

GUÍA PEDAGÓGICA N° 11

Duración: 24/08 al 04/09

Escuela: TAYNEMTA – ENI N°26

Docentes:

- Prof. Carina Cozza
- Prof. Mónica Lagos
- Prof. Cynthia González
- Prof. Carolina Fernández

Nivel Inicial. Sala de 3 años. Secciones A, B, C y D

Turno: Inter turno

Área curricular: Áreas Integradas

**Título de la Propuesta: “Animalitos Cariñosos”**

**Dimensiones:** Ambiente Natural y Socio-cultural

**Ámbitos:** Ambiente Natural

**Núcleos:** Seres vivos y su ambiente

**Contenido:** Los Animales

**Capacidad:** Comunicación.

**Capacidad Específica:** Describir experiencias de la vida cotidiana. Expresar ideas y sentimientos.

1) Con ayuda de un adulto cantará y bailará la canción: “El baile de los animales”

“El cocodrilo Dante, camina hacia adelante

El elefante Blas, camina hacia atrás

El pingüino Lalo, camina hacia el costado

Y yo en mi bicicleta, voy para el otro lado.”

- Luego conversará sobre qué animales le gustó más.
  - Finalmente jugará a realizar movimientos corporales y la onomatopeya del animal que más le gustó.
- 2) Se buscará en revistas, diarios o lo que tengan en casa imágenes de animales.
- Se cortarán en 4 partes.
  - Con ayuda de un adulto se pegarán sobre un cartón para formar un rompecabezas.
  - Las partes se colocarán en una bolsita para que el niño vaya sacándolas y armando un rompecabezas.
- 3) Se buscará un lugar cómodo en casa y se cantará la canción: “Mariposita”
- “Mariposita está en la cocina,  
Haciendo chocolate para la madrina,  
Poti poti, pata de palo  
Ojos de vidrio y nariz de guacamayo, yo”
- Para volver a la calma un adulto pintará la planta de los pies de los pequeños y dejará sus huellas sobre una hoja de papel, formando así las alas de una mariposita.
  - Se podrá decorar a gusto.
- 4) “Adivinamos y modelamos” Un adulto leerá las adivinanzas:
- “Largo, largo su cuello es  
y tiene manchas en la piel.  
Si te digo más, sabrás quién es”. (Jirafa).  
“Canto en la orilla, vivo en el agua.  
no soy un pez, ni soy una cigarra”. (Sapo).
- Una vez adivinado los animalitos, modelarán con masa de sal previamente preparada.
  - Masa de sal: Harina, sal fina, agua y unas gotitas de ténpera.
- 5) “Somos Veterinarios” Se conversará con un adulto sobre los cuidados que deben tener los animales.

- El pequeño elegirá un juguete, se disfrazará y creará su consultorio con elementos que tengan en casa (cajas, botellas cajones, etc.).
- Una vez todo listo, podrá comenzar a jugar.

6) Un adulto leerá la siguiente rima:

“A mi mono, le gusta la lechuga  
Planchadita, sin una sola arruga,  
Él la come, con sal y con limón  
muy contento, sentado en el balcón”

- Posteriormente en un plato descartable, se dibujará y pintará la carita del mono.
- Creando así una divertida mascarará para jugar libremente.

Docente: Ferreyra Plana Silvia Lorena

Área Curricular: Artes visuales – Plástica

Propuesta: Modelado y construcción.

Contenido: Análisis y exploración de materiales en el espacio tridimensional.

Desarrollo de actividades:

- Actividad N°1

Hola chicos hoy les propongo realizar plastilina casera.

Con la ayuda de un adulto coloquen en un recipiente 1 tazas de almidón de maíz (Maizena), 1/2 taza de acondicionador de pelo, témpera para darle color y mezclen bien, primero con una cuchara y luego con las manos. Dependiendo de la consistencia del acondicionador, puede hacer falta agregar algo más de almidón para que la plastilina no quede pegajosa.

Listo ya tienen su plastilina casera para modelar y crear figuras.

Ejemplo en las siguientes imágenes:



- Actividad N°2

Realicen una escultura utilizando diferentes tipos de papeles (revistas, diario, afiche, etc.), recorten el papel con tus manos, luego pueden darle forma al papel enrollándolo sobre un lápiz, doblándolo o retorciéndolo. Después peguen los papeles en un soporte de cartón o cartulina, al finalizar tendrán su escultura o mundo mágico.



Ejemplo en las siguientes imágenes:

PROFESOR: Daniel Carrizo

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

TÍTULO: "NOS DIVERTIMOS Y APRENDEMOS EN FAMILIA"

NUCLEO: "El niño, su cuerpo y su movimiento"

CONTENIDO:

- Experimentación de los aprendizajes referidos al propio cuerpo y sus posibilidades perceptivas, motrices, lúdicas. Carrera y lanzamientos

PROF: CARINA COZZA, PROF: MÓNICA LAGOS  
PROF: CYNTHIA GONZALEZ, PROF: CAROLINA FERNÁNDEZ

Actividades:

- 1- Carrera: De un punto a otro (colocar una salida y una llegada). Luego colocar en ese mismo circuito de carrera obstáculos, (sillas, tarros o algo que puedan esquivar), a continuación, podemos utilizar saltos e intercalar con la carrera.



- 2- Buscamos un elemento para lanzar (pelota de media o un ovillo de lana). Tirar a distintos lados arriba, adelante, atrás, rodando (usamos variables para lanzar.)



**IMPORTANTE:** No utilizar elementos que el niño se pueda lastimar y adecuarlos a las posibilidades de ellos.

El Link que se encuentra a continuación tiene propuestas para realizar en familia a modo de dar ideas a los padres [https://www.youtube.com/watch?v= HRknmR-9b8](https://www.youtube.com/watch?v=HRknmR-9b8)

Vuelta a la calma: Inflar y desinflar el globo imaginario.

Observación: Terminamos las actividades y llegó el momento del aseo personal e hidratación ¡¡¡IMPORTANTÍSIMO!!!

Estimadas familias les recuerdo que es de suma importancia, que, en este tiempo de aislamiento social, trabajemos juntos para que el niño pueda aprender disfrutando y mantener la conexión con su profesor.

¡¡NOS CUIDAMOS ENTRE TODOS!!!

**Directora:** Lic. Silvana Del Valle Figueroa