

ESCUELA: ANTONIO PULENTA

GUÍA N° 1

DOCENTE: ANDREA ABALLAY

GRADO: QUINTO

CICLO: SEGUNDO

NIVEL: PRIMARIO

TURNO: JORNADA COMPLETA

ÁREA CURRICULAR: ÁREAS INTEGRADAS

TÍTULO: DEJANDO HUELLAS

PROPÓSITOS: ANTICIPAR Y PREDECIR SIGNIFICADOS A TRAVÉS DE LA INFORMACIÓN RECIBIDA.

EXPRESAR SU COMPRENSIÓN A TRAVÉS DE PREGUNTAS, RESPUESTAS, RESÚMENES, DIBUJOS Y COMENTARIOS.

MOSTRAR RESPETO E INTERÉS PARA SUS COMPAÑEROS, TAREAS Y DOCENTES.

ÁREA	CRITERIOS	INDICADORES
MATEMÁTICA	Planteamiento y resolución de problemas	Lee y escribe números hasta el millón y más Resuelve divisiones por una cifra
LENGUA	Extraer informaciones, identificar la finalidad comunicativa Utiliza en forma adecuada elementos normativos de la lengua.	Lee comprensivamente textos variados. Identifica adjetivos gentilicios. Conoce las palabras que son verbos. Lee en voz alta respetando signos de puntuación. Lee en voz alta sin vacilaciones.
CIENCIAS SOCIALES	Manejo e interpretación de fuentes de información	Conoce la organización y delimitación política de la argentina. Conoce la representación cartográfica de los distintos elementos que hacen a nuestro país.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

DÍA 1:

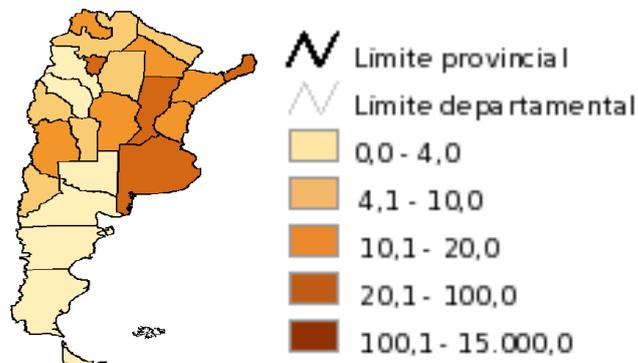
DOCENTES: ANDREA ABALLAY, LAURA OYOLA, INÉS CÓRDOBA, MÓNICA PEÑA, JUAN MAZA

1 – Observa la imagen y lee sobre la información.

¿A qué hace referencia a la información?

2 – Copia en un mapa de Argentina esa info. Pinta.

HABITANTES POR KILÓMETRO CUADRADO



3 – Leer la info sobre la cantidad de población que hay en Argentina, según censo 2010.

Ciudad Autónoma de Buenos Aires	2.890.151
Tucumán	1.448.188
Buenos Aires	15.625.084
Misiones	1.101.593
Santa Fe	3.194.537
Córdoba	3.308.876
Entre Ríos	1.235.994
Jujuy	673.307
Mendoza	1.738.929
Corrientes	992.595
Chaco	1.055.259
Salta	1.214.441
San Juan	681.055

Formosa	530.162
Santiago del Estero	874.006
Neuquén	551.266
San Luis	432.310
La Rioja	333.642
Catamarca	367.828
Río Negro	638.645
Chubut	509.108
La Pampa	318.951
Santa Cruz	273.964
Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur	127.205

4 – Ordena de menor a mayor los números del cuadro.

5 – Responde:

A - ¿En qué provincia hay mayor población? B – ¿En qué provincia hay menor población?

C – ¿Cómo se llama la provincia en la vivís y cuánta cantidad de población hay?

- Las tareas no deben tener errores de ortografía. Coloca bien los signos de puntuación.

DÍA 2:

1 – Copia en tu cuaderno las capitales de cada provincia.

2 – Averigua el ADJETIVO GENTILICIO de cada provincia. Escríbelo a su lado.

3 – Memoriza las capitales y su gentilicio para la lección.

4 – Lee la info sobre la población de Argentina. Escribe en letras la cantidad de población de las provincias de la REGIÓN DE CUYO: San Juan – La Rioja – San Luis –Mendoza

5 – En un mapa de la República Argentina pinta la REGIÓN DE CUYO.

Provincias y capitales de Argentina

Provincia	Capital
Buenos Aires	La Plata
Catamarca	San Fernando del Valle de Catamarca
Chaco	Resistencia
Chubut	Rawson
Córdoba	Córdoba
Corrientes	Corrientes
Entre Ríos	Paraná
Formosa	Formosa
Jujuy	San Salvador de Jujuy
La Pampa	Santa Rosa
La Rioja	La Rioja
Mendoza	Mendoza
Misiones	Posadas
Neuquén	Neuquén
Río Negro	Viedma
Salta	Salta
San Juan	San Juan
San Luis	San Luis
Santa Cruz	Río Gallegos
Santa Fe	Santa Fe de la Vera Cruz
Santiago del Estero	Santiago del Estero
Tierra del Fuego	Ushuaia
Tucumán	San Miguel del Tucumán

6 – Jugamos!!!!!! Realiza las siguientes sumas...¡OJO!!! A PENSAR BIEN.

Santa Fe + Catamarca + Mendoza =

La Pampa + Tucumán + Jujuy =

DÍA 3

1 – Lee y copia en el cuaderno. Recordar.

Las palabras que nombran provincias y capitales se escriben con mayúscula. Son sustantivos propios.

A – Escribe oraciones con cinco sustantivos propios que elijas del cuadro de provincias y capitales.

2 – Copia y memoriza

Los adjetivos numerales son un tipo de adjetivos determinativos que tienen la función de modificar a los sustantivos brindando información sobre su cantidad. Por ejemplo: siete personas, medio litro.

A –Copia y subraya los adjetivos numerales de las siguientes oraciones

La provincia de Santiago del Estero tiene ochocientos setenta y cuatro mil seis habitantes.

La cantidad de habitantes que tiene Catamarca es de 367.828.

3 – Copia y estudia.

Los adjetivos son palabras que expresan atributos de un sustantivo.

Numerales cardinales. Designan cantidad. Por **ejemplo:** uno, dos, cien.

Numerales ordinales. Designan orden. Por **ejemplo:** primer, segundo, décimo.

Numerales partitivos y múltiplos. Designan partes. Por **ejemplo:** medio, doble, triple.

4 – Lee, piensa, resuelve y escribe una respuesta a las preguntas.

¿Qué diferencia de habitantes hay entre Santa Fe y Entre Ríos?

5 – A restar!!!!

Mendoza – Chaco= Neuquén – San Luis=

DÍA 4:



1 – Realiza un listado de las acciones (verbos) que realizas cuando te levantas.

2 - Escribe en tiempo pasado las siguientes oraciones

Laura salta la cuerda en la escuela.

Luis y Sara se ríen de sus juegos.

Jaime come sus verduras.

3 – Practicamos división por una cifra

$487 : 4 =$ $128 : 2 =$ $697 : 5 =$ $4090 : 3 =$

DÍA 5 Elige una lectura del libro BUENAS PALABRAS y lee en voz alta. Graba tu lectura y envíala a la seño.

ÁREA CURRICULAR: ED. FÍSICA

TÍTULO: **Iniciación al salto en largo**

DESAFÍO: Ejecución correcta del salto en largo.

PROPÓSITO: Combinar las destrezas de carrera y salto.

CRITERIOS: Integrar la carrera y el salto.

INDICADORES: Ejecuta pique con un pie sobre una línea, con salto y caída con dos pies.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

- En la tierra o pasto, marcar una línea o colocar una soga, manguera etc.
- Correr unos 12 metros, picar sobre la línea y saltar lo más lejos posible.
- Correr y picar pisando la línea, saltar y caer con dos pies juntos lo más lejos posible.

¿Pude realizar carrera y salto picando con un pie en la línea y cayendo con dos pies juntos lo más lejos posible?	
---	--

ÁREA CURRICULAR: Plástica

TÍTULO: Temperatura del Color.

PROPÓSITOS: Propiciar la construcción progresiva de imágenes.

CRITERIOS: Usar las Armonías de Color como posibilidad compositiva.

INDICADORES: Dibuja y pinta con los colores Cálidos y Fríos.

Diferencia los Colores Cálidos de los Fríos.

ACTIVIDAD DE DESARROLLO:

COLORES CÁLDIDOS

ROJO

NARANJA

AMARILLO

COLORES FRÍOS

VERDE

AZÚL

MORADO

Los alumnos dividirán la hoja en dos. De un lado realizan un dibujo con colores cálidos y del otro con colores fríos. Les dejo un ejemplo de la actividad. Pueden utilizar lápices de colores, crayones, marcadores o fibras (lo que tengan en su cartuchera).



Área Curricular: Teatro

Título: El muñeco de trapo

Propósitos: Explorar y reconocer el propio cuerpo.

Criterios: Maneja la relajación según el ambiente en el que desenvuelve.

Indicadores: -Utiliza la imaginación para realizar ejercicios de relajación.- Reconoce el propio cuerpo y sus limitaciones.

Actividades de desarrollo

-Pueden realizar el ejercicio: de pie, sentados o acostados.

1. Vamos a imaginar que somos muñecos de trapo. Alguien nos ha dejado tirados en el suelo. No nos podemos mover. No tenemos vida propia. Solo respiramos...respiramos...lentamente... respiramos...Mi frente está floja...mis párpados también...aflojo las mandíbulas...respiro...mi cuello está flojo... mis hombros también...mis brazos pesan mucho...no los siento...mi pecho descansa...mi espalda también...respiro...respiro...mis glúteos se aflojan...mi abdomen está suelto...mis piernas están flojas...mis pies también...respiro...respiro...Alargamos este momento el tiempo que nos parezca oportuno, después seguimos. Poco a poco voy despertando...respiro...empiezo a cobrar vida...muevo un poco las manos...respiro... ahora muevo los pies...los brazos...las piernas...lenta y suavemente todo el cuerpo. Por último, abro los ojos y vuelvo a ser yo.

2. Responde: ¿Cómo me sentí? ¿Me costó realizar los ejercicios?

3. Enviar a la profesora foto de la actividad realizada.

Área Curricular: Tecnología **Título:** Proceso de fabricación artesanal e industrial

Propósitos: Promover el interés y la indagación a cerca de los procesos que se realizan sobre los insumos experimentando diferentes maneras de dar forma a los materiales.

Criterios: Comparación de producción artesanal e industrial realizando trasposición a otros contextos y situaciones

Indicadores: Indica los cambios en los modos de producción artesanal e industrial

Actividades de Desarrollo

– En los procesos de fabricación se aplican distintas técnicas a partir de las cuales pueden transformarse los materiales en productos tecnológicos.

- Diferencias del Proceso Industrial al Proceso Artesanal.

Proceso fabril	Proceso artesanal
<i>Se somete a la materia prima a cambios y transformaciones por medio de químicos y materiales industriales.</i>	<i>-Es un proceso eminentemente manual en el que no se utiliza tecnología sofisticada.</i>
<i>-Es hecho en fábricas.</i>	<i>- hecho en un pequeño taller familiar o en una comunidad nativa.</i>
<i>-se utilizan químicos que afectan el ecosistema.</i>	<i>-se utilizan materiales naturales, no químicos ni procesos industriales.</i>
<i>-Por lo general es fabricado en poco tiempo y en grandes cantidades.</i>	<i>-Es cuestión de mucho tiempo y esfuerzo para obtener un solo producto.</i>

- Escribe en el cuaderno ejemplos de proceso fabril y procesos artesanales.

DIRECTORA: MARIA ALEJANDRA ZAPPALÁ

DOCENTES: ANDREA ABALLAY, LAURA OYOLA, INÉS CÓRDOBA, MÓNICA PEÑA, JUAN MAZA