide 90° ?



2- ¿Cuál crees que podría ser la medida de cada uno de los siguientes ángulos?

- Medí con el transportador y marca la medida correcta.



Ciencias Naturales

1. Lee la siguiente información luego responde:

El Sistema óseo está formado por los huesos y los cartílagos. **Los huesos** forman parte con los músculos y articulaciones del aparato locomotor. El conjunto de los 206 huesos de nuestro cuerpo se llama esqueleto. Los huesos son órganos duros. Están formados por tejido óseo compuesto por células óseas y minerales como el calcio y el fósforo.

El cartílago es un tejido de tipo conectivo protegen las terminaciones de los huesos y actúan como soporte ante eventuales golpes.

a. ¿Qué son los huesos y los cartílagos? Escribe ejemplos.

Tecnología.

• ¿Qué herramientas nos permiten hacer más fácil nuestras tareas en el hogar?

Expliquen y anota a continuación sus conclusiones, además tener en cuenta que elementos de seguridad utilizamos en casa para proteger nuestro cuerpo.

.....
.....



Día 4: Matemática.

1- Tacha la expresión que no corresponde.

- | | | |
|---|------|-------|
| a- La altura de un edificio es de | 45 m | 45km |
| b- La distancia aproximada de Puerto Madry a las Grutas | 263m | 263km |

2- Indica las unidades que utilizamos para medir:

- La distancia de dos países. _____
- La altura de un edificio. _____
- El largo de un automóvil. _____

Ciencias Naturales

1- Observa la imagen de tipos de articulaciones y responde:



Las articulaciones son constituir puntos de unión entre los componentes del sistema óseo (hueso, cartílagos), y facilitar movimientos mecánicos, proporcionándole elasticidad y plasticidad al cuerpo. .

Hay tres tipos de articulaciones: las **Inmóviles o fijas** como son los huesos del cráneo.

Semimóviles como es la columna vertebral y las **móviles** como son los hueso de la rodilla.

2. Responde:

- a) ¿Qué son las articulaciones?
- b) ¿Cuántos tipos hay? Da ejemplo de las que conozcas.

Música.

► Querido alumno te invito a que explores a través del juego tu coordinación corporal al ritmo de la música.

Actividad N° 1

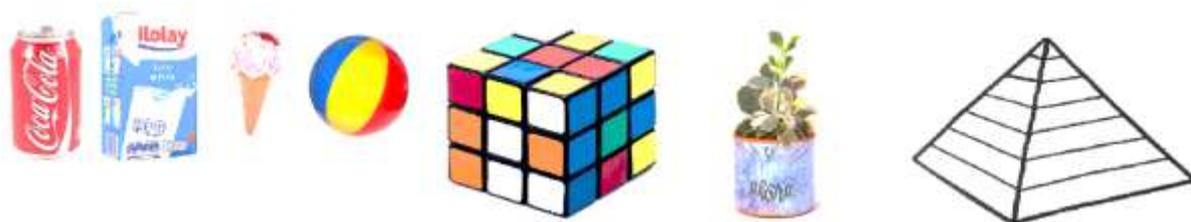
♪ Observa con atención la percusión de pies, manos, dedos, rodillas, pecho y silencio de la canción Uptown funk (Bruno Mars) en el siguiente enlace: <https://youtu.be/uzXpvlLRMog>

♪ Practica varias veces este juego de percusión corporal y cuando te sientas segura/o, envía por mail a la maestra de música una foto de esta tarea. Tienes libertad para hacer los movimientos parado/a o sentado/a.

♪ Espero que disfrutes de esta hermosa actividad musical.

Día 5: Matemática.

1- Marca cuál o cuáles de estos objetos pueden rodar.



a- ¿Podes asociar alguno de ellos con la esfera? ¿Y con el cono y el cilindro? Nómbralos

DOCENTES: Alejandra Monfrinotti, Eduardo Guerrero, Elsa Bonardi, Soledad Ferrer, Rosa Monteleone, Romina Agüero, Alejandra Casto, Carlos Agrello, Lorena Montero, Laura Vera, Laura Vergara, Tamara Manrique, Florencia Ferreyra, Sandra Salina y Pablo Reta.

Ciencias Naturales

1- Observa la imagen y realiza las siguientes indicaciones:



- Amplia la imagen y luego pégala en cartulina.
 - Recorta por los contornos y coloca el nombre de sus huesos. (Ejemplo cráneo, extremidades superiores, etc.)
 - Colorea y coloca una unión para que el esqueleto tenga movilidad.
2. Arma el esqueleto humano con las indicaciones que envió la seño, identifica sus partes y manda una foto de un afiche explicando las partes y función de los huesos en el cuerpo humano.

Formación Ética y Ciudadana.

- Piensen cinco consejos que consideres que se deben tener en cuenta para mantener la salud de los huesos, las articulaciones y los músculos. Escríbelos en el cuaderno.
- En el video que le envías a la seño con el esqueleto humano además de identificar partes y función de los huesos también comenta cuales fueron los consejos que escribiste en el punto 1.

Directivos a cargo de la institución:

Vicedirectoras: Luisa Molina y Adriana Savastano

Directora: María de Belén Castán

DOCENTES: Alejandra Monfrinotti, Eduardo Guerrero, Elsa Bonardi, Soledad Ferrer, Rosa Monteleone, Romina Agüero, Alejandra Casto, Carlos Agrello, Lorena Montero, Laura Vera, Laura Vergara, Tamara Manrique, Florencia Ferreyra, Sandra Salina y Pablo Reta.