



### Guía pedagógica Nº 11

- **Escuela:** ENI Nº 25 “Gabriel García Márquez”
- **Docentes:** Marcia Escoda, Ángeles Rosales, Vanesa Di Cesare, María Alejandra Lima, Deborah Matus, María Josefa Crespo. **Profesores especialidades:** Lorena Fernández, Marcelo Tolmos, José Tejada Brizuela, Marine Díaz, María Inés Accoroni.
- **Nivel Inicial:** Sala de 4 años.
- **Turno:** Mañana-Interturno-Tarde.
- **Título de la propuesta:** Mi cuerpo en movimiento.
- **Áreas curriculares, dimensiones y contenidos:**

**\*Dimensión:**

Dimensión	Ámbito	Núcleo	Contenidos
*Ambiente natural y socio cultural.	*Ambiente natural.	*Seres vivos y su ambiente.	*El cuerpo humano y la salud.
*Comunicativa artística.	* Lenguaje.	*Iniciación a la escritura.	*Escritura del nombre propio.
Ámbito transversal: Juego, núcleo: juegos motores, juegos dramáticos y juegos tradicionales.			

**Capacidades:** Trabajo con otro. Comunicación.

**Observaciones:** las imágenes y videos serán enviadas a los padres por medio de WhatsApp. Se solicita a las familias registrar todas las actividades a través de fotos y videos, los cuales serán enviados a la docente.

#### **Actividad Nº 1:**

Conversar sobre su cuerpo y su funcionamiento para conocer sus saberes previos, realizando los siguientes cuestionamientos: ¿qué podemos hacer con nuestro cuerpo?, ¿con nuestras manos?, ¿nuestras piernas?, ¿con nuestros brazos?, ¿por qué es importante nuestro cuerpo?, etc.

Observar el siguiente video sobre el cuerpo humano para que los alumnos conozcan más sobre el tema. “Las partes del cuerpo para niños” Será enviado a los padres por WhatsApp

El alumno dibujara en una hoja soporte las distintas partes del cuerpo, se pintará con los materiales que tengan en casa.

**Ámbito: Educación Física - Profesor: Marcelo Tolmos.**

**Contenido:** “Habilidades motoras básicas de tipo locomotivo”. Tracción y empuje. Con compañeros y objetos diversos; en forma individual y grupal.



1- Tomar de la espalda al compañero (familiar) con las dos manos y tratar de desplazar de un extremo al otro (el familiar tiene que poner un poco de resistencia).



2- Ahora hay que desplazar al compañero tomándolo de la cintura con 2 manos (luego realizar el ejercicio con una mano).

3- **Juego:** "Invitar a toda la familia".

Cinchada: formar dos grupos cada uno se ubica en un extremo de la sogá, justo en el medio debe marcarse una pequeña rayita, atar un pañuelo en la sogá y que quede arriba de esta marca, luego a cada lado de la rayita a 40 cm. marcar dos líneas más largas. El juego consiste en traccionar de manera que el equipo que más fuerza haga y logre pasar el pañuelo la línea de su lado, sea el ganador (si son pocos participantes se puede ubicar uno de cada lado del pañuelo).



### **Actividad N°2:**

En familia: jugar al doctor; los niños serán los doctores y algún integrante de la familia será el enfermo quien mencionara la parte del cuerpo que le duele, los chicos disimulan curar esa parte del cuerpo (siempre recordándole donde está la cara, los brazos, etc.), luego se les dará una hoja soporte donde los alumnos dibujaran cada parte del cuerpo incluyendo donde el doctor curó hoy.

### **Ámbito: Música - Docente: Mariné Díaz:**

**Contenidos:** Núcleo: Producción. Voz: exploración de la voz y sus posibilidades sonoras. Reconocimiento de otras voces. El cuerpo como medio de expresión: gestualidad, mímica, partes del cuerpo.

Las cosquillas están dormidas en todo el cuerpo, basta un pequeño toque mágico para despertarlas y entonces comenzamos a reír y a reír hasta cansarnos.

Escuchar la canción: "Cosquillitas".

Nombrar y buscar las "cosquillas dormidas" en las diversas partes del cuerpo que menciona la canción.

Cantar el verso que siempre se repite "chiqui *chiqui chiqui cha*".

Escuchar atentamente las voces que suenan en la canción y reconocer si hay voces femeninas, masculinas o de niños.

### **Actividad N°3:**



Comenzar la actividad mirando un video “El juego del calentamiento” el mismo será enviado por WhatsApp a los padres, conversar en familia de lo que se trata, luego proponer que participen bailando y cantando la canción, finalizar bailando todos en familia.

**Ámbito: Artes Visuales: Plástica - Prof. María Inés Accoroni**

**Contenido:** El punto.

Buscar el espejo y mirar nuestra cara, iremos describiendo las partes de la misma, sus nombres, luego dibujar el rostro sobre una hoja blanca o de color con marcador o crayón.

**Actividad Nº 4:**

Presentar el poema “Esponjas de colores”, mientras lo recitan, recorrerán el cuerpo con esponjas de colores. Pueden ser hechas de recortes de telas, lanas, etc. (con lo que tengan en casa).

Invitar a los chicos a explorar el cuerpo con todos los sentidos y a nombrar todas las partes.

**“Esponjas de colores”.**

La esponja amarilla como el sol recorre todo mi cuerpo y se detiene en mi corazón.

Esta esponja es verde como las plantas del jardín me acaricia muy mimosa mejillas, frente y nariz.

Me gusta la esponja azul azulita como el cielo recorre cuello y espalda y me moja los cabellos.

La esponja anaranjada como naranja jugosa salpica mis piernecillas con agüita espumosa.

Rosa es esta esponja como una hermosa flor: la comparto con un amigo y nos hace cosquillas a los dos.

Ésta esponja blanca como la espuma del jabón bebió agua tibiecita y entre mis manos se escondió.

Esponjas de colores ligeras y suavitas ¡venid mañana de nuevo a jugar con mis manitas!

**Ámbito: Música - Docente: Lorena Fernández.**

**Contenido:** Fuentes Sonoras e instrumentos-: Sonorización de cuentos y relatos. Evocaciones del entorno social y natural: secuencias.

- Escuchar el Cuento “Un bullicioso día”.
- Reconocer los sonidos que aparecen.
- Diferenciar los sonidos- Fuerte y suave.
- Dibujar el cuento.

**Actividad Nº5:**

El cuerpo cambia, buscar imágenes secuenciadas de algún abuelo/a (bebé, niño, adolescente, adulto, anciano). Observar los cambios en las distintas etapas, descubrir, ¿qué partes del cuerpo cambian?, y, ¿cuáles no?, para finalizar las pegamos en una hoja soporte.



Jugar en familia juegos tradicionales, hacer un cometa en familia y luego realizo un dibujo. Lo guardo para enseñárselo a la señorita.

**Ámbito: Educación Física: Prof. José, Tejada Brizuela.**

Contenido: Saltos con dos pies.

1) Comenzar a mover el cuerpo ya sean brazos o piernas, saltitos en el lugar con ambos pies, luego con uno solo, saltar hacia adelante y atrás. Luego, realizar saltos con ambos pies hacia adelante y regreso trotando despacio. Realizar 3 veces para luego continuar con las siguientes actividades.

2) Saltar con los pies juntos como si fueran pelotas, después avanzar. Continuar saltando con 2 pies en el lugar, seguir el ritmo para luego saltar de un lado al otro, avanzar hacia adelante y atrás, separando y juntando las piernas.

3) **Juego:** Saltando montañas: Saltar por encima de elementos que vamos dejando en el suelo o que se encuentren distribuidos por tomas partes, realizar varias repeticiones e invitar a la familia a participar.

4) Relajar el cuerpo e intercambiar opiniones de lo realizado hoy.

**Actividad N°6:**

Comenzar la actividad investigando las letras de nuestro nombre, ¿saben con qué letra empieza su nombre?, ¿cómo es su pronunciación?, contamos la cantidad de letras, luego en un círculo con la ayuda de un familiar trataran de escribirlo con marcador, lápiz, etc. y la pegaran en una hoja soporte la pueden decorar con papeles, lanas, telas, etc.

**Ámbito: Artes Visuales: Plástica - Prof. María Inés Accoroni.**

Contenido: El punto.

Observar el dibujo de la actividad anterior y pensar, ¿qué le falta?, el dibujo, ¿tiene brazos?, ¿tiene piernas?, ¿tiene manos?, ¿te animas a completar el dibujo?, agregar las partes del cuerpo que le faltan dibujando con marcador, luego realizar bolitas de papel de colores y pegarlos rellenando cada parte del cuerpo. Foto ejemplo de la técnica.



**Actividad N°7:**

Presentar el nombre del alumno/a en mayúscula en una hoja soporte lisa en donde el niño/a con pinturas, plasticola, etc. recorrerá las letras. Se le ira pronunciando cada una.

Guardar el trabajo para luego enseñarle a la señorita.

**Ámbito: Música - Docente: Mariné Díaz:**



**Contenidos:** Núcleo: Producción. Voz: exploración de la voz y sus posibilidades sonoras. Reconocimiento de otras voces El cuerpo como medio de expresión: gestualidad, mímica, partes del cuerpo.

Las risas no son todas iguales. Escuchar algunas risas de los integrantes de la familia, ¿cómo suenan?, ¿se parecen?, después imaginar e imitar las siguientes situaciones: ¿cómo reiría una bruja?, ¿y una señora con hipo?, ¿y una persona con su boca llena?, ¿qué otras situaciones se te ocurren?

¡A jugar! Sentados de frente a mamá, papá o algún integrante de la familia, jugar en espejo con la canción "Cosquillitas", es decir mientras se escucha la música las cosquillitas se harán en el cuerpo del otro ¡A despertar las cosquillas!

### **Actividad N°8:**

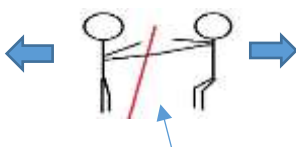
Realizar un cartel sobre cartón o alguna caja con el nombre escrito (imprenta mayúscula) y dividido con líneas para recortar y formar un rompecabezas. Los cortes pueden ser: 1 corte recto en forma horizontal, 1 corte recto en forma vertical. Luego identificaremos las letras pronunciando cada una.

Finalizar jugando a formar su nombre.

### **Ámbito: Educación Física - Profesor: Marcelo Tolmos.**

**Contenido:** "Habilidades motoras básicas de tipo locomotivo" Tracción y empuje. Con compañeros y objetos diversos; en forma individual y grupal.

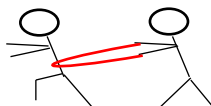
Trazar una línea sobre el piso, uno de cada lado de la línea, se deben tomar de los antebrazos del compañero con las dos manos. A la señal cada uno debe traccionar al compañero hacia su lado de la línea. Gana el que logra pasar al compañero hacia su lado de la soga.



Realizar el ejercicio anterior (esta vez traccionar con una sola mano).

### **Juego "El caballo Salvaje".**

Un familiar será el caballo que tendrá una rienda (soga, totora etc.) a la altura de la cintura, el alumno tiene que tomar las riendas y tratar de frenar al caballo que se desplaza por la casa.



### **Actividad N°9:**



Invitar a los niños a modelar los nombres con tiritas de plastilina, masas, etc. Se les dará un cartón con el nombre escrito (siempre con mayúscula), para que coloque las tiritas de masa sobre las letras. Se puede pintar. Luego se guardará en una bolsita.

**Ámbito: Educación Física: Prof. José, Tejada Brizuela:**

Contenido: Saltos con dos pies.

1) Comenzar a mover el cuerpo ya sean brazos o piernas, saltitos en el lugar con ambos pies, luego con uno solo saltar hacia adelante y atrás. Luego, realizar saltos con ambos pies hacia adelante y regreso trotando despacio. Realizar 3 veces para luego continuar con las siguientes actividades

2) Caminar y saltar con los dos pies juntos todas las líneas u objetos que se encuentren a la vista. Continuar saltando en profundidad desde cubiertas, sillas, cajones, etc.

3) **Juego:** Saltando montañas: Saltar por encima de elementos que vamos dejando en el suelo o que se encuentren distribuidos por tomas partes, realizar varias repeticiones e invitar a la familia a participar.

4) Relajar el cuerpo y conversar sobre lo realizado y aprendido en el día de hoy.

**Actividad N°10:**

Realizar un arcoíris decorar con papeles de colores, polenta, papel glasé, etc. En las nubes colocar nuestro nombre y una frase. Luego colocarlo en la habitación.



**Ámbito: Música - Docente: Lorena Fernández**

**Contenido:** Fuentes Sonoras e instrumentos-: Sonorización de cuentos y relatos. Evocaciones del entorno social y natural: secuencias.

Buscar junto a mamá materiales para producir sonidos.

Armar junto a mamá un pequeño cuento y utilizar los sonidos antes seleccionados.



**Directora a cargo de la institución: Sra. Patricia Robledo.**

**Vicedirectora: Sra. Marisa Zeballos.**