

**Escuela: Dr. Isidro Mariano de Zavalla \_ Sexto Grado\_ Ciclo: Segundo. Nivel: Primario\_ Turno: Tarde\_ Lengua, Matemática, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Formación Ética y Ciudadana, Artes Visuales, Música, Tecnología, Educación Física.**

### **Guía Pedagógica N° 1.**

**Título: “Aprendo junto a mi familia”.**

#### **Propósitos:**

- \_ Propiciar la producción de textos atendiendo al proceso de producción, teniendo en cuenta el propósito comunicativo y las convenciones de la escritura.
- \_ Propiciar el análisis y establecer relaciones multiplicativas entre números naturales que les permitan resolver problemas que involucren conceptos de múltiplos y divisores.
- \_ Propiciar el desarrollo de actitudes responsables respecto de la preservación y cuidado de la vida y del medio ambiente.

#### **Criterios de evaluación.**

##### **Lengua:**

- \_ Lectura y comprensión de textos expositivos.
- \_ Selección de información relevante para la elaboración un resumen.

##### **Matemática:**

- \_ Reconocimiento de múltiplos y divisores.
- \_ Resolver situaciones problemáticas que involucren el cálculo de múltiplos y divisores.

##### **Ciencias Sociales:**

- \_ Reconocimiento de los problemas ambientales que afectan a la Argentina y América Latina.

##### **Ciencias Naturales:**

- \_ Identificación de las principales características de los seres vivos.

#### **Indicadores de evaluación.**

##### **Lengua.**

- Selecciona información relevante.
- Jerarquiza información relevante
- Elabora un resumen respetando las convenciones básicas de la escritura.

##### **Matemática:**

- \_ Identifica y diferencia múltiplos y divisores.
- \_ Usa múltiplos y divisores para resolver diferentes situaciones problemáticas.

##### **Ciencias Sociales:**

- \_ Identifica los problemas ambientales que afectan a la Argentina y América Latina.

##### **Ciencias Naturales:**

- \_ Identifica las principales características de los seres vivos.

#### **Actividades de Desarrollo:**

##### **Día 1. Área Matemática:**

---

**Docentes:** Lorena Barbero, Verónica Romero, Daniela Espeche, Analía Ogas, Gustavo Castro, Leda Muñoz, Marcos Ozan y Andrea Sánchez.

Escuela: Dr. Isidro Mariano de Zavalla \_ Sexto Grado\_ Ciclo: Segundo. Nivel: Primario\_ Turno: Tarde\_ Lengua, Matemática, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Formación Ética y Ciudadana, Artes Visuales, Música, Tecnología, Educación Física.

Nos informamos...

**Recuerda** El múltiplo de un número es el resultado de multiplicar ese número por otro. Por ejemplo, para encontrar el múltiplo de 9, se lo multiplica por cualquier número natural... ¡Y listo!

1) Sin repetir y sin soplar...



Digan formas de escribir el número 12 como multiplicación de dos o más números naturales

¿Qué formas encontraste?

¿Qué es el 12 de los números que multiplicaste?

2) Escribe los 10 primeros múltiplos de

8..... 36.....

Área: Ciencias Sociales.

1) Lee el siguiente texto.

### Los problemas ambientales

Cuando se produce en el ambiente un **fenómeno que perjudica a la sociedad** y a sus actividades, se está en presencia de un problema ambiental. El ambiente está formado por los elementos naturales de un lugar y las construcciones o modificaciones que la sociedad realiza en ese lugar para poder habitarlo o desarrollar sus actividades.

Los problemas ambientales pueden ser de **origen natural**, como los terremotos y huracanes, o de **origen humano**, como la contaminación y el agotamiento de los suelos.

#### Algunos problemas ambientales en la Argentina

Entre los principales problemas ambientales del país se encuentran:

- La **contaminación del suelo**, el **agua** y el **aire**, producto de distintas actividades de la sociedad, como el vertido de sustancias tóxicas a la atmósfera o de residuos domiciliarios e industriales a los ríos y suelos.
- La **deforestación**, que consiste en la tala excesiva de árboles. Esta actividad no sólo se realiza para obtener **madera** y otros productos, sino también para **utilizar esos terrenos** para la agricultura y la ganadería. De esta manera, el **suelo** queda descubierto y expuesto a la acción de los vientos y el agua, que lo vuelven **inutilizable**.
- El **agotamiento de los suelos**, que no sólo se produce por los efectos de la deforestación, sino también por otras actividades, como la agricultura excesiva, que no deja que el suelo descanse. De esta manera, se agotan sus nutrientes y no se le da tiempo para que se repongan.
- La **extinción de especies**, que se produce por la **caza ilegal**, pero también por la **desaparición de su hábitat**, por ejemplo, al talar un bosque o una selva.
- En las zonas de muchas lluvias, como el nordeste del país, se producen frecuentes **inundaciones**, mientras que en las zonas donde llueve poco se originan grandes **sequías**.
- La zona de la cordillera está expuesta a **terremotos y erupciones volcánicas**, pero no son tan frecuentes en el país.
- La **lluvia ácida** (una lluvia cargada de partículas contaminantes) llega desde el sur de Brasil, donde se encuentra la zona industrial más importante de la región.



*El Riachuelo es el río más contaminado de la Argentina. Una de las causas es su recorrido por parte de la zona más poblada e industrializada del país, donde se vierte todo tipo de residuos en sus aguas.*

**Escuela: Dr. Isidro Mariano de Zavalla \_ Sexto Grado\_ Ciclo: Segundo. Nivel: Primario\_ Turno: Tarde\_ Lengua, Matemática, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Formación Ética y Ciudadana, Artes Visuales, Música, Tecnología, Educación Física.**

2) Explica con tus palabras a qué se denomina problema ambiental.

3) Relaciona cada problema ambiental con la causa que lo provoca. Escribe la letra que corresponda en cada círculo.

A- Efectos de la deforestación y práctica excesiva de la agricultura.

B- Vertido de sustancias tóxicas a la atmósfera.

C- Caza ilegal y desaparición de hábitat.

D- Tala excesiva de árboles.

E- Vertido de residuos domiciliarios e industriales a los ríos.

Extinción de especies.

Contaminación del agua

Agotamiento de los suelos.

Deforestación.

Contaminación del aire.

## **Día 2. Área: Matemática.**

1) Analiza la siguiente situación:

Valentino tiene 36 autitos de su colección, los quiere dividir en grupos para ordenar su cuarto sus amigos intentan ayudarlo



¿Son correctas las propuestas de los chicos?

¿Quiénes están expresando lo mismo? ¿Por qué?

Hay otra forma de armar los grupos. Muestra una y explica cómo lo pensaste.

Presta atención:

Quando se divide un número por otro y el resto es cero, se dice que el segundo número es divisor del primero. Por ejemplo 7 es **divisor** de 287 por que el resto es cero.

Como además  $287=7 \times 41$ , entonces 287 es **múltiplo** de 7.

También se dice que 287 es **divisible** por 7.

2. Encuentra los divisores de: 18\_ 40

**Área: Lengua.**

**Para tener en cuenta:**

Para obtener información sobre un tema se puede recurrir a los textos expositivos que pueden ir acompañados de elementos para textuales que amplían la información como:

**Docentes:** Lorena Barbero, Verónica Romero, Daniela Espeche, Analía Ogas, Gustavo Castro, Leda Muñoz, Marcos Ozan y Andrea Sánchez.

**Escuela:** Dr. Isidro Mariano de Zavalla \_ Sexto Grado\_ **Ciclo:** Segundo. **Nivel:** Primario\_ **Turno:** Tarde\_ **Lengua, Matemática, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Formación Ética y Ciudadana, Artes Visuales, Música, Tecnología, Educación Física.**

**Título:** orienta sobre el tema central.

**Subtítulos:** organizan los aspectos del tema desarrollado.

**Fotografías, gráficos:** amplían la información que da el texto.

1) Relee el texto: **Problemas ambientales.**

2) Marca en el texto los elementos que lo acompañan.

**Día:** 3.

**Área:** Lengua.

**Recuerda.**

**Las ideas principales** son la información más importante que tiene el texto.

Suelen estar en negrita.

**Las ideas secundarias** ofrecen detalles, pueden ser aclaraciones, ejemplos o explicaciones de las ideas principales.

Sigue trabajando con el texto: **Los problemas ambientales.**

1) Coloca { a los párrafos y enuméralos.

2) Anota la idea principal de los párrafos.

Párrafo1: \_\_\_\_\_

Párrafo2: \_\_\_\_\_

Párrafo...: hasta el número 10 \_\_\_\_\_

**Área:** Matemática.

1) Lee y analiza la siguiente información.

**CRITERIOS DE DIVISIBILIDAD**

Los **criterios de divisibilidad** son reglas que nos permiten saber si un número es divisible por otro sin tener que hacer la división

Un número es **divisible**... :

- Entre **2** si termina en 0 o en cifra par.
- Entre **3** si la suma de sus cifras es múltiplo de 3.
- Entre **4** si sus dos últimas cifras son 00 ó un múltiplo de 4
- Entre **5** si termina en 0 o en 5.
- Entre **6** si es divisible por 2 y por 3.
- Entre **9** si la suma de sus cifras es múltiplo de 9.
- Entre **10** si termina 0.

**Escuela: Dr. Isidro Mariano de Zavalla \_ Sexto Grado\_ Ciclo: Segundo. Nivel: Primario\_ Turno: Tarde\_ Lengua, Matemática, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Formación Ética y Ciudadana, Artes Visuales, Música, Tecnología, Educación Física.**

2) Según lo leído completa el cuadro.

|     | Es divisible por... |   |   |   |   |    |     |
|-----|---------------------|---|---|---|---|----|-----|
|     | 2                   | 3 | 4 | 5 | 6 | 10 | 100 |
| 20  | x                   |   | x | x |   | x  |     |
| 25  |                     |   |   |   |   |    |     |
| 400 |                     |   |   |   |   |    |     |
| 18  |                     |   |   |   |   |    |     |
| 45  |                     |   |   |   |   |    |     |

**Día: 4: Área: Lengua.**

1). **Recuerda:** Resumir un texto expositivo significa abreviarlo, teniendo en cuenta solamente las ideas principales.

2) **Subraya** en el texto: con rojo, ideas principales de cada párrafo y con azul, las ideas secundarias.

3) **Escribe** un texto utilizando las ideas que subrayaste en el texto. Ten en cuenta de usar conectores para unirlos. No olvides usar signos de puntuación.



**Área: Ciencias Naturales.**

1- **Observa** el siguiente video y responde <https://www.youtube.com/watch?v=SkkzIvhj1s8>

¿De qué están compuestos todos los organismos vivos? ¿Cuáles son los niveles de organización de los seres vivos? ¿Qué es el crecimiento y el desarrollo? ¿Por qué es importante la reproducción en los seres vivos? ¿A qué responden los seres vivos? ¿Qué causan? ¿Qué requieren los seres vivos para sobrevivir? ¿En qué contribuyen las adaptaciones (cambios) en la vida de los seres vivos?

2- **Busca** el significado de homeostasis.

**Día 5: Área: Matemática.**

1) Resolver las siguientes situaciones problemáticas.

a- La mamá de Ale compró 7 cajas de alfajores de 12 unidades.

¿Cuántos alfajores compró en total?

¿Es cierto que el total de alfajores que compró es múltiplo de 12? ¿y de 5?

¿De qué otros números puede ser múltiplo? ¿Cómo te diste cuenta?

b- Tomás tiene 46 caramelos y los quiere poner en bolsas, de manera que en todas haya la misma cantidad y que no sobre ninguno. ¿Cuántos caramelos puede tener cada bolsa?

Escribe todas las soluciones posibles.

**ÁREAS DE ESPECIALIDADES.**

**ÁREA: ARTES VISUALES.**

---

**Docentes:** Lorena Barbero, Verónica Romero, Daniela Espeche, Analía Ogas, Gustavo Castro, Leda Muñoz, Marcos Ozan y Andrea Sánchez.

**Escuela: Dr. Isidro Mariano de Zavalla \_ Sexto Grado\_ Ciclo: Segundo. Nivel: Primario\_ Turno: Tarde\_ Lengua, Matemática, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Formación Ética y Ciudadana, Artes Visuales, Música, Tecnología, Educación Física.**

**Propósito:** Favorecer la experimentación, exploración y reconocimiento de componentes del lenguaje artístico.

**Criterios de evaluación:** Concreción completa de la producción artística.

**Indicadores de evaluación:** Identifica propiedades del color y líneas.

**Actividades secuenciadas**

**Actividades de Desarrollo.**

- 1- Busca una hoja nueva de la carpeta, también tu lápiz negro, regla y compás.
- 2- Dibuja en la hoja 5 círculos de diferentes tamaños y alrededor de 15 líneas rectas, (verticales, horizontales y oblicuas) abarcando todo el espacio de la hoja.
- 3- Marca todas las líneas usando 3 colores (rojo, azul y amarillo)
- 4- Pinta algunos espacios que quedaron en blanco con la familia de los colores secundarios (verde, violeta y naranja)
- 5- Pinta otros espacios que quedaron en blanco con el color negro.
- 6- Utiliza fibras y lápices de colores para pintar.
- 7- Pinta tu trabajo de manera prolija, lisa sin rayones.

**ÁREA: MÚSICA**

**Propósito:** Posibilitar la apreciación y valoración de la obra musical en función de la posibilidad de transferencia a la creación individual.

Actividades.

1-Mira y escucha atentamente el video.

<https://www.youtube.com/watch?v=iut7hEK0tq8>

2-Canta la Marcha Mi Bandera junto al video.

3-Reproduce su ritmo con cotidiáfono (lápices, palitos, cucharas, etc.) y también con tus palmas y pies.

4- ¿Cuántas estrofas tiene? ¿La música es igual en todas las estrofas?

5-Busca el significado de las palabras desconocidas.

6-En libros o internet encuentra el nombre de los autores de la Marcha Mi Bandera.



**Escuela: Dr. Isidro Mariano de Zavalla \_ Sexto Grado\_ Ciclo: Segundo. Nivel: Primario\_ Turno: Tarde\_ Lengua, Matemática, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Formación Ética y Ciudadana, Artes Visuales, Música, Tecnología, Educación Física.**

**ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA**

**Propósito:** -Propiciar la producción motriz, con ajustes de las capacidades perceptivas motrices de su cuerpo, el espacio, el tiempo y con objetos a situaciones problemáticas.

**Criterios de evaluación:** -Produzcan respuestas con ajustes perceptivos motriz a situaciones problemáticas presentadas según sus propias capacidades.

**Indicadores de evaluación.** -Elabore respuestas motoras según sus posibilidades -con y sin elemento, en forma individual.

-Ejecute actividades que propicien el desarrollo de la fuerza.

**Actividades secuenciadas:**

**✚ Actividades de desarrollo**

Entrada en calor (BUSCAMOS UN LUGAR COMO PARA EJERCITAR)

1-Trote lento en el lugar (TRES minutos, con un intervalo de un minuto de descanso).

2-Trote en el lugar elevando la intensidad, más rápido (TRES minutos, con un intervalo de un minuto de descanso).

3-Realizar skipping A (30" TRES series).

4-Realizar skipping B (30" TRES series)

Buscamos una colchoneta, o algo para trabajar en el piso.

5-Posición de cúbito dorsal (boca arriba), sentarse y abrazar las rodillas. (20 REPETICIONES)

6-Posición de cúbito dorsal (boca arriba), levanto una pierna y con las dos manos toco el pie que está elevado. (20 REPETICIONES)

7-Posición de cúbito dorsal, las piernas colocadas sobre una silla. (20 REPETICIONES)



8-Posición de cúbito dorsal (boca arriba), utilizando una pelota. (20 repeticiones)



8-Posición cúbito ventral (boca abajo), manos en la cintura, elevar la mitad del cuerpo. (20 repeticiones)

9- Posición cúbito ventral (boca abajo), manos en la nuca. (20 repeticiones).

10- Posición cúbito ventral (boca abajo), brazos extendidos. (20 repeticiones).

11- Elongar: después de cada ejercicio, relajar los músculos trabajados como te enseñó el profe en la escuela. (Es muy importante)

---

**Docentes:** Lorena Barbero, Verónica Romero, Daniela Espeche, Analía Ogas, Gustavo Castro, Leda Muñoz, Marcos Ozan y Andrea Sánchez.

**Escuela: Dr. Isidro Mariano de Zavalla \_ Sexto Grado\_ Ciclo: Segundo. Nivel: Primario\_ Turno: Tarde\_ Lengua, Matemática, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Formación Ética y Ciudadana, Artes Visuales, Música, Tecnología, Educación Física.**

12-Explica cómo se realiza una abdominal y un espinal (esta actividad se registrará en el cuaderno).

**Propósitos:** Propiciar la disposición para acordar, respetar reglas de trabajo creativo para la resolución de problemas.

**Criterios de evaluación:** Reconocer fuentes de energía, tipos y usos, distinguiendo las operaciones presentes en los procesos de la producción de energía hidroeléctrica.

Organizar un proceso de trabajo, anticipándolo en distintas formas de representación (diseños, croquis, etc.)

**Indicadores de evaluación:**

Identifica las operaciones presentes en los procesos de producción de energía hidroeléctrica.

Aplica diferentes representaciones en diversos procesos.

Desarrolla proyecto tecnológico que involucre energía.

**Actividades de desarrollo:**

- 1) Analizamos los procesos de la energía hidroeléctrica a fin de reconocer las operaciones en los procesos de generación, transmisión y distribución, en el siguiente video.  
<https://www.youtube.com/watch?v=y0yaGEygqFA>.
- 2) Diseño (dibujo) la generación de energía hidroeléctrica observada en el video en un diagrama y armo una representación de energía hidroeléctrica, en cuadrados o círculos, colocando números en cada uno, por ejemplo: puede ser en 3 cuadrados.
- 3) Escribe una oración en cada cuadrado con la generación, transmisión y distribución, puedes utilizar témperas para decorar tu diseño o recortes de revistas o papel glasé.

Directora: Mariela Alamo    Vicedirectora: Mónica Agüero    Carina Cáceres.

---

**Docentes:** Lorena Barbero, Verónica Romero, Daniela Espeche, Analía Ogas, Gustavo Castro, Leda Muñoz, Marcos Ozan y Andrea Sánchez.