

ESCUELA DE NIVEL INICIAL Nº44

GUIA PEDAGÓGICA Nº 9

FECHA: 27 de Julio a 7 de Agosto

DOCENTES:

- ★ Paula Bolado
- ★ Ana Laura Pizarro
- ★ Jéssica Alcucero



DOCENTES DE ESPECIALIDADES:

- ★ Prof. De Educación Musical: Juan Acosta
- ★ Prof. De Educación Física: Héctor Ormeño
- ★ Prof. De Educación Plástica: Pamela Gil

SALA: 3 AÑOS

TURNO: INTERTURNO

TÍTULO DE LA PROPUESTA: JUEGO Y APRENDO EN FAMILIA

CONTENIDOS:

Dimensión Comunicativa y Artística:

Ámbito: Lenguaje. **Núcleo:** Oralidad. **Contenidos:** Lenguaje como instrumento lúdico (Adivinanzas) . Habla y escucha

Ámbito: Artes Visuales: Plástica. **Núcleo:** Producción // Apreciación

Contenidos: Escultura // Exploración de las posibilidades que brinda el nuevo material // Modelado y construcción // Exploración de diferentes texturas táctiles

Ámbito: Música. **Núcleo:** Producción. **Contenido:** Fuentes sonoras: Producción de sonidos con objetos cercanos

Dimensión Formación Personal y Social:

Ámbito: Educación Física. **Núcleo:** El niño, su cuerpo y su movimiento

Contenido: equilibrio estático, equilibrio dinámico

Dimensión Ambiente Natural y Socio – Cultural:

Ámbito: Ambiente Natural **Núcleo:** Seres vivos y su ambiente

Contenido: Plantas: observación sistemática // exploración activa // Tonos

Ámbito: Matemática **Núcleo:** Representación del espacio en el niño.

Contenido: Espacio: iniciación en el establecimiento de relaciones especiales

CAPACIDADES

GENERALES	ESPECÍFICAS
Comunicación	-Expresar mediante el lenguaje ideas, sentimientos y opiniones -Iniciarse en el relato de experiencias propias con mediación de un adulto
Trabajo con otros	-Interactuar de manera colaborativa en la realización de diferentes actividades

PROPUESTA 1

Con anterioridad un adulto deberá preparar masa de sal: ½ taza de sal, ½ taza de agua tibia, 1 taza de harina, (témpera o colorante opcional) a continuación se invitará al niño a modelar distintos objetos que el imagine, al finalizar el modelado se podrá pintar del color que desee.

PROPUESTA EDUCACIÓN PLÁSTICA

Junto a mamá representaremos la escultura del artista “Miro”

Buscarán dos tubos de cartón (uno de servilleta de papel y el otro de papel higiénico), trozos de papeles de colores para decorar, un trozo de cartulina de color amarillo para realizar la luna.

El alumno deberá decorar los tubos de cartón con los papeles de colores, una vez seco tomará el tubo más chico y lo pegará encima del grande que debe estar parado, para que la escultura se mantenga en pie, pueden colocarle en la base un trozo de cartón de forma cuadrada, una vez pegado el tubo en la parte superior del más largo le podrán pegar la luna de color amarillo. Una vez terminado tendrán la escultura terminada.



PROPUESTA 2

ENI N°44 – SALA DE 3 AÑOS – ÁREAS INTEGRADAS

Se recolectarán hojas (verdes) de algún árbol, seguidamente con la ayuda de un adulto se colocarán a hervir, una vez que las hojas hayan expulsado su color verde natural se tomará una tela blanca (en caso de no tener se utilizará servilleta) para ver cómo se tiñe con el color de las hojas antes mencionadas. Una vez seca la tela u hoja se lo pegará en una hoja blanca que luego llevaremos al jardín.

PROPUESTA EDUCACIÓN FÍSICA.

Dibujarán una tabla larga de 10 cm de ancho en el piso (si tenemos una tabla mejor, puede ser un poco más ancha o más angosta), la misma simbolizará un andamio (le contarán que los andamios son maderas que utilizan los trabajadores para construir edificios), el objetivo es que el niño/a camine por el andamio sin caerse del edificio.

PROPUESTA 3

Jugarán a las adivinanzas, el adulto deberá leer las mismas y el niño será quien adivine.

Pesca de noche y duerme de día, le gusta la leche y la carne fría..... (GATO)

Lleva su casita, camina despacio despacio, aunque tenga mucho espacio... (CARACOL)

En caravana con sus amigas pasa cargada de hojas y migas.....(HORMIGA)

Fabrica miel a toda hora, no es la Oveja es la..... (ABEJA).

PROPUESTA EDUCACIÓN MUSICAL

Se propondrá escuchar la canción “Chacarera de los gatos” de María Elena Walsh enviada por WhatsApp.

Se realizará una ronda con los integrantes de la familia mientras escuchan la canción dando saltos en el lugar al compás de la música y cada vez que escuchen miau miau, miau, miau, michi michi, miau van hacia el centro tomados de la mano y luego vuelven al lugar apenas comienza la letra otra vez, repetirán lo mismo hasta el final.

PROPUESTA 4

Para decorar fabricaremos una flor echa con cartón. Un adulto deberá dibujar y recortar dicha silueta, el niño deberá decorar la misma con distintas tapitas de colores.

PROPUESTA EDUCACIÓN FÍSICA

Seguirán trabajando con el material anterior, con la tabla dibujada en el piso, luego colocarán tres sillas donde termina la tabla. El niño/a caminará por el andamio, luego se

ENI Nº44 – SALA DE 3 AÑOS – ÁREAS INTEGRADAS

subirá a las sillas que sería un andamio más alto (tiene que caminar sin apoyarse con las manos en los respaldares, pero siempre el adulto tiene que estar cerca). Lo repetirán varias veces para que tome confianza.

PROPUESTA 5

Se le dará al niño distintas telas, permitiendo un rato su libre exploración, seguidamente se le preguntará qué siente al tocar determinadas texturas. La finalidad de dicha actividad es que se familiarice con distintas palabras (suave, áspero, etc.) y pueda utilizarlas.

Se colocarán en la mesa distintos tamaños de telas de diferentes texturas y recortes, todos deberán pegar un recorte en una hoja. Se deberá dejar secar por lo menos medio día y se lo guardará para un futuro trabajo.

Cuando haya secado se invitará a que el niño toque nuevamente la composición y comente que sensaciones le produce al hacerlo.

PROPUESTA EDUCACIÓN MUSICAL

Buscarán en casa objetos que emitan sonido, por ejemplo, cucharas, botella con piedras adentro, etc. Sentados acompañarán la canción “Chacarera de los gatos”.

PROPUESTA 6

Se propondrá un juego en familia, para ello se dibujarán 3 nubes en el piso (con tiza, jabón, echa de cartón, etc.) un adulto al azar será quien diga adentro o afuera, debiendo los demás saltar dentro de la nube o fuera de ella, el adulto que de la consigna podrá repetir dos veces la misma consigna para confundir a los participantes.

Al finalizar el juego se entregará al niño 2 hojas previamente dibujadas, una tendrá una nube grande y otra una pequeña, se le entregará diario para que lo troce y pegue DENTRO de la nube grande y AFUERA de la nube pequeña. Al finalizar se guardará el trabajo para llevarlo al jardín

PROPUESTA EDUCACIÓN PLÁSTICA

Con mamá buscarán materiales que podamos utilizar y que tengamos para representar la imagen de la escultura de “Miro”. Una vez que tengamos todo lo que necesitamos, comenzarán a construir nuestra escultura. Podemos utilizar palillos para los brazos y piernas, un



ENI Nº44 – SALA DE 3 AÑOS – ÁREAS INTEGRADAS

rectángulo para el cuerpo y un círculo para la cabeza, un triángulo para el sombrero, puede ser de cartón o cartulina lo que tengamos en casa.

Irán pegando parte por parte con ayuda de algún miembro de la familia.

Podrán utilizar cartón, plástico etc. todo lo que encontremos que sea descartable, para decorarlo podrán utilizar témperas o pegarle papeles. Podrán colocarle una base de cartón para que se mantenga en pie.

PROPUESTA 7

Con anterioridad se colocarán sobre la cama distintas prendas de vestir de todos los integrantes de la familia y se le pedirá al niño que ayude a ordenar, a medida que vayan separando las prendas se le preguntará al niño ¿son iguales en tamaño o en color?, ¿se usan en invierno o verano?, ¿de quién es cada prenda?, etc., se ordenarán las prendas en torres según su dueño, y se le preguntará al niño ¿Cuál prenda le gusta más? ¿Por qué?

PROPUESTA EDUCACIÓN FÍSICA

Jugarán a la selva congelada, le contarán que en la selva hace mucho calor, pero un día hizo mucho frío y los animales se congelaban. El niño/a correrá por todo el espacio y cuando el adulto grite selva congelada él/ella se quedará quieto en la forma del animal que más le guste.

PROPUESTA 8

Se entregará una vela o jabón al niño y una hoja, seguidamente se le pedirá que dibuje libremente sobre la hoja, al finalizar el dibujo se le entregará un saquito de té anteriormente hervido, el mismo deberá estar frío. La “tinta” puede ser té, café o mate cocido. Una vez que el niño coloreó con la tinta el dibujo que realizó observará que comienza a ser visible lo que dibujó, el niño podrá comentar al resto de la familia que dibujó.

PROPUESTA EDUCACIÓN MUSICAL

Escucharán la canción “El último tranvía” enviada por WhatsApp. Buscarán objetos en casa que suenen diferentes para los integrantes de la familia que quieran jugar, por ejemplo, manito de llaves, vasos de plástico, botella con semillas adentro, etc.

PROPUESTA 9

ENI Nº44 – SALA DE 3 AÑOS – ÁREAS INTEGRADAS

Al momento de levantarse el niño, un adulto deberá dejarle la ropa que se colocará al lado de la cama, el niño deberá cambiarse solo, se le brindará ayuda en caso que lo necesite o solicite. Posteriormente se invitarán a las mamás a felicitar al niño y que el mismo muestre a su familia la ropa que se colocó

PROPUESTA EDUCACIÓN FÍSICA

Jugarán al maniquí travieso, le explicarán que los maniquís son muñecos que se usan para poner ropa, Primero el maniquí será el adulto, cuando el niño/a le dará la espalda, el maniquí comenzará a moverse y cuando el niño/a lo mire, el maniquí se quedará quieto.

PROPUESTA 10

Se les pedirá a los adultos que pidan a los niños ayuda en el orden de la casa, se les solicitará que recolecten los papeles que encuentren tirados en los diferentes espacios del hogar. Podrán motivarlos con preguntas como ¿es correcto que estén los papeles en el piso?, ¿Se ve linda la casa si tenemos papeles tirados por todas partes?

Posteriormente se les entregará un cesto de basura para que ayuden a recoger los mismos, al finalizar “la limpieza” el adulto dibujará una carita sonriente en la mano del pequeño.

PROPUESTA EDUCACIÓN MUSICAL

Se repartirán los objetos sonoros de la actividad anterior entre los que van a jugar y se elegirá a un director de orquesta. Quienes tengan los objetos se pondrán parados uno al lado del otro y el “director de orquesta” se pondrá en frente así todos puedan mirarlo. El director señalará quien debe tocar y esa persona tocará, también puede pedir que todos toquen a la vez, etc.

Podrán ir rotando los elementos y cambiar al director de orquesta.

Escucharán la canción “El último tranvía” y en las partes que dice tin tilín tilín y tan talán talán acompañarán con los elementos sonoros.

DIRECTORA: MARIA AMELIA PINOS

VICEDIRECTORA: PATRICIA ISABEL SANZ