GUÍA PEDAGÓGICA N° 2

Nivel: Primario **Segundo ciclo** **Turno: Tarde**

Título: ***¡Qué lindo nuestro San Juan!***

Desafío: Realizar un afiche con información sobre los departamentos de San Juan.

Actividades de Profundización

Día: 1 **Lengua.**

1-**Lee** cada uno de estos párrafos y luego enuméralos para que quede entendible el texto.

Una noche oscura muy oscura donde no se veía ni la punta de los zapatos, unos españoles siguieron la señal de la india con la intención de atacarla y robarle todo el oro que poseía

Pero al llegar al algarrobo se encontraron con un feroz perro que les gruñía y se mostraba dispuesto a atacarlos. Los ladrones salieron corriendo. En su huida escucharon una risa que provenía del algarrobo. Esa noche la tierra tembló fuertemente en toda la zona.

Se cuenta, que allá por el año 1600, existía una vieja india perteneciente a la tribu Huarpe, que se llamaba Mariana. La anciana era alta, delgada, tan delgada que la piel se le pegaba a los huesos, tenía un rostro alargado y el pelo largo y negro le caía como en cascada enroscándose en su cuello. Mariana iba siempre acompañada de su fiel perro. Disfrutaba sentarse, durante la siesta, bajo un algarrobo, y los niños se acercaban para escucharla narrar historia. De vez en cuando llegaban viajeros generalmente españoles a quienes ella les vendía pequeñas piedritas brillantes que según decían eran de oro puro. Esas pepitas de oro Mariana decía de extraerlas de un pocito que ella solo conocía su paradero.

Desde esa noche nadie volvió a ver a Mariana. Muchos españoles y lugareños buscaron el pocito del oro de la india Huarpe pero nadie pudo encontrarlo jamás solo quedó como nombre e indicador del lugar donde la mujer desapareció.

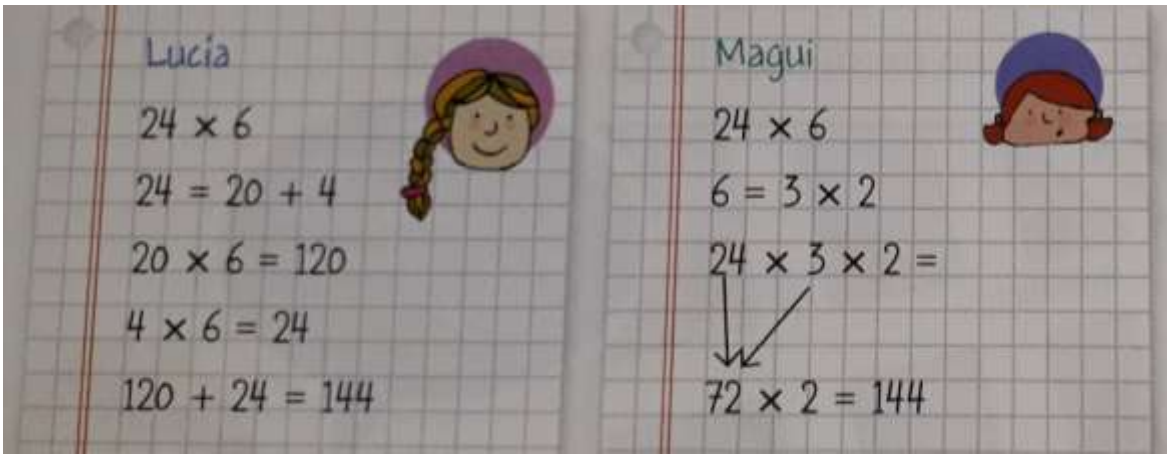
2- **Responde**: a) ¿Qué tipo de texto es? b) ¿Qué hecho de la realidad trata de explicar?
c) ¿Qué intención tiene este texto?

3- **Completa** este anagrama respondiendo las siguientes preguntas.

¿Qué vendía la india Mariana?	**P** _ _ _ _ _ _ _ _
¿Bajo qué árbol contaba historias a los niños?	_ _ _ _ _ _ **O** _ _
¿De dónde sacaba el oro?	_ _ **C** _ _ _
Mariana era una…	_ _ _ **I** _
¿Cómo eran las piedritas?	_ _ _ _ _ _ _ **T** _ _
Siempre la acompañaba su fiel	_ _ _ _ **O**

Matemática

1-**Lee** con atención: Las chicas tienen que hacer 6 pulseras para el día del amigo. Cada pulsera lleva **24** perlas. Para saber la cantidad de perlas que necesitan comprar, hicieron estas cuentas.



A- **Explica** en forma escrita, el procedimiento que realizaron Lucía y Magui.

B-**Responde**

- ¿Cuál procedimiento de las chicas te resulta más fácil? ¿Por qué?

C- **Resuelve** usando tu propio procedimiento, escribe tus cálculos.

2- **Aplica** 2 procedimientos diferentes para resolver: **18 x 5 =**

Día 2 Matemática

1-**Lee** con atención: **José tiene 7 billetes de $200 y 7 billetes de $50**

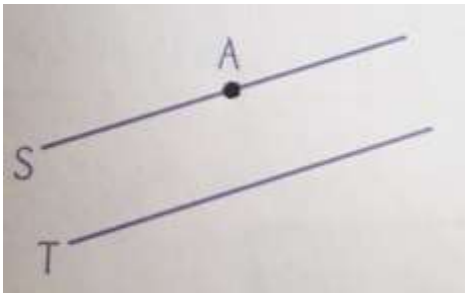
A- **Rodea** con color el cálculo o los cálculos que te permiten saber cuánto dinero tiene José.

☺ **7 x 200 + 50 =** ☺ **7 x (200 + 50)**

☺ **50 + 200 x 7 =** ☺ **7 x 200 + 7 x 50 =**

B**- Realiza** los cálculos que señalaste.

2- **Traza** una recta perpendicular a T que pase por el punto A



Lengua

1-**Lee** con atención los siguientes textos, escribe cuál es su tema central y determina su intención

Zonas climáticas

En nuestra provincia, donde predomina el tipo de clima árido, podemos distinguir:

• Clima árido de montaña o andino puneño

Propio de la zona cordillerana. El invierno en estas áreas es muy crudo, por eso la nieve es característica. Los departamentos más fríos de nuestra provincia son Calingasta e Iglesia. En contraposición, suelen tener veranos cálidos y agradables.

• Clima árido de sierras y campos

Al Noreste de la provincia, la zona se muestra árida y calurosa, aunque el clima puede variar un poco de un valle a otro. Valle Fértil es la zona más lluviosa de la provincia, tiene un clima primaveral, y diciembre es su mes más cálido. Las temperaturas pueden ser extremas tanto en invierno como en verano. Sin embargo, suele tener temperaturas

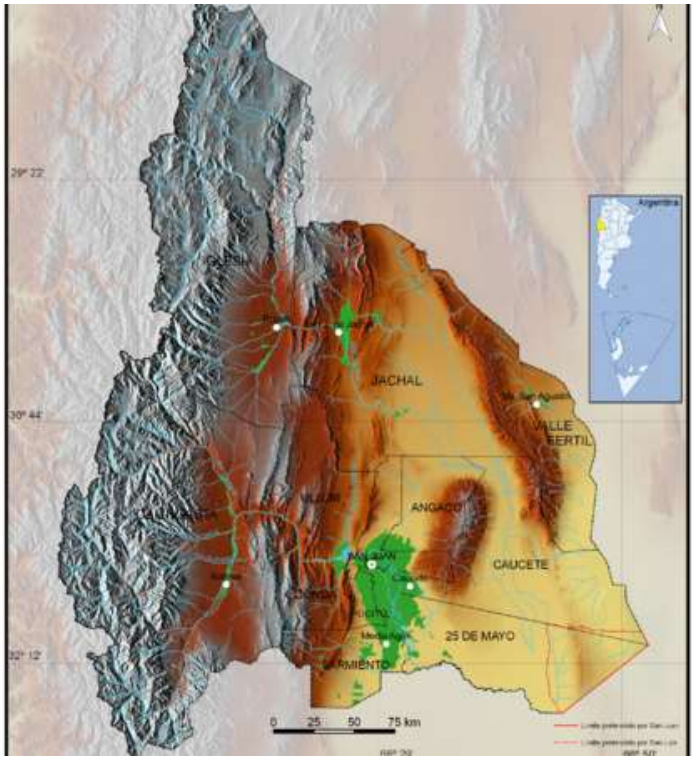
Huarpe: adj. / s. m. y f. Dícese del individuo de una tribu indígena de la Argentina.

A - **Marca** en el texto sobre los climas de San Juan: con rojo los puntos seguidos, verde punto aparte y amarillo el punto final. (temas que vimos en las clases presenciales)

2-**Escribe** un breve texto cuya intención sea informativa, de dos párrafos uno donde cuentes como te estas sintiendo estos días de confinamiento y el otro como te estas cuidando. Recuerda todo lo visto en clases sobre los párrafos, sangría; oraciones y tipos de puntos.
(Envía registro fotográfico de esta actividad cuando la termines)

Día: 3 Ciencias Sociales.

1. Observa el siguiente mapa y luego responde.



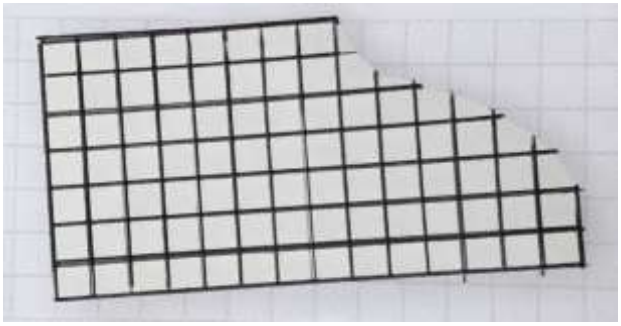
a) ¿Qué diferencias encuentras con el mapa de la guía de la semana pasada?
b) ¿De qué color se ve representadas las montañas, sierras y cerros?
c) ¿Qué son lo que está de verde?
d) Comprueba tu respuesta anterior prestando atención a las referencias.

2-En la guía anterior nombramos los vientos y leímos una leyenda del viento Zonda. Investiga sobre los vientos característicos de nuestra provincia y escribe un texto breve de cada uno de ellos, explicando donde soplan y sus características. Aplicando lo visto en lengua.

(envía registro fotográfico de esta actividad apenas la termines)

Matemática

1-**Lee** con atención: Julián recortó un rectángulo de papel cuadriculado, pero se le rompió una de las puntas. ¿Cuántos cuadraditos había cuando la hoja estaba entera?



A- **Escribe** como lo resolviste.

B- **Realiza** un cálculo de multiplicación que lo resuelva

2- **Dibuja** en un papel cuadriculado: a) un rectángulo igual al de Julián.

b) un rectángulo que contenga el doble de cuadritos que el de Julián y **traza** sobre el con color rojo:

- **2 rectas paralelas**
- **2 rectas perpendiculares**

Día 4 Ciencias Naturales

1- **Observa** con atención el Mapa N° 2 – Ambientes de la provincia de San Juan

A**-Señala** en el mapa donde se encuentre la siguiente Referencia: **PE (Especies en Peligro de Extinción)**

☺ **Aprende** el significado

Extinción: Desaparición total de una especie animal o vegetal.

2- **Escribe** las especies de la fauna que están en peligro de Extinción

3-**Investiga** y **anota** los causas de la extinción de las especies.

4**-Responde** con la ayuda de tu familia

a-¿En cuál ambiente las plantas son más altas?

b-¿En cuál ambiente se da el cultivo de la vid?

c-¿Podemos tener en nuestra casa un cóndor?

d-¿Qué acciones podemos realizar para evitar la extinción de las especies?

Día: 5 Lengua.

1-**Atención** después de todo lo trabajado en estas dos semanas y de las devoluciones de las tareas solicitadas, estas en condiciones de realizar un afiche informativo, sobre un departamento de nuestra provincia. Cualquier duda revisa las tareas, busca información y realiza las consultas que sean necesarias**. Recuerda tener en cuenta:**

Antes de escribir: Define el tema e intención del texto (informativo). Selecciona la información, imágenes (que pueden ser: dibujo, imágenes impresas, mapas), tipo y tamaño de letra, colores. Realiza un borrador del texto, luego corrige ortografía, puntuación, etc.

Realiza un boceto (dibujo) de cómo se verá tu afiche, donde estará ubicado cada elemento, eso te ayudará a no tener que rehacerlo sino queda como deseabas.

2- Suerte y **¡A REALIZAR EL AFICHE!!!! (envía registro fotográfico apenas la termines)**

ÁREA CURRICULAR: Música

Actividades de Profundización

- ♪ Actividades de profundización para clase 2 virtual-

1) Escucho la canción: UMACAPIRUÁ de PIM PAU.
2) https://www.youtube.com/watch?v=jk7N5bBE-nA&ab_channel=PIMPAU
3) Describo la producción musical de PIM PAU

   ¿Quien canta? ¿Quién ejecuta ritmos? ¿Cómo lo hace? ¿Cuántos ritmos se superponen?
4) Entono la canción.
5) Ejecuto una de las propuestas rítmicas.
6) Interpreto la otra propuesta rítmica.
7) Realizo la coreografía propuesta en el video
   https://www.youtube.com/watch?v=3KzsHZ7zt5g&ab_channel=PIMPAU

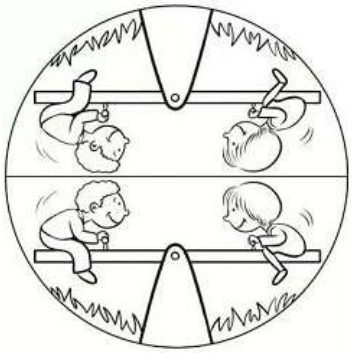
ÁREA CURRICULAR: Educación Tecnológica

Título: Las Palancas

Desafío: Arma una palanca de cartón

Actividades:

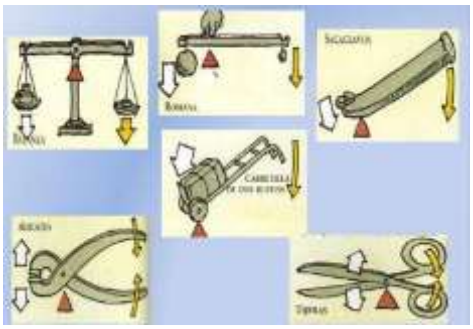
1*Arma el siguiente juego. Pega en cartón la figura, pinta y dobla por su mitad y juega..



2*Recuerda

Diariamente empleamos instrumentos que funcionan por medio de palancas; un sube y baja, una tijera, hasta las partes de nuestro cuerpo actúan como palancas.
Una palanca es una barra rígida que se apoya sobre un punto llamado Punto de apoyo.
Sobre la palanca actúan dos fuerzas: Potencia, es la fuerza que ejercemos sobre la barra y la Resistencia, es el objeto que queremos mover.

3*Completa con las partes: Fuerza –Resistencia y Punto de apoyo



4*Registra tu trabajo. a) enviando foto o video del trabajo

5*Completa la siguiente actividad

a) ¿Qué aprendimos hoy?

b) ¿Cómo lo has aprendido?

c) ¿Qué dificultades encontraste?

ÁREA CURRICULAR: Artes Plásticas

TÍTULO: Jugando con formas.

DESAFÍO: Lograr la experimentación y representación de las formas geométricas y figurativas en las imágenes artísticas.

Actividades: Indica con

¿Entendí la consigna y la explicación de la tarea?	
¿Fue fácil la tarea?	
¿Puedo explicar con mis palabras la tarea?	

- Da un paseo por tu barrio y observa todo lo que hay allí, luego responde: ¿Cómo es tu barrio? ¿Las casas son iguales o distintas? ¿Hay comercios cerca? ¿Hay una plaza? ¿Hay una escuela? ¿Tus amigos viven cerca? ¿Tu familia vive cerca? ¿Hay paradas de colectivo?

- Dibuja tu barrio, puede incluir calles, plaza, comercios, la escuela, etc.Utiliza toda la hoja y pinta con los materiales que poseas.
- Cuida la prolijidad y limpieza del trabajo.

Una vez terminado, envía una fotografía del trabajo a la señorita de plástica por mensaje privado de Whatsapp.

EDUCACIÓN FÍSICA

TÍTULO: LA FUERZA Y LA POSTURA CORPORAL

ACTIVIDADES DE DESARROLLO: Elemento: una silla

ACTIVIDADN°1:

A-Colocarse delante de la silla y apoyada en la pared

B-Subir con una pierna y bajar con la otra (Realizo 10 repeticiones y descanso, esto lo realizo 3 veces)

ACTIVIDAD N°2:

A-Sentarse y pararse de la silla 2 veces seguidas

B-Realizar (2 saltos), 2 veces sentarse y pararse y 2 saltos.

C-Realizo 10 repeticiones y descanso. Esto lo realizo 3 veces

D-Realizo 2 sentadilla y 2 saltos equivale a 1 vez

Directora: Andrada, Viviana