

GUÍA N°7

ESCUELA: JUAN DOLORES GODOY – JINZ N° 38

DOCENTES: MARÍA ISABEL AGÜERO - LILIANA DANIELA GIL

NIVEL INICIAL - SALA DE 3

TURNO: MAÑANA Y TARDE

TÍTULO: “CONOCEMOS LAS EMOCIONES”

DIMENSIÓN: “FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL”

- **CONTENIDO:**
 - Reconocimiento de los sentimientos y emociones.
 - Identificación y expresión de los propios sentimientos y emociones.

ACTIVIDADES DE RUTINA:

- **RECORDAMOS:** en la guía anterior se comenzaron a incorporar hábitos de higiene, recordar con ayuda de un adulto qué debemos hacer antes de comer (lavado de manos), cómo hay que comportarse en la mesa y cómo ayudar a la familia a colocar los utensilios en la mesa.

- **ESCUCHAMOS Y NOS CUIDAMOS:** escuchar la canción sobre la importancia del lavado de manos para cuidarnos del coronavirus “El baile de la seguridad”.
<https://youtu.be/SrkKvEU4sxl>

- **ACTIVIDADES EN FAMILIA:**

1- **CUENTO: “EL MONSTRUO DE LAS EMOCIONES”**
https://youtu.be/pCidL_DM8IU . Dialogar en familia acerca de las emociones que se detallan allí y cómo se pueden identificar en nosotros.

2- **“FRASCO DE LAS EMOCIONES”:** Buscar un frasco, botella pequeña de plástico o cajita (lo que dispongan en casa). Decorar con papelitos de distintos colores de las emociones (azul, verde, negro, rojo y amarillo) pueden ser pedazos de cartulina, papel glasé, papel afiche, revista o el material que tengan. Si no disponen de papeles de colores, pintar cartelitos con crayones. Durante la semana ir poniendo en el recipiente las distintas emociones por las que pasamos (la más importante del día), un adulto deberá escribir en papeles lo que el niño cuenta qué sintió cada día. Por ejemplo: hoy estuve alegre porque cocinamos una torta y pudimos jugar mucho en el patio porque el día estaba hermoso, o estuve triste porque extraño mucho a mis amigos y familiares, etc. Al finalizar la semana

DOCENTES: María Isabel Agüero, Liliana Daniela Gil

podrán ver qué emoción predominó por la cantidad de color en el frasco y leer los papelitos que fueron poniendo durante este tiempo, y así observar si sus emociones variaron como las del monstruo del cuento, si fueron estables, qué cosas pueden hacer para sentirse mejor, etc.

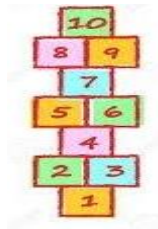
3- EDUCACIÓN FÍSICA

Profesora: Cara Marianela

Contenido: Juegos Tradicionales-Habilidades básicas de tipo locomotivo: transporte de diversos objetos.

Juego: “La Rayuela”

Para comenzar este juego infantil, se pedirá a la familia dibujar en el suelo, con una tiza, (o delimitarlo con algún elemento en casa, dependiendo el lugar donde se lleve a cabo la actividad), dibujar cuadrados del 1 al 10.



Para empezar a jugar se necesita una tapita de gaseosa, maderita etc. El niño deberá situarse detrás del cuadrante del primer número, con el elemento en la mano, y ha de lanzarla. El cuadrado en el que caiga se denomina "casa" y no se puede pisar. El niño comenzará a recorrer el circuito saltando con un pie en el caso que se trate de un cuadrante, o con los dos pies si se trata de un cuadrado doble. El objetivo es pasar el elemento (tapita) de cuadrado en cuadrado hasta llegar al 10 y volver a la casilla de salida, realizando el mismo recorrido. El objetivo del juego es llegar intentando no salirse de los cuadrantes, ni pisar la línea hasta llegar a la casilla número 10. Se necesitará ayuda de la familia, y acompañamiento en el juego, (puede pasar el niño con ayuda de un familiar para guiarlo). Se puede jugar en familia. VARIANTES: SE PUEDEN COLOCAR EN LOS CUADRANTES NÚMEROS DE 1 AL 10, O CARITAS DE EMOCIÓN (TRISTE, FELIZ, ENOJADA).

4- “¿CÓMO ME SIENTO HOY?”: Proponer a los adultos conversar con el niño sobre las emociones que están sintiendo en este momento, preguntarles cómo se sienten, si se encuentran alegres, tristes o con miedo. Luego cada niño deberá dibujar en una hoja cómo se siente, con la técnica y materiales que desee (dibujo libre). Un adulto deberá escribir en algún espacio de la hoja qué emoción o emociones trabajó el niño, y qué representa dicho trabajo para ellos.

DOCENTES: María Isabel Agüero, Liliana Daniela Gil

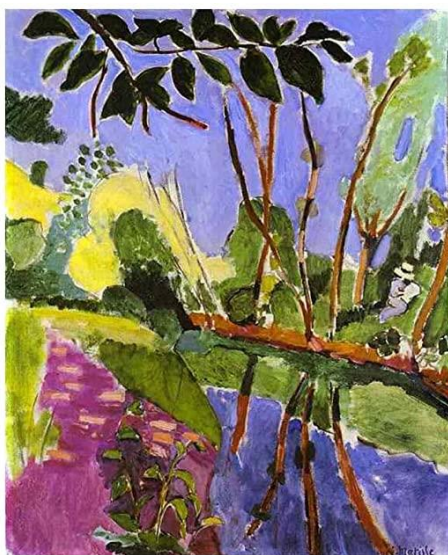
5- ARTES VISUALES: Prof. Jimena Gallardo Edda

Propuesta Pedagógica: “Exploramos con formas”

Contenido: Formas naturales y artificiales

Actividad N°1

Observarán la obra del artista Henri Matisse ¿Qué identifican? ¿Qué colores reconocen?



Aprenderán las formas naturales, éstas son las que provienen de la naturaleza, como por ejemplo la hoja. Para ello cortarán una hoja de algún árbol de casa y la utilizarán como sello sobre el papel. Sobre la hoja natural colocarán la pintura y apoyarán sobre el soporte que van a trabajar. Para obtener la pintura pueden utilizar pimentón, café, té, yerba (la que sobra del mate), remolacha. Mezclando con un poquito de agua caliente, dejar reposar unos segundos, cuando este fría pueden empezar a pintar.

6- ¿QUÉ CARITA ME TOCÓ?: Con ayuda de la familia armar tarjetas sobre las emociones: alegría, calma, tristeza, miedo y enojo. Una vez realizadas las tarjetas con las caritas, colocarlas arriba de la mesa dadas vueltas. Luego jugar en familia: por turno un integrante sacará una tarjeta y deberá realizar el gesto de la misma y explicar a la familia porqué se siente así. Por ejemplo: ¿Por qué se siente alegre o qué es lo que lo pone alegre? En el caso que se haya tomado la tarjeta de “Alegría”. Estas tarjetas guardarlas para el retorno a clases.

DOCENTES: María Isabel Agüero, Liliana Daniela Gil



7- **EDUCACIÓN MUSICAL:** Prof. Germán Arroyo – Juan Delgado

-Escuchar la canción “Canciones de manos y dedos 1”

<https://www.youtube.com/watch?v=CIZDmOtWHJM>

-Un adulto de la familia va a nombrar las partes del cuerpo, así los niños van tocando cada uno en su cuerpo. ¿Cuáles son las manos? ¿Dónde están los pies? ¿Y los ojos, dónde están? ¿Cuál es su cabeza? ¿Y su nariz? ¿Y las orejas? ¡Muy bien!

-Ahora que todos sabemos dónde está cada parte de nuestro cuerpo, volver a escuchar la primera canción y realizar los movimientos.

8- **“ESPEJITO, ESPEJITO”:** Se les propone a los niños a jugar con un espejo, en el cual deberán realizar diferentes caras referidas a las emociones: alegría, tristeza, enojo, miedo, calma. Notar qué parte de la cara cambia con cada emoción (boca, ojos, cejas, etc.). Luego de jugar a hacer distintas expresiones, intentar dibujarla sobre una hoja o papel, tamaño 22 x32 cm, colocar el nombre para después llevar al jardín. Modelo:



9- **“A DISFRUTAR DEL SOL”** (aprovechando las horas de esparcimiento al aire libre): Con ayuda de un adulto, dibujar caritas, usando los dedos en la tierra o con una tiza sobre la vereda, y completarlas con elementos de la naturaleza como piedritas, palitos, hojas caídas de los árboles tratando de imitar las distintas emociones.



10- **EDUCACIÓN FÍSICA:** Prof. Marianela Cara

DOCENTES: María Isabel Agüero, Liliana Daniela Gil

SEGUNDA SEMANA: “El transportador”

Dibujar una línea en el suelo, el niño/a deberá situarse atrás de la misma, al momento que el adulto indique “listos, ya” o realice un “simple aplauso”, deberá salir corriendo hasta una caja o algún elemento hueco que se coloque a una distancia de 5 m. desde la línea de salida. El alumno deberá salir corriendo hasta la caja, tocarla y volver. (2 veces).

El próximo ejercicio será salir después del “listos ya”, llevando en la cabeza tomando con sus manos un vaso de plástico, o una botella pequeña, y depositarlo adentro de la caja o recipiente y volver a la línea donde partió. (Intentando que no se caiga al suelo el elemento) Repetirlo 2 veces.

11- “UN JUGUETE DIFERENTE”: se necesitarán dos vasitos descartables, un marcador indeleble si tenemos, sino común. A un vasito dibujar el contorno de la carita, con el pelo, calar la parte del rostro sin tocarlo. En el vaso de abajo dibujar alrededor diferentes expresiones. Entonces el vasito girará y la carita cambiará. Modelo:



12- “A NO TENER MIEDO”: Cantamos y aprendemos la canción “Los exploradores”, Canal Pakapaka, <https://youtu.be/DB1AZIjMS9Q>

13- ARTES VISUALES: Prof. Jimena Gallardo Edda

Actividad N°2:

Conocer las formas artificiales, estas son las que están construidas por el hombre por ejemplo una tuerca, botones, corchos, tubitos de papel higiénico. Utilizar esos objetos como sellos, en una hoja que tengan en casa. Colocar pintura sobre los objetos y luego estampar sobre la hoja.

14- EDUCACIÓN MUSICAL: Prof. Germán Arroyo – Juan Delgado

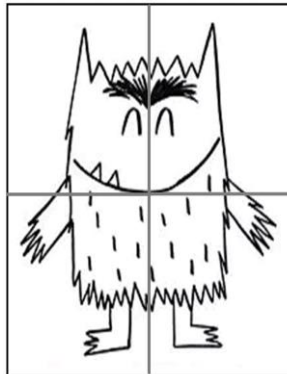
- -Escuchar la canción de “Canciones de las manos y los dedos 1” <https://www.youtube.com/watch?v=CIZDmOtWHJM>
- -Ahora escuchar la canción desde donde dice “este es el piquito de mi pajarito” (desde 0:58 segundos hasta el final del video).
- - ¿Qué animalitos nombra la canción? ¿Alguno Vuela? ¿Cuál camina?

DOCENTES: María Isabel Agüero, Liliana Daniela Gil

- -Copiar todos los movimientos detalladamente siguiendo el video, (desde el minuto 0:58).
- -Por último, escuchar nuevamente el video y realizar los movimientos corporales que propone cada canción. ¡Excelente!

15- **“SI TU TIENES MUCHAS GANAS DE APLAUDIR”**: nos divertimos con música, <https://youtu.be/cA9Mqzi2idM>

16- **“ROMPECABEZAS”**: realizar un rompecabezas del monstruo de colores: (Se anexa el dibujo para copiar.) Para realizar esta actividad se propondrá a un adulto que dialogue acerca de qué colores se pintaba el monstruo en el cuento, y le pregunte al niño cómo se siente, qué emoción o emociones piensa que está sintiendo en ese momento, cómo hizo para identificarlas, etc. Luego el niño podrá pintar el monstruo de los colores de sus emociones, con ayuda de un adulto recortar las piezas del rompecabezas y lo armará en una hoja.



Directora: Sonia López

Vice Directora: M. Verónica Pettrigani