

Escuela: ENI N° 32 “Camino del Inca”

Docentes: Verónica Mercado-Soledad Ricabarren, Mauricio Ortiz, Sandra Soria, Ximena Pereyra

Nivel Inicial: Salas 5 años

Turno: Mañana y Tarde

Área Curricular: Formación Personal y Social, Ambiente Natural y Socio-Cultural, Comunicativa y Artística. Educación Física, Artes Visuales Plástica, Educación Musical

Ámbito: Identidad: Iniciación en el conocimiento de sus derechos. El niño su cuerpo y su movimiento. Experiencias placenteras vivenciadas en los saltos de longitud y profundidad. El despliegue de la imaginación y el gusto de resolver situaciones problemáticas de empuje y tracción de elementos. Estilo: Música folclórica(Huayno). Textura visual y táctil.

Título de la propuesta: “CONSTRUYENDO MI IDENTIDAD”**Día 1: Actividad 1**

✚ Reflexionamos sobre los derechos del niño: Observamos en familia el siguiente video:

“¿Qué son los derechos de los niños?” ZAMBA

<https://www.youtube.com/watch?v=S6o-jNGO5fE>

✚ ¿De qué habla el video? ¿Cuáles son los derechos que menciona?

✚ En una hoja armaremos un collage con los diferentes derechos que observamos en el video: busca, recorta y pega imágenes que representen los derechos y les escribimos solitos que derecho representa. Ej.: Derecho a la Educación

Día 2: Actividad 1

IDENTIDAD: “El niño tiene derecho desde su nacimiento a un nombre y una nacionalidad”

✚ Observamos con mamá el video: MI NOMBRE- Ediba

<https://www.youtube.com/watch?v=db60bmiGI5M>

-Conversamos y reflexionamos en familia sobre el video.

¿Qué pasa con el nombre en el video?

¿Al finalizar el video, qué muestra el nene en su mano? ¿Qué será?

¿Quién en la familia tiene uno parecido?

✚ Mamá nos muestra nuestro DNI:

- ¿Todos los integrantes de la familia tienen un DNI? ¿Por qué?
- Los observamos y comparamos.
- En una hoja escribimos solitos las características que encontramos.

Por ejemplo: Si tiene números, letras, etc.

Educación Física:

Lugar: patio de casa.

Elementos: secador de piso – silla – pared - caja de cartón - cuerda

Mamá o Papá colaborarán en la realización de la Actividad.

- ✓ Empujar con ambas manos una silla en una superficie donde se pueda desplazar.
- ✓ Empujar con ambas manos la pared – con la espalda – con los ambos pie- con un hombro – con la cola.
- ✓ Empujar el secador de piso con ambas manos
- ✓ Empujar un almohadón con el secador de piso.
- ✓ Empujamos con ambas manos una cubierta de auto.
- ✓ Empujamos una caja en el piso con el pie
- ✓ Empujamos una caja sobre el piso con la espalda
- ✓ Tracción de una silla con ambas manos caminando hacia atrás.
- ✓ Tracción del secador de piso con ambas manos caminando hacia atrás.
- ✓ Tomados de las manos ejercemos fuerza de Tracción y Empuje con nuestro hijo.

Juego: La cinchada

Con una cuerda o sábana traccionamos de cada extremo

Atamos un pañuelo justo a la mitad

Quien traccione con mayor fuerza es el ganador

Se sugiere registrar las actividades y juegos con fotos y videos

Día 3: Artes Visuales: Plástica “Conociendo las texturas”

Berni es un artista argentino que hizo una serie de obras en la que cuenta la historia de un nene al que llama Juanito Laguna. **Juanito Laguna** es un niño que vive en una villa miseria y Berni pinta su vida, sus juegos y su familia. Si observas bien, verás que el artista ha usado pintura y también ha pegado elementos creando un collage. Por ejemplo, ha usado telas para la ropa de Juanito, restos de basura para el piso y para las nubes.



-El artista recolectó y usó

basura para sus obras porque imagina a su personaje jugando y buscando alimentos en los basurales, que es una realidad de muchos niños. ¿Cómo imaginas vos a Juanito Laguna? Si lo imaginas como el artista busca papelitos de golosinas, galletas, telitas que estén por tirar. Dibuja a Juanito y con plasticola pega lo que juntaste en su ropa, en el piso, donde te parezca mejor. Si lo imaginas en otro lugar... ¿Qué pegarías en el dibujo? ¿Residuos u otros elementos? ¿Te animas a imaginarlo y dibujarlo en otro lugar?

-Éstas son fotos de las obras de Berni, por eso no se distingue muy bien lo que está pegado. En tus trabajos si podés distinguirlo, tocando y viendo las texturas de las cosas que pegaste. ¿Por qué pegaste cada cosa en su lugar?

Día 4; Actividad 1

- ✚ En casa, con la familia, nos cuentan cómo obtuvimos nuestro DNI y dónde.
 - Quien eligió mi nombre y por qué.
 - ✚ Investigamos en qué lugar se hacen los DNI, quiénes los hacen y como.
- ¿Qué elementos se utilizan?

Después de haber investigado, escribir en una hoja, solito, el listado de los elementos que se utilizan y los dibujamos

Educación Musical:

*Escucha la canción: “Yo quiero para mí”, enviada por la docente.

*Identifica al personaje de la canción y la temática de la misma, aprendiendo la canción en forma de eco.

*Con mamá, jugá con la canción desplazándote libremente por el espacio

Día 5: Educación Física

Lugar: patio de casa.

Elementos: bolsita de arena – Aros – Conos – pelotas de trapo – cuerda.

Mamá o Papá colaborarán en la realización de la Actividad.

- ✓ Saltamos como si fuéramos una pelotita saltarina, después avanzamos.
- ✓ Saltamos con pie junto en el lugar
- ✓ Saltamos con pie juntos abriendo y cerrando hacia los laterales
- ✓ Saltamos con pie juntos abriendo y cerrando como tijera.
- ✓ Colocamos una cuerda en el piso y saltamos de un lado a otro sin tocarla.
- ✓ Saltamos la cuerda con un pie – con dos – salto con uno y caigo con dos
- ✓ Formamos un círculo con la cuerda. Saltamos (adentro, afuera) – (adentro, a fuera a derecha) – (adentro, afuera a la izquierda) –(adentro, afuera el frente)- (adentro, afuera atrás)

Juego del gato y el ratón:

Colocamos la cuerda en círculo en el piso esa será la casa del ratón.

Mamá o papá con aplausos marcan el ritmo, mientras que el niño corre por afuera del círculo.

De repente se deja de aplaudir y en este caso el gato pilla al ratón... que corre hasta encontrar su casa (círculo)

Repetimos hasta que el gato atrapa al ratón

Se sugiere registrar las actividades y juegos con fotos y videos.

Día 6: ¡A confeccionar mi DNI!

Con ayuda de mamá confeccionamos nuestro DNI para ello utilizamos una foto pequeña, un rectángulo de cartulina de 10 cm por 15 cm. En el mismo pegarán su foto, escribirán su nombre y apellido, su número de DNI, solitos.

Educación musical:

*Repasa la canción de la semana anterior.

*Escucha nuevamente la canción, pero ahora buscando diferentes formas de desplazamiento, ejemplo: Dando giros, agachándose, etc.

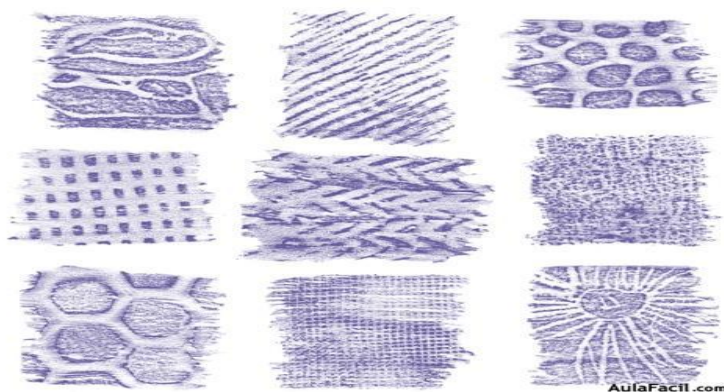
*Busca en casa diferentes materiales que nos ayuden a desplazarnos por el salón, ejemplo: Cintas, sombreros, etc.; e incorpóralos a la misma.

*Con ayuda de mamá y empleando el teléfono, graba la nueva versión.

Día 7: Artes visuales: Plástica: “Conociendo las texturas”

Todas las cosas que nos rodean tienen una textura propia. Estas texturas las reconocemos porque las VEMOS y las TOCAMOS. **Observa** el tronco de un árbol y vas a **ver** que tiene muchas líneas puntos, hendiduras. Y si lo **tocas** vas a **sentir** que es rugoso, áspero, duro y puede que pinche. Las dos son texturas, una visual porque se ve y otra táctil porque se toca.

-Observa tu casa desde afuera y dibújala en una hoja de papel blanca. Luego observa y toca paredes, puertas, muebles, pisos. Apoya la hoja con el dibujo de tu casa en algún material o parte de tu casa y empieza a frotar con un lápiz o crayón de algún color hasta descubrir su textura. Así poder ir pintando las diferentes partes de tu casa con diferentes texturas que encuentres. Ejemplos de texturas y frotado:



- ¿Cómo quedó tu casa con todas las texturas? ¿Qué sensación te dan?

Día 8: JUGAMOS AL REGISTRO CIVIL

✚ Armaremos un espacio donde podamos jugar para acreditar los DNI.

✚ Acondicionaremos el lugar como una oficina donde se colocarán los elementos que se utilizan, cada integrante elegirá un rol a desempeñar durante el juego.

EQUIPO DE CONDUCCIÓN Prof. Carolina Díaz