

GUÍA PEDAGÓGICA N° 21 - B DE RETROALIMENTACIÓN

Escuela: Manuel Alberti CUE 7000069-00

Docente/s: Mini, María Paula-Ramos María-Silveyra Silvia-Martín Daniela-Elizondo Enri.

Grado: Cuarto Turno: Jornada Completa

Área/s: Matemática, Lengua, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Formación Ética y Ciudadana, Agropecuaria, Tecnología, Educación Física y Teatro.

Título de la propuesta: La Murga.

Contenidos: MATEMÁTICA: El número natural (0 por lo menos hasta 10.000). División por una cifra. LENGUA: lectura y escritura de textos (noticia). Producción de textos. CIENCIA SOCIALES: Las formas en que el trabajo de los actores organizan y transforman los espacios relacionando con los circuitos. CIENCIAS NATURALES: La salud, cuidados personales. Hábitos saludables. FORMACIÓN ÉTICA: valores: La generosidad.

Indicadores de Evaluación:

- Realizar una lectura asidua de textos de manera autónoma de mínimo 5 renglones.
- Efectuar una producción textos de manera autónoma a partir de contenidos aprendidos.
- Interpretar lecturas realizadas.
- Comprensión de diversas operaciones.
- Percepción de múltiples enunciados en diferentes contextos.

Capacidades:

- Comunicación.
 - Interpretación de enunciados, consignas, cuadros, gráficos, mapas, fotografías.
 - Inferencia de las funciones de la lectura y de la escritura a través de la participación en variadas situaciones de lectura y de escritura.

Matemática

1. Escribe como se leen los siguientes números.
5.380
8.610
1.452
7.523
2. Ordena de menor a mayor los números del punto anterior.
3. Escribe el anterior y posterior de los números del punto 1.
4. Ayuda a Santiago y Carlos a resolver estas situaciones problemáticas que surgieron en la organización del carnaval en la escuela.
 - a) Santiago fue a comprar 630 lentejuelas para aplicar en los trajes de la murga. Si las repartió entre 9 compañeros ¿cuántas lentejuelas le tocó a cada uno de sus compañeros?
 - b) Carlos y Pedro compraron una bolsa de silbatos, cada bolsa trae 150. Los mismos los tienen que repartir en 15 murgas de 8 participantes. ¿Cuántos silbatos le tocaría a cada murguero?

TecnologíaActividad:

1. Observa las imágenes, en compañía de la familia, pensamos y respondemos.

CONFECCIÓN TEXTIL: ARTESANAL E INDUSTRIAL

2. ¿Cuál de las imágenes es ARTESANAL y cual INDUSTRIAL?
3. ¿Cómo se le llama el oficio de la persona que cose prendas de vestir en tu barrio?
4. ¿Es importante seguir un orden para la confección de una prenda de vestir?
5. ¿Es importante la comunicación entre las personas que participan en la fabricación de una prenda? ¿Por qué?
6. Dibuja o escribe los pasos que vas a realizar para la confección de tu traje, para la MURGA.

Lengua

1. Lee la siguiente noticia.

Tres días de fiesta

Cuál es el origen y significado del Carnaval

Es una celebración pagana relacionada con la Roma y la Grecia antiguas.

Cómo fue mutando con los años y se vinculó con el cristianismo.



El Carnaval de Guleguaychú, uno de los más reconocidos en la Argentina.

24/02/2020 10:01 - Clarín.com – **Sociedad**

Es una de las manifestaciones festivas más populares del mundo y, en el marco de su irreverencia, es capaz de que bajo su manto convivan ciertas contradicciones, El **origen del Carnaval** se relaciona con un carácter libertario y hasta lujurioso en celebraciones de griegos y romanos antiguos, pero al mismo tiempo es, en el calendario cristiano, el punto de partida de una de las fechas más importantes de cada año, como lo es la **Semana Santa** y las **Pascuas** de resurrección.

Justamente el **Carnaval** no tiene una fecha fija sino que cambia todos los años porque es la celebración que precede a la Cuaresma, el período de 40 días que antecede a la **Semana Santa**. Y las **Pascuas** se vinculan con el calendario lunar: se conmemora el domingo posterior a la primera luna llena que se observa desde el equinoccio de primavera en el hemisferio norte (de otoño en el sur). Por eso la relatividad tan marcada que tiene en el calendario. Y el **Carnaval**, por ende, va atado a dicha fluctuación.

2. Explica de que se trata la noticia que leíste.
3. Lee nuevamente el texto y marca las palabras que no entiendas, luego escribelas en tu cuaderno y busca su significado.
4. Escribe el concepto de cada parte de la noticia.
5. Marca las partes de la noticia colocándole el nombre a cada una de ellas.
6. Marca con color rojo los signos de puntuación y con verde las mayúsculas.

7. Enumera los párrafos y escribe una palabra u oración que explique de que se trata el párrafo.
8. Escribe una noticia sobre el siguiente tema: Carnaval 2020, Departamento de Iglesia, COVID-19

Teatro

Vestuario y Maquillaje

El vestuario y el maquillaje son otro elemento que da identidad a las murgas en general y a cada agrupación particular, ya que se hace con los colores que representan al grupo.

1. Con ayuda de algún adulto y utilizando material reciclable debes realizarte un vestuario y un tipo de maquillaje acorde a la murga.
2. Busca alguna canción de murga y realiza un video bailando al compás (debes filmar la puesta en escena y enviarla por whatsapp)

Ciencias sociales

1. Enumera las siguientes imágenes de acuerdo a las etapas del proceso productivo de la tela de algodón.











- 2- Explica cada etapa del proceso productivo del algodón si el producto final que quiero obtener es un traje de murguero y dibuja cada una de las etapas.

Agropecuaria

Las naranjas se pueden reemplazar por otro cítrico. Investigue cual es el cítrico más parecido a la naranja. Escriba su nombre.....

1. ¿Y si quiere invitar bombones a más personas? Debería realizar el doble de la receta. Escriba la nueva receta.

Ciencias naturales

1. Supongamos que en enero se realiza el tradicional carnaval en nuestro Departamento y teniendo en cuenta el acontecimiento que está atravesando el mundo con la pandemia de COVID-19, lo aprendido en las últimas guías sobre el cuidado y la salud. Responde:
- a) ¿Qué medidas de salud se deberían tomar para que en la realización del carnaval no se generen contagios de COVID-19?
 - b) ¿Qué debería realizar el público que asista al carnaval?
 - c) ¿Qué elementos se deben utilizar?
 - d) Escribe tres consejos que le darías a algún conocido que asista al mismo para prevenir algún contagio.
 - e) Realiza un croquis de cómo debe estar organizado el lugar donde se realizar
- 3- Teniendo en cuenta lo que provoca tener la enfermedad de COVID-19, responde.
- a) ¿A qué órganos afecta?
 - b) Dibuja el sistema del cuerpo que se ve más afectado con esta enfermedad.
 - c) Coloca el nombre a cada órgano.
 - d) Explica el funcionamiento de cada órgano del sistema.

Educación física

ENTRADA EN CALOR:

1. Movimiento articular desde miembro inferior a superior.

PARTE PRINCIPAL: Aprendiendo a bailar murga

El baile murguero es individual e improvisado, un paso rítmico muy pronunciado durante la marca, con amplios movimientos de brazos y saltos acrobáticos cuando el ritmo se acelera.

<https://m.youtube.com/watch?feature=youtu.be&v=ZlInCbnzncY>

Actividades de expresión corporal:

- Con ayuda de los padres pedir que les coloquen un tema murguero y luego a bailar de la forma que prefieran.
- Luego aprender los siguientes pasos y saltos para realizar la coreografía.
- Realizar un paso hacia la derecha y luego pegar un salto. Luego haz un paso hacia la izquierda y también pega un salto
- Cuando ya hayas dominado el paso anterior añade a ese movimiento patadas libres y con las dos piernas.
- La clave para bailar murga es sentir la música y dejar que tu cuerpo dance al compás de las percusiones

<https://m.youtube.com/watch?v=27Exb0qi5XA>

¡NO OLVIDES! LAVAR LAS MANOS CON AGUA Y JABÓN

Formación Ética y ciudadana

1. Lee nuevamente el texto presentado en área lengua y responde,

¿Qué valor presenta el texto que leíste?

¿Explica que es para vos ese valor?

2. Escribe tres situaciones en las que fuiste generoso con alguien.
3. Ilustra una situación donde se demuestre la generosidad y otra que no se demuestre.

DIRECTORA, DIAMANTE CELINA