

Escuela de Educación Especial Merceditas de San Martín-nivel inicial- sala roja- autonomía- computación- Psicomotricidad- artes visuales.

ESCUELA DE EDUCACIÓN ESPECIAL MERCEDITAS DE SAN MARTIN

Docentes: Cecilia Oro- Maira Alanis- María Marta Doña – Romina Maratta

Nivel inicial-Sala Roja

Turno: Mañana

Lengua- ambiente social- autonomía- matemática

Título: “Este es mi cuerpo”

Ámbito: AUTONOMIA:

Núcleo: “Cuidado de sí mismo”

Contenidos:

- ❖ Adquisición progresiva de hábitos y actitudes relacionadas con la seguridad y el fortalecimiento y cuidado de la salud.

Ámbito: LENGUAJE

Núcleo: oralidad

Contenidos:

- ❖ Placer por el intercambio comunicativo como medio de establecer vínculos con los demás.
- ❖ Comprensión del significado de las palabras

Núcleo: “Iniciación a la lectura”.

Contenidos:

- ❖ Escucha y disfrute de narraciones o lecturas de cuentos, poesías.

ÁMBITO: “AMBIENTE NATURAL”

- ❖ El cuerpo y la salud.

PSICOMOTRICIDAD.

- ❖ Coordinación. Dinámicas Generales.

ARTES VISUALES (PLÁSTICA) TÍTULO: SEMANA DE LAS ARTES: “ Yo no pinto lo que veo, pinto lo que siento” Pablo Picasso.

ÁMBITO: Dimensión comunicativa y artística. Ámbito: Artes Visuales (Plástica).

CONTENIDO: Reconocimiento de algunas características de las formas tridimensionales. Exploración de diferentes pesos de las formas volumétricas.

Escuela de Educación Especial Merceditas de San Martín-nivel inicial- sala roja- autonomía- computación- Psicomotricidad- artes visuales.

COMPUTACIÓN

- ❖ Uso de los medios audiovisuales.

Actividades:

Día 1

Comenzamos ésta guía con mucha energía. Nuestro amigo, Juan Bartolo, nos invita a realizar diferentes movimientos, acompañando con gestos.

<https://www.youtube.com/watch?v=83CU5szJj50> se enviará el video al grupo de whatsapp al grupo de nivel inicial.

¿Qué parte del cuerpo es? Utilizar tres diferentes linternas, colocarle papel celofán o una bolsa de plástico de color para darle color. Por ejemplo: rojo, azul y blanca. Oscurecer la habitación donde se va a realizar la actividad. Proponer reconocer diferentes partes del cuerpo, dar al niño/a una linterna, otra persona será a quien se alumbrará. Al nombrar una parte del cuerpo: rodilla, el niño/a deberá iluminar la misma.

Día 2

Jugamos frente al espejo: pedir al niño/a que se mire al espejo durante unos segundos. Se reconocerán las partes externas de la cara (ojos, nariz, etc.). Realizamos diferentes acciones: señalar cada parte nombrada, hacer muecas, poner cara de enojado, de alegría, de susto.

¡Qué cara! Invitar al niño/a a realizar, junto con un adulto, una careta. Para la misma se utilizará un plato que servirá de molde, marcar en una hoja la silueta del plato, con ayuda del adulto recortar. En el círculo que quedó van a dibujar los ojos, boca, nariz; para ello utilizarán un espejo para ir observando cada parte de su cara y copiar en el molde. Pintar y colocársela.

Adivinanzas: una señora muy aseñorada, que lo escucha todo y no entiende nada. ¿Quién es? (la Oreja).

Una cajita que se abre y se cierra, tiene guardada dentro la lengua (la boca)

Tengo un tabique en el medio y dos ventanas a los lados por las que entra el aire puro. Y si sale respiro (La nariz)

En la cara tengo dos y si los cierro no veo. (Los ojos)

Escuela de Educación Especial Merceditas de San Martín-nivel inicial- sala roja- autonomía- computación- Psicomotricidad- artes visuales.

Con ellos podemos caminar, podemos correr y saltar ¿Qué serán? (Las piernas)

Psicomotricidad: “Hockey Casa”.

Materiales: 2 escobillones, 1 rollo de medias o pelota pequeña y 2 sillas (arcos).

Descripción: En un espacio seguro, los/as participantes deberán intentar introducir la pelota entremedio de las sillas utilizando sólo sus escobillones (no se puede utilizar ninguna parte del cuerpo). Variantes: Se puede jugar con cuatro personas. En este caso, la pareja deberá darse mínimo tres pases antes de anotar un gol.

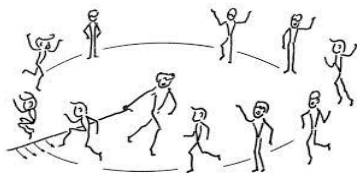


Día 3

Psicomotricidad: “El Reloj.”

Materiales: 1 cuerda (este material se puede crear con prendas en desuso).

Descripción: Todos/as en círculo y uno/a en el centro con una cuerda. Éste la hará girar sin elevarla y el resto tratará de no ser tocado con ella al saltar. Variantes: Se puede variar velocidad. Agregar giro de cuerda con elevación.



Computación: Crear un espacio en casa para disfrutar del siguiente cuento, deben hacer clic sobre el link: <https://www.youtube.com/watch?v=EYJxcDRbPnU>. Pueden usar el celular o computadora.

Escuela de Educación Especial Merceditas de San Martín-nivel inicial- sala roja- autonomía- computación- Psicomotricidad- artes visuales.

Comentar en familia que les pareció el cuento. Y posteriormente, dialogar sobre la importancia de tener una buena higiene.

Conociendo mi baño: Actividad que consiste en la exposición de varios utensilios para la higiene personal, cuyo número y complejidad irá aumentando. En un primer momento dejaremos que el niño/a toque y experimente un poco con ellos. Después indagaremos preguntando el nombre de cada uno y para qué sirve o incluso en que zona del cuerpo se utiliza. Después puede complicarse el juego, algún adulto pide todos aquellos objetos que sean necesarios para realizar un lavado de dientes, añadiendo además muchos otros objetos que no tengan relación con el baño.

Día 4

Los equilibristas: marcar en el piso una línea recta y continuará en zigzag. Van a recorrer el camino pero teniendo ciertas dificultades. En este caso agregaremos un objeto en la mano, el cual deberá llevar sin que se caiga durante todo el camino.

Artes visuales: Observar en familia el siguiente video del artista Giuseppe Arcimboldo:

<https://www.youtube.com/watch?v=M0Cw1NfGT6k>

Una vez finalizado, mirar nuevamente y esta vez es muy importante que el adulto pueda ir deteniendo el video y comentando al niño/a sobre como el artista Arcimboldo realiza retratos con objetos naturales.

Actividad N° 2:

Materiales: Elementos Naturales. (hojas, pasto, flores, semillas, etc),.Frutas, verduras.

Realizar sobre la mesa y en familia un retrato con elementos naturales. Ejemplo:



Escuela de Educación Especial Merceditas de San Martín-nivel inicial- sala roja- autonomía- computación- Psicomotricidad- artes visuales.

Día 5

¡Vamos armar! Buscar una imagen de un cuerpo humano, presentársela al niño/a, cortar en partes. Presentárselas en la mesa, observar las mismas. En una hoja armar el cuerpo humano.

Imitamos: Este juego consiste en ir nombrando las partes del cuerpo y tocándolas. Para ello se necesitan dos participantes, el acompañante/a del niño/a deberá realizar diferentes movimientos, tocarse una parte del cuerpo y nombrarla. Rápidamente su compañero tendrá que imitarlo.

¡Qué cara! El juego consiste en realizar gestos faciales en base a una emoción. Preparar tarjetas que tengan escrito una emoción o dibujada. Se colocaran frente a frente, el niño/a y un familiar, una tercera persona leerá la emoción que les tocó representar.

Día 6

¡A cantar y bailar! Se colocan junto al niño/a para escuchar la canción: “Sí tú tienes muchas ganas” <https://www.youtube.com/watch?v=5GqgrXuZVR0> luego de haberla escuchado, repetir la canción y realizar las actividades que menciona. Reflexionar:¿Qué parte del cuerpo utilizaste cuando silbaste, cuando aplaudiste?

Escuchamos los sonidos: esconder objetos que realicen sonidos en la pierna. Indagar: ¿De qué parte del cuerpo viene ese sonido?, luego ocultar otro objeto en las manos, realizar la misma pregunta, seguir escondiendo en la cabeza.

Día 7

Memo test: buscar imágenes de diferentes partes del cuerpo (manos, pies, cara), serán 2 ilustraciones iguales. Colocarlas sobre la mesa, observarlas, nombrarlas. Colocar la imagen hacia abajo, girar y observar la fotografía elegida, buscar su compañera.

Psicomotricidad: “Pases con Tazas”.

Materiales: 2 tazas y 1 pelota de papel (puedes utilizar envases de detergente)

Descripción: Los/as participantes deberán lanzar desde una taza a otra una pelota de papel sin que está caiga al suelo. Variantes: Se puede agregar cantidad mínima de pases y agregar más según sea el dominio de los/as participantes.

**Escuela de Educación Especial Merceditas de San Martín-nivel inicial- sala roja-
autonomía- computación- Psicomotricidad- artes visuales.**

Día 8

Leerle al niño/a la poesía:

En mi cara redondita

Tengo ojos y nariz

Y también tengo una boca para comer y reír.

Con los ojos veo todo,

con la nariz hago ¡achis! y

con la boca yo como palomitas de maíz.

Intentar repetir la poesía, junto al niño/a, realizar los diferentes gestos de que nos habla la misma. Reconocer y tocar las partes de la cara que nombra.

Psicomotricidad: “Traslado de objetos con el cuerpo.”

Materiales: libre elección (zapatilla, cojín, pelotas, medias, etc.).

Descripción: En parejas, se decidirá con que parte del cuerpo (cabeza, pecho, espalda, rodilla, pie, etc.) trasladarán el objeto elegido de un punto a otro sin que éste se caiga. Variantes: Agregar obstáculos en el desplazamiento. Tratar de encestar en alguna fuente o batea el objeto trasladado.



Computación: en familia desde el celular o computadora, la siguiente ilustración, la misma se encuentra en el link: <https://programacion167.wordpress.com/practica-de-habitos-de-higiene/>

Pedir al alumno que mire con atención y que señale con el dedo qué hábito de higiene le agrada realizar.

También mencionar sobre lo observado, los elementos de higiene necesario para higienizarse. Buscar en casa esos materiales para explorarlos.

Escuela de Educación Especial Merceditas de San Martín-nivel inicial- sala roja- autonomía- computación- Psicomotricidad- artes visuales.

Día 9

Artes visuales:

Materiales:Cajas de remedios y alimentos.Tubos de Cartón y material de desecho en general (limpio).

Construir en familia sin pegar una torre lo más alta posible. Pueden realizar por grupo, el que logre la torre más alta sin que se caiga, gana. Comentar en familia como cada grupo logró que sea tan alta.

Actividad

Materiales: Pedacitos de cartón. Diferentes tipos de papeles: metalizado, manteca, común, diario, etc. Pedacitos de tela.

Esta actividad es para realizar en familia, para comenzar, ¡poner una canción que le guste al niño!

- Repartir a cada integrante de la familia un pedacito de tela, cartón, papel; en el tiempo que dura la canción, tienen que transformarlo en algo diferente hacer demostración al niño/a para que observe diferentes ejemplos.
- Ubicarlos en la mesa para que todos puedan verlos.
- Al finalizar se comentará en familia que tuvieron que hacer para transformarlos: abollar, doblar, cortar, enrollar, encastrar, etc. Algún adulto puede anotarlo.

“La gallinita ciega”: con los ojos tapados con un pañuelo el niño/a, mediante el tacto irá reconociendo a cada integrante de la familia.

Día 10

Terminamos la guía con mucha energía, bailando “Bugui, bugui” (la canción será enviada al grupo de whastapp de la familia de los alumnos).

Realizar el baile siguiendo las instrucciones; pero sin música. 1- una mano adelante y otra atrás. 2- dar media vuelta. 3- una pierna adelante, otra atrás la sacudo. 4- cabeza adelante y luego atrás, sacudir. 5- Bailar el bugui, bugui (movimiento del todo el cuerpo).

Escuela de Educación Especial Merceditas de San Martín-nivel inicial- sala roja- autonomía- computación- Psicomotricidad- artes visuales.

Juego del espejo: Colocarse en pareja pero a distancia. Invitar al compañero/a a realizar los mismos movimientos que haga el niño/a. Después cambiar el imitador.

Directora: Verónica Bitrán