

Escuela: Dr. Isidro Mariano de Zavalla _ Quinto Grado_ Lengua, Matemática, Educación Física, Educación Musical.

Guía Pedagógica N° 22 de Retroalimentación.

Escuela: Dr. Isidro Mariano de Zavalla.

CUE: 700036600

Docentes: Lorena Barbero, Verónica Romero. Daniela Espeche, Norma Albarracín, Marcos Ozán, Andrea Sánchez.

Grado: 5°A, B, C Y D.

Ciclo: Segundo.

Nivel: Primario.

Turno: Tarde.

Título: “Con esfuerzo y perseverancia podrás alcanzar tus metas.”

Áreas: Matemática.

Propósitos:

- Interpretar adecuadamente la información cuantitativa que reciben por diferentes vías, así como resolver problemas aritméticos, desarrollar habilidades de cálculo ampliando el repertorio construido con números naturales y decimales.

Capacidades: Resolución de problemas:

-Describir, comparar, analizar y resolver problemas mediante diferentes habilidades y destrezas (motoras, comunicativas, de cálculo, de uso de laboratorio entre otras) en diferentes niveles de capacidad.

Contenidos: Número y operaciones: -Números naturales del 0 al 1.000.000. El número natural: Números naturales de diferentes tamaños. Lectura, escritura, comparación y ordenamiento de números de diferentes tamaños. Escrituras equivalentes de un número. Valor posicional de las cifras de un número. Operaciones con números naturales: suma, resta, multiplicación y división. Estrategias de cálculo.

Criterios de evaluación

Analizar e Interpretar la información cuantitativa para resolver problemas aritméticos, desarrollar habilidades de cálculo con números naturales y decimales.

Leer, escribir y comparar números naturales hasta 1.000.000 y relacionar el valor posicional según el lugar que ocupa una cifra.

Indicadores de evaluación.

Analiza, interpreta información para solucionar problemas aplicando estrategias de cálculo que involucran operaciones con números naturales y decimales.

-Lee, escribe y compara números naturales hasta el 1.000.000.

Área: Lengua.

Propósitos: La escucha comprensiva de textos expresados en forma oral por el docente, sus y otros adultos; para emplear en situaciones de producción.

La lectura (comprensión y disfrute) de obras literarias de tradición oral (cuentos, entre otras), para descubrir y explorar el vínculo entre el mundo creado y los recursos del discurso literario.

Capacidades:

Docentes: Lorena Barbero, Verónica Romero, Daniela Espeche, Norma Albarracín, Marcos Ozán, Leda Muñoz.

Escuela: Dr. Isidro Mariano de Zavalla _ Quinto Grado_ Lengua, Matemática, Educación Física, Educación Musical.

Pensamiento crítico: Comprender (literal, inferencial, apreciativa y críticamente) la información oral y escrita expresada en distintos soportes.

Contenidos: La escucha comprensiva de textos expresados en forma oral por el docente, sus compañeros y otros adultos Recuperación en forma oral de la información relevante de lo que se ha escuchado, a partir de lo registrado por escrito.

Literatura: La lectura, comprensión y disfrute de obras literarias: cuento.

Criterios de evaluación: Comprensión y producción de textos orales y escritos, en forma individual de narraciones literarias leídas o escuchadas.

Indicadores de evaluación: -Comprende textos literarios leídos o escuchados -
Produce en forma oral un texto en forma individual.

Área: Educación física.

Propósitos: Propiciar el desarrollo de las capacidades perceptivas, cognitivas, motrices, coordinativas, condicionales, afectivas, expresivas, con adecuación a las diferentes etapas del desarrollo y los contextos.

Capacidades: Resolución de problemas. Describir, comparar, analizar y resolver problemas mediante diferentes habilidades y destrezas en diferentes niveles de complejidad.

Contenidos: *Capacidades Condicionales. * Deportes: Hándbol, Voleibol, Atletismo.

Los criterios de evaluación: Manifiestar actitudes responsables, solidarias y respetuosas en relación a sí mismo, valorando el esfuerzo para alcanzar los desafíos propuestos.

Indicadores de evaluación:

- Reconoce los músculos del cuerpo (miembros inferiores).
- Identifica capacidades condicionales.
- Reconoce habilidades y destrezas para ejecutar las actividades deportivas propuestas

Área: Educación Artística Música.

Propósitos: * Recrear, animar, divertir o transmitir un mensaje a través de la música.

Capacidades: *Resolución de problemas.

*Comunicación.

Contenido: *Sonidos naturales y artificiales. *Cualidades del sonido. *Cotidiáfono.

Criterios de evaluación: *Explorar y reproducir sonidos naturales y artificiales.

*Identificar y denominar las cualidades del sonido.

Indicadores de evaluación: *Diferencia sonidos naturales y artificiales. *Ubica las cualidades del sonido.

DESAFÍO: Leemos para interpretar, comprender y crear producciones orales.

Día 1

Área: Matemática.

1) **Pinta** el valor posicional de la cifra destacada.

1	6.532		2						
10.000	1.000	100	10	1		2.000	200	20	2

2) **Marca** con una x la opción correcta.

-La oración aritmética de 942.310.

___ Novecientos cuarenta y dos mil trescientos diez.

___ Novecientos diez.

3) **Rodea** con igual color los cálculos que dan lo mismo.

320 + 200= _____	930 + 20= _____	110 + 410= _____
550 + 400= _____	380 + 120= _____	250 + 250= _____

4) **Lee** las siguientes situaciones problemáticas y **marca** la opción correcta con una x.




a. En un teatro hay 9 filas de 85 butacas. ¿Cuántas butacas tiene el teatro?

___ 5.230 ___ 765 ___ 986

b. Liliana tiene el siguiente ticket de las compras que hizo en el día, pero se borró el total. Ayuda a Liliana a saber cuánto gastó.

<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px 5px;">Leche</td> <td style="padding: 2px 5px;">\$ 9 1,9 5</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px 5px;">Azúcar</td> <td style="padding: 2px 5px;">\$ 3 2,9 0</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px 5px;">Tomates</td> <td style="padding: 2px 5px;">\$ 2 3,5 0</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px 5px;">_____</td> <td style="padding: 2px 5px;">_____</td> </tr> </table>	Leche	\$ 9 1,9 5	Azúcar	\$ 3 2,9 0	Tomates	\$ 2 3,5 0	_____	_____	145,75	148,35	138,45
Leche	\$ 9 1,9 5										
Azúcar	\$ 3 2,9 0										
Tomates	\$ 2 3,5 0										
_____	_____										

5 -**Pinta** la fracción correcta según el grafico

	$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{5}$
	$\frac{1}{3}$	$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{2}$
	$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{5}$

Área: Lengua.

1) Pide a un adulto que te lea el siguiente texto en voz alta.

El bufón del rey.

Hace mucho tiempo, en un reino lejano, había un rey muy ambicioso, cuyo único objetivo era conquistar nuevas tierras. Por eso su pueblo siempre estaba en guerra.

Cierta vez, este rey les pidió a gritos a su bufón un vaso de agua.

Escuela: Dr. Isidro Mariano de Zavalla _ Quinto Grado_ Lengua, Matemática, Educación Física, Educación Musical.

_ ¡Oh, mi señor! -le dijo mientras se lo alcanzaba-. Te suplico que me digas qué precio habrías pagado por este vaso de agua si, necesítándolo, no hubiera estado a tu alcance.

_ Ciertamente, habría ofrecido por él la mitad de mi reino.

_Y dime ahora: si una vez que lo hubieras bebido, hubieras descubierto que el agua estaba envenenada, ¿qué habrías ofrecido por el antídoto?

_ ¡Oh! En ese caso habría ofrecido todo mi reino... ¿Por qué?

_ ¡Oh, señor! Un reino que no pesa sobre tu ánimo más que un vaso de agua o un frasquito de remedio no debería preocuparte tanto ni ser motivo de las muertes sangrientas que provocan tus guerras.

El rey entendió lo que le quería decir el bufón y, a partir de ese momento, dejó de organizar guerras y en su reino floreció la paz.

2) **Marca** con una **x** la respuesta correcta.

a) El texto leído es:

Un cuento Una poesía

b) Los personajes del texto son:

El gato y el ratón. El rey y el bufón.

c) El bufón le dio al rey un vaso con:

agua leche

d) El rey comprendió que era mejor vivir en:

guerras paz

4) Lee nuevamente en voz alta el texto. Graba un audio de no más de dos minutos y envíalo a la seño contándole el cuento. (No olvides de enviar tu nombre completo y grado)

Día 3.

Educación Física.

Marcar con una x, si es verdadero.

a- **¿Cuáles son los músculos que pertenecen a los miembros inferiores?**

	V	F
Cuádriceps		
Bíceps		
Glúteos		

b. **Las capacidades condicionantes son:**

	V	F
Fuerza velocidad y resistencia		

Velocidad y resistencia		
-------------------------	--	--

c. Las medidas de la cancha de hándbol son:

	V	F
40 X 20		
40 X 18		

d. -El atletismo tiene distintas disciplinas.

	V	F
Carrera		
Partida Baja		
Lanzamiento.		

e. ¿Cómo está compuesto un equipo de voleibol?

	v	F
6		
12		

Día 4.

Área: Educación Artística Música.

1-**Escucha** con mucha atención. Link:

<https://www.youtube.com/watch?v=dNcMPLZVWOW>

2-**Realiza** un listado con los sonidos naturales y otra con los artificiales.

3-**Busca** en tu casa objetos que produzcan sonido y construye un instrumento musical que se llama cotidiáfono (hecho con material desechable).

4-Cuando esté listo el cotidiáfono me envías una foto de dicho instrumento.

TE DESEO MUCHA SUERTE, ¡TU SEÑO DE MÚSICA!!!

Día 5.

Retroalimentación. Recepción de evidencias.

Directora: Mariela Alamo.

Vicedirectora: Mónica Agüero.

Carina Cáceres.