

Escuela: Pedro de Márquez

CUE: 700012300

Docentes: María Luciana Cortez y María Eugenia Díaz **Profesores:** Oropel Gabriel, María José González, Micaela Carabajal

Grado: 5º A y B **Turno:** Mañana

Áreas curriculares: Matemática., Lengua Ciencias Sociales, Ed. Musical, Artes Visuales, Ed. Física

Título: **"JUGAMOS APRENDIENDO, DESDE NUESTRAS RAÍCES".**

Contenidos: **Matemática:** Figuras geométricas, cuadriláteros Números naturales: anterior, posterior, valor posicional. Situaciones problemáticas. **Ciencias Sociales:** Las manifestaciones culturales del pasado y del presente. **Lengua:** Lectura comprensiva **Ed. Musical:** Ritmos con grafismos. **Ed. Física:** Equilibrio. **Artes visuales:** La forma.

Indicadores:

- ✚ Reflexiona sobre las formas y la naturaleza.
- ✚ Juega y reconoce figuras geométricas: cuadriláteros y triángulos.
- ✚ Identifica distintos cuadriláteros y las características propias de cada uno de ellos (ángulos y lados)
- ✚ Realiza actividades para obtener perímetro de figuras geométricas
- ✚ Interpreta situaciones problemáticas aplicando las cuatro operaciones básicas.
- ✚ Ordena números y averiguar anteriores y siguientes de un número.
- ✚ Descompone de forma sumativa y multiplicativa los números dados
- ✚ Identifica en las raíces lúdicas de los pueblos originarios, sus juegos actuales.
- ✚ Transforma material reciclable, en piezas de juego.
- ✚ Busca, localiza y selecciona la información que necesita.
- ✚ Plantea interrogantes sobre lo manifestado en el texto.
- ✚ Construye un juego lúdico incorporando figuras geométricas con elementos del hogar.
- ✚ Muestra agilidad en el momento de combinar apoyos y figuras.
- ✚ Mantiene el equilibrio estático en la ejecución del juego.

Desafío: **Elabora un juego con materiales reciclables.**

Actividades:

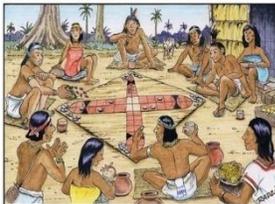
Ciencias Sociales – Lengua- Matemática

Jugar es una actividad re-creativa que cuenta con la participación de uno o más participantes. Su función principal es proporcionar entretenimiento, diversión y disfrute, y también puede cumplir con un papel educativo. Se dice que, los juegos ayudan al estímulo mental y físico. **El juego comienza ya desde nuestras raíces, desde nuestros pueblos originarios y han ido cambiando, modificándose a través del tiempo.**

Los pueblos originarios, poseían un variado repertorio de juegos, deportes y entretenimientos, cuyos objetivos y características son similares a los juegos y pasatiempos en la actualidad. Uno de los juguetes más antiguos encontrados hasta el momento es el trompo de arcilla, este conocido juguete, el trompo ha sido un entretenimiento en diversidad de culturas.

Algunos de los pueblos originarios que habitaron nuestro país fueron: los Huarpes, Guaraníes, Pampas, Maticos, Onas, , entre otros

¿Quieres saber y aprender a que jugaban nuestros pueblos originarios?



El **patolli** significa "frijoles" es uno de los juegos más antiguos de América. Los frijoles o colorines se usaban como fichas. Un juego similar en la actualidad es el ludo.



Los Guaycurúes, en la región del Gran Chaco, Corrientes, se recreaban jugando al **Volante**. Con la chala de maíz entrecruzándola y atándola formaban una pelota blanda y ligera, que debían pasársela de un participante a otro sin que se cayera al piso. Un juego similar en la actualidad es el voley



Los **Tobas**, que habitaron las actuales provincias de Salta, Formosa, jugaban al **suka**, se practicaba con 4 cañitas partidas y en las que cobraban importancia las caras: cóncavas u convexas. Los jugadores, generalmente dos, se colocaban enfrentados y en cuclillas, arrojando por turno las cañas y contando los tantos de acuerdo con la forma en que éstas caían según las diferentes combinaciones posibles. Ganaba la partida el niño que más puntos sumaba.

2)-**Comprensión**: (lee varias veces el texto anterior para comprender mejor)

- ✿ ¿Cuál es la función del juego?
 - ✿ Los pueblos originarios poseían un gran repertorio de qué?
 - ✿ ¿Cuál es el juguete más antiguo?
 - ✿ Extrae del texto dos pueblos originarios que habitaron nuestro país.
 - ✿ Busca en el diccionario: cóncavo - convexo
 - ✿ Une el juego ancestral con el juego de hoy
- | | |
|-------------------------------|------------------------------|
| <input type="radio"/> PATOLLI | <input type="radio"/> VOLEY |
| <input type="radio"/> PALÍN | <input type="radio"/> LUDO |
| <input type="radio"/> VOLANTE | <input type="radio"/> HOCKEY |

Juego del Palín o Tol



Los mapuches, que también habitaron en las actuales provincias de Chubut, Neuquén, Río Negro, practicaban el **Palín**, que se asemejaba al actual hockey. **Los tobos y matacos** del Gran Chaco practicaban, un juego muy similar, al que llamaban **Tol** que consistía en buscar un lugar despejado y plano donde cada

8)-**Completa** el cuadro teniendo en cuenta lo que se pide.

Cuadriláteros	Nombre	Lados (características)	Ángulos (clases)
			
			

9)-**Dibuja** las figuras que se solicitan. Encuentra el perímetro de la misma.

¿Qué perímetro tendrá un triángulo rectángulo cuya base es de 4cm y una de sus lados mide 3 cm?

10) **Resuelve** la siguiente situación problemática.

El gobierno de la provincia realizó una compra de juguetes a una cooperativa que utiliza materiales reciclables para fabricarlos. El objetivo es entregarlos en navidad en los merenderos de la provincia. La compra fue de 550.725 audios, 478.976 trencitos y 654.675 marionetas ¿Cuántos juguetes le compro el gobierno a la cooperativa?

Datos Operación Respuesta:

11) **Completa** el cuadro teniendo en cuenta la cantidad de juguetes que compró el gobierno.

Numero	Anterior	Posterior	+ 100.000	+ 1.000.000	- 250.000
550.725					
654.675					

10) Escribe como se lee el número mayor y el menor.

11) Suma el número mayor y el menor y escribe el valor posicional del resultado.

654.675 + 478.976 =

Artes visuales

- ✿ Dibuja **8** figuras geométricas (**círculo, cuadrado, rectángulo, triángulo**) en una base de cartón fino o grueso, recorta las figuras y píntala con témperas de diferentes

colores, tener en cuenta que las figuras geométricas tienen que ser grande (tamaño oficio). Se utilizarán las mismas en la clase de Música y Educación Física.

Ed. Musical

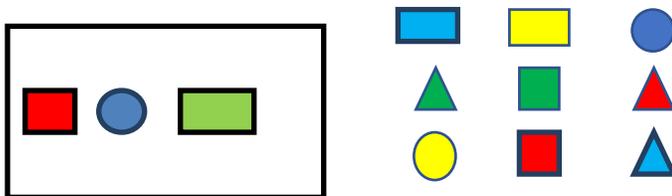
- Coloca las figuras en el piso y salta desde una figura hacia la otra, haciendo el ritmo correspondiente a cada una, (**ver guía 15, 16**). Con palmas.



- Realiza de nuevo la actividad pero esta vez utilizando diferente percusión corporal. Ejemplo, con los pies, con las manos golpeando las rodillas. ¿Te animas a hacerlo más rápido? Ahora realiza la actividad pero con la ayuda de un familiar!!!! **filmate y manda el video al Profesor de Música!!!!**

Ed. Física

- Para esta actividad se necesita participación familiar. Utilizarán las figuras que hicieron en la actividad de artes visuales ubicándolas en el suelo. En papelitos escribe: **pie izquierdo, pie derecho, mano izquierda, mano derecha** y colócalos en una bolsa, por otro lado, escribe los colores con los que pintaste las figuras geométricas y colócalos en otra bolsa.
- En el juego hay 2 roles: los jugadores que se sitúan en las figuras y quien saca los papelitos y da las órdenes. El juego es por turno. Al ir sacando un papelito de cada bolsa se combinan los apoyos con los colores por ejemplo “**mano derecha al verde**” o “**pie derecho al rojo**”. Debes mantener el equilibrio y aguantar todo el tiempo posible la posición El participante que quede sin perder el equilibrio!!!! **Gana!!!**



“Los juegos tienen el poder de re-conectar con el presente y de volver a re-integrarnos como humanidad.”

Directora: Claudia Lezcano

Vicedirectora: Fanny Poblete