Guía Pedagógica

Escuela: **E.E.E. India Mariana.**

Docentes: Dayana Muñiz – Noelia Vivares.

Grado: 4° “A”.

Turno: Mañana.

Área Curricular: Áreas integradas.

Título de la propuesta pedagógica: **“Comienza una nueva estación”.**

Contenido seleccionado: Escritura de palabras y oraciones que confirman un texto (afiche, epígrafe para una foto o ilustración, mensajes, invitaciones, respuestas a preguntas sobre temas conocidos) que puedan ser comprendidos por ellos y por otros, así como la revisión de las propias escrituras para evaluar lo que falta escribir, proponer modificaciones y realizarlas.
Construcción y uso de la sucesión de números naturales de forma oral y escrita por intervalos hasta 600.
Los problemas ambientales más relevantes. Las áreas protegidas.
Las conmemoraciones históricas para el afianzamiento de la identidad nacional.
Respeto por sí mismo y por los otros a través del reconocimiento de lo semejante y lo disímil.
Reflexión de situaciones diversas, y en las que hay conflictos.
El cuerpo humano: Localización y funciones de los principales órganos de los sistemas de sostén, digestivo Y respiratorio.
TEATRO: Ritmos**.**
CERÁMICA: Textura táctil. Volumen en la bidimensión.
EDUCACIÓN FÍSICA: Saltos, fuerza, equilibrio. Participación en propuestas lúdicas.
COMPUTACIÓN: Conocer ubicaciones con celular: Google Maps.

Desarrollo de Actividades:

DÍA 1: **CIENCIAS SOCIALES.**

1) OBSERVA EL SIGUIENTE VIDEO.

“La vida de Domingo Faustino Sarmiento para Primaria”: https://www.youtube.com/watch?v=xTEjHH1gWPA

2) RESPONDE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS:

¿QUIÉN ES DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO?

¿EN QUÉ PROVINCIA NACIÓ?

¿CÓMO SE LLAMABA SU MADRE?

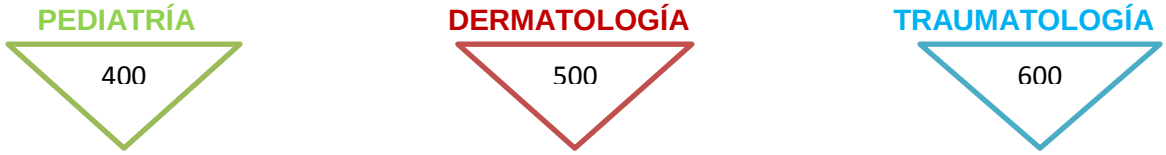
¿QUÉ DIARIO CREÓ?

¿A QUÉ SE DEDICABA DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO?

¿QUÉ SE CONMEMORA EL 11 DE SEPTIEMBRE?

DÍA 2: MATEMÁTICA.

1) EN EL SANATORIO LAS PERSONAS SACAN SU NÚMERO PARA SER ATENDIDOS POR UN ESPECIALISTA. COLORÉA LOS TURNOS QUE SACARON ALGUNOS PACIENTES, SEGÚN LA ESPECIALIDAD QUE CORRESPONDE.



- 456 – 548 – 586 – 616 – 634 – 479 – 623 – 569 – 444 -

2) LA SECRETARIA LLAMA A 3 NÚMEROS Y NINGUNO DE LOS PACIENTES SE PRESENTÓ, ASÍ QUE INGRESÓ EL PACIENTE CON EL NÚMERO 599 ¿QUÉ NÚMEROS TENÍAN LOS PACIENTES QUE NO ESTABAN?

ÁREA ESPECIAL: COMPUTACIÓN.

CÓMO UTILIZAR LA NAVEGACIÓN GPS EN LA APP DE GOOGLE MAPS.

LA APP DE GOOGLE MAPS TE PERMITE IR A CUALQUIER LUGAR GRACIAS A LA NAVEGACIÓN PASO A PASO. MAPS TE MOSTRARÁ LAS INSTRUCCIONES SOBRE CÓMO LLEGAR Y UTILIZAR INFORMACIÓN DEL TRÁFICO EN TIEMPO REAL PARA ENCONTRAR LA MEJOR RUTA QUE TE LLEVE A DESTINO.

CON LA NAVEGACIÓN GPS POR VOZ, ESCUCHARÁS ALERTAS DE TRÁFICO, DÓNDE GIRAR, GENERALMENTE TE LLEVA POR CALLES MÁS CONOCIDAS Y DISTANCIA MÁS CORTA.

DÍA 3: LENGUA.

1) LEE EL SIGUIENTE TEXTO Y ADIVINA A QUÉ ESTACIÓN SE REFIERE:

LOS DÍAS COMIENZAN A SER MÁS LARGOS Y LAS TEMPERATURAS CÁLIDAS, LOS ANIMALES SE DESPIERTAN DE SUS SUEÑOS INVERNALES, LAS AVES QUE HABÍAN EMIGRADO REGRESAN FELICES, LOS PAISAJES SE LLENAN DE HERMOSOS COLORES, GRACIAS A QUE LAS PLANTAS ECHAN SUS PRIMERAS HOJAS, FLORES Y FRUTOS.
ES UNA ESTACIÓN ALEGRE, SU NOMBRE SE RELACIONA CON VIDA, JUVENTU, SOL, AIRE Y CON TODO LO COLORIDO.

2) MARCA EN EL TEXTO LOS ADJETIVOS QUE ENCUENTRES.

ÁREA ESPECIAL: TEATRO.

- EXPLORANDO RITMOS:

PIDE LA AYUDA DE UN FAMILIAR PARA ENTENDER QUÉ ES EL RITMO:
EL RITMO PUEDE DEFINIRSE COMO LA COMBINACIÓN ARMONIOSA DE SONIDOS, VOCES O PALABRAS, QUE INCLUYEN LAS PAUSAS, LOS SILENCIOS Y LOS CORTES NECESARIOS PARA QUE RESULTE GRATO A LOS SENTIDOS. LAS ARTES, POR LO TANTO, TIENEN EN EL RITMO UNA DE SUS CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES. DESDE QUE SOMOS PEQUEÑOS, LAS PERSONAS PODEMOS APRENDER A LLEVAR EL RITMO DESDE LOS JUEGOS DE PALMAS HASTA LOS GESTOS O MOVIMIENTOS QUE HACEMOS EN LAS CANCIONES INFANTILES.

BUSCA LA SIGUIENTE CANCIÓN EN YOUTUBE: <u>JUEGOS DE RITMO "BANQUETE DE RITMOS" juegos musicales para niños y adultos, La Bombocova.</u>

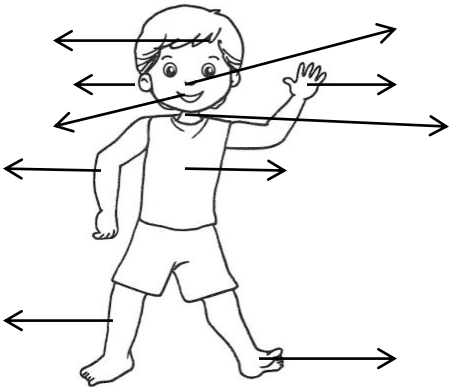
-EN UN ESPACIO LIBRE DE TU CASA, ESTIRA TU CUERPO CON CUIDADO COMENZANDO POR TU CUELLO, TUS BRAZOS Y TUS MANOS. CONTINÚA POR EL TORSO, LAS PIERNAS Y LOS PIES. LUEGO SACUDE CADA PARTE DE TU CUERPO COMO SI ESTUVIERAS MOJADO/A E INTENTARAS SECARTE.

-LUEGO, PIDE AYUDA A UN FAMILIAR PARA QUE COLOQUE LAS CANCIONES EN ALGÚN REPRODUCTOR DE MÚSICA (CELULAR, RADIO, PARLANTE, ETC.), CAMINA AL RITMO DE LA MÚSICA. ALGUNAS VECES DEBERÁS IR LENTO O RÁPIDO, DEPENDIANDO DEL RITMO QUE VARÍE LA CANCIÓN. SI TE ANIMAS PUEDES BAILAR.

<u>DÍA 4:</u> CIENCIAS NATURALES.

1) RECORDAMOS LAS PARTES DE NUESTRO CUERPO: COLOCA EL NOMBRE DE CADA UNA.

BRAZO – MANO - PIERNA – PIE – CABEZA – OJOS – NARIZ – CUELLO – NARIZ – BOCA – TRONCO.



2) NOMBRA LAS PARTES DEL CUERPO QUE USAS PARA…

JUGAR A LA PELOTA	
SALTAR LA SOGA	
ESCRIBIR UNA CARTA	
ESCUCHAR MÚSICA	

<u>ÁREA ESPECIAL:</u> EDUCACIÓN FÍSICA.

MATERIALES NECESARIOS: 2 BOTELLAS PLÁSTICAS (GASEOSA, SODA) – PELOTA (PUEDE HACERSE DE MEDIA O PAPEL).

-TROTAR LENTAMENTE DURANTE 6 MINUTOS, REALIZANDO LOS SIGUIENTES MOVIMIENTOS: TALONES A LA COLA – RODILLAS AL PECHO – DESPLAZAMIENTO LATERAL.

-REALIZAR 3 EJERCICIOS DE ELONGACIÓN O ESTIRAMIENTO DE LOS APRENDIDOS.

-COLOCAR LAS DOS BOTELLAS CON 10 METROS DE DISTANCIA UNA DE OTRA Y REALIZAR LOS SIGUIENTES EJERCICIOS: REALIZAR 10 PASADAS DE UNA BOTELLA A LA OTRA, AUMENTANDO LA VELOCIDAD DESDE LA 1RA PASADA (LA MÁS LENTA) HASTA LA 10MA PASADA QUE SERÁ LA MÁS RÁPIDA DE TODAS.

<u>DÍA 5:</u> FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA.

1) DESCUBRE LA PALABRA SIGUIENDO EL DIBUJO DE LA FLECHA Y ESCRÍBELA EN TU CUADERNO.

2) LEE CON UN ADULTO EL SIGUIENTE TEXTO Y REFLEXIONA.

SER TOLERANTE ES IGUAL QUE SER RESPETUOSO, ES TENER PACIENCIA, SOPORTAR Y ACEPTAR LAS OPINIONES, CREENCIAS, ORIGEN Y SENTIMIENTOS DE LOS DEMÁS, AUNQUE SEAN DISTINTAS A LAS NUESTRAS Y NO DAR LUGAR A AGRESIONES DE NINGÚN TIPO.

<u>ÁREA ESPECIAL:</u> CERÁMICA.

EL 21 DE SEPTIEMBRE SE CELEBRA LA LLEGADA DE LA PRIMAVERA Y EL DÍA DEL ESTUDIANTE.
LA **PRIMAVERA** ES SIN DUDA RADIANTE, ADORNANDO CON LOS MÁS VISTOSOS COLORES CAMPOS, JARDINES Y PARQUES. FLORECEN LAS PLANTAS, REVERDECEN LOS ÁRBOLES, SALEN LAS MARIPOSAS Y PÁJAROS.

- AHORA TRABAJO CON LO QUE TENGO EN CASA Y CON LA AYUDA DE UN ADULTO, PIENSA EN UN PAISAJE O ALGO QUE ME GUSTARÍA HACER Y LO DIBUJO.

MATERIALES QUE PUEDO USAR: LÁPICES DE COLORES, CRAYONES, MARCADORES, TEMPERA

SI TRABAJO CON COLLAGE PUEDO USAR: PAPELES DE COLORES, SÉMOLA, ARROZ, FIDEOS O MATERIALES RECICLABLES COMO YERBA, SAQUITOS DE TÉ Y CAFÉ EN DESUSO, TAMBIÉN PUEDO USAR, LEGUMBRES COMO POROTO, LENTEJA, GARBANZO ETC. **ELEMENTOS NATURALES:** HOJAS, FLORES, CORTEZAS ETC. TAMBIÉN PUEDO COMBINAR AMBAS TECNICAS.

DÍA 6: LENGUA.

1) ESCRIBE EN TU CUADERNO, ACTIVIDADES QUE TE GUSTAN REALIZAR DURANTE LA PRIMAVERA.

2) COLOCA 4 PALABRAS QUE SE TE VENGAN A LA MENTE SOBRE LA PRIMAVERA Y 4 SOBRE EL INVIERNO. COMO POR EJEMPLO: VERANO: CALOR-PILETA-CAMPING-OJOTAS.

PRIMAVERA: _____ - _____ - _____ - _____.

INVIERNO: _____ - _____ - _____ - _____.

DÍA 7: MATEMÁTICA.

1) ESCRIBE EN TU CUADERNO QUÉ DÍA DE CADA MES COMIENZA Y TERMINAN LAS 4 ESTACIONES DEL AÑO.

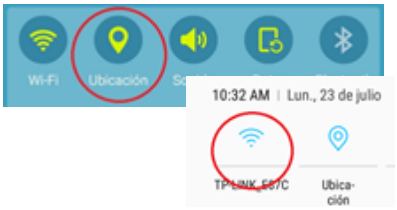
2) LOS TERMÓMETROS MIDEN LA TEMPERATURA EN GRADOS CENTÍGRADOS (°C):

TE PROPONGO AVERIGUAR LA TEMPERATURA DE SAN JUAN DURANTE 5 DÍAS CON LA AYUDA DE CELULAR, NOTICIEROS, DIARIOS, ETC.

ÁREA ESPECIAL: COMPUTACIÓN.

CÓMO UTILIZAR LA NAVEGACIÓN GPS EN LA APP DE GOOGLE MAPS:

1-DEBES ACTIVAR EN TU CELULAR, EN LA PARTE SUPERIOR TÚ UBICACIÓN.



2-ACTIVAR DATOS MÓVILES O CONECTARTE A UNA RED QUE TENGA INTERNET.

3-EN TU CELULAR BUSCA EL ÍCONO. Google Maps

4-CON UN PUNTO CELESTE TE MOSTRARÁ EN QUÉ LUGAR ESTAS CON TU CELULAR. PUEDES AMPLIAR EL MAPA CON DOS DEDOS SOBRE LA PANTALLA PARA VER MAYOR DETALLE.

5-EN LA PARTE SUPERIOR HAY UN ESPACIO PARA ESCRIBIR DIRECCIÓN O LUGAR PARA IR: ESCRIBE PLAZA DE POCITO Y TE MOSTRARÁ OPCIONES.

6-ELIGE DONDE VEAS LA PLAZA DE POCITO, LUEGO EN LA PARTE INFERIOR APARECE UN BOTÓN LLAMADO INDICACIONES Y PRESIÓNALO. TE MOSTRARÁ INDICACIONES PARA LLEGAR.

DÍA 8: CIENCIA NATURALES.

1) LEE EL SIGUIENTE TEXTO.

LOS OJOS, LOS OÍDOS, LA PIEL, LA LENGUA Y LA NARIZ SON LOS ÓRGANOS QUE FORMAN TUS SENTIDOS, POR MEDIO DE ELLOS PODES VER, OÍR, TOCAR, SABOREAR Y OLER.
LOS SENTIDOS TE PERMITEN CONOCER TODO LO QUE TE RODEA Y TAMBIÉN TE TRASMITEN INFORMACIÓN AL INTERIOR DE TU CUERPO QUE PUEDEN SER AGRADABLES O DESAGRADALES.

-TE PROPONEMOS EXPERIMENTAR LOS SENTIDOS CON UN CIRCUITO: COLOCA LOS MATERIALES SIGUIENDO EL ORDEN COMO INDICA CADA CUADRO, BUSCA LOS ELEMENTOS CON TIEMPO Y REALIZA LA ACTIVIDAD AL AIRE LIBRE.

1°	2°	3°	4°	5°	6°	7°
FRUTA Y UN HUEVO HERVIDO	PAN RALLADO Y HARINA	TUBO DE SERVILLETA O PAPEL HIGIENICO	PERFUME Y ALCOHOL	BOTELLA CON AGUA	BOLSAS DE NAYLON	TIERRA

1°COMIENZA SABOREANDO UN TROZO DE FRUTA, HACER LO MISMO CON EL HUEVO.
2° TOCAR LOS INGREDIENTES QUE SE USAN PARA PREPARAR COMIDA.
3° PRODUCIR SONIDOS CON EL TUBO DE CARTÓN.
4° PERCIBIR OLORES.
5° MIRAR A TRAVÉS DE LA BOTELLA CON AGUA A TU ALREDEDOR.
6° CAMINAR DESCALZO SOBRE LOS MATERIALES RESTANTES.

2) TENIENDO EN CUENTA LA ACTIVIDAD REALIZADA EN EL PUNTO ANTERIOR, RESPONDE.

1. ¿QUÉ FRUTA UTILIZASTE PARA LA ACTIVIDAD? ¿HAY DIFERENCIA ENTRE EL SABOR DE LA FRUTA Y EL HUEVO? ¿CUÁL?
2. ¿CUÁL INGREDIENTE ES SUAVE?
3. ¿EL SONIDO QUE HICISTE FUE FUERTE O DÉBIL?
4. ¿CUÁL OLOR TE AGRADO MÁS?
5. ¿QUÉ VISTE? ¿CÓMO SE VEÍA VISIBLE O BORROSO?
6. ¿QUÉ SENTISTE AL CAMINAR Y PISAR DESCALZO POR LOS MATERIALEAS?

ÁREA ESPECIAL: TEATRO.

-ACTUACIÓN RÍTMICA.

PIDE AYUDA A UN FAMILIAR PARA QUE TE AYUDE A BUSCAR LAS SIGUIENTES CANCIONES EN YOUTUBE:
- Umacapirua, PIM PAU
- JUEGOS DE RITMO “PALOS Y CLAVES” juegos musicales para niños y adultos, La Bombocova.
- Tucumpá, PIM PAU

-DESPUÉS, SELECCIONA UN ESPACIO DE TU CASA. DESPEREZASTE TU CUERPO, AL IGUAL QUE EN LA CLASE ANTERIOR, PIDE A UN FAMILIAR QUE COLOQUE LAS CANCIONES EN ALGÚN REPRODUCTOR (CELULAR, RADIO, PARLANTE, ETCÉTERA) Y

CAMINA AL RITMO DE LA MÚSICA. ALGUNAS VECES DEBERÁS IR LENTO O RÁPIDO, PUES EL RITMO DE CADA CANCIÓN IRÁ VARIANDO. SI TE ANIMAS, PUEDES BAILAR.

-LUEGO, DE QUE EXPERIMENTASTE CON LA MÚSICA, PIENSA 3 ACCIONES SEGUIDAS QUE HICISTE HOY. POR EJEMPLO: LEVANTARTE, LAVARTE LOS DIENTES Y DESAYUNAR. ACTÚALAS AL RITMO DE CADA CANCIÓN.

DÍA 9: FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA.

1) JUEGO ¿ERES TOLERANTE? ELIGE TU RESPUESTA COLOREANDO EL CASILLERO CORRESPONDIENTE.

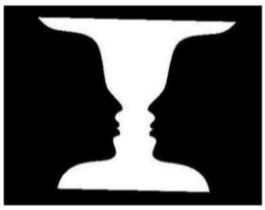
SITUACIONES	○	□
TIENES UN VECINO QUE VINO DE OTRO PAÍS, TIENE OTRAS COSTUMBRES Y CREENCIAS, TE INVITA A JUGAR.	JUGARÍAS CON ÉL.	NO JUGARÍAS POR QUE ES DE OTRO PAÍS.
TU HERMANA ESTA CONTANDOLE ALGO MUY IMPORTANTE A TU MAMÁ.	ESPERAS A QUE TERMINEN DE CONVERSAR.	LE DICES QUE SE APURE.
EN LA PARADA DEL COLECTIVO VA A SUBIR UNA ANCIANA Y SE DEMORA.	SUBIS VOS PRIMERO.	LA AYUDAS A SUBIR A ELLA PRIMERO.
ESTAS JUGANDO AL JUEGO DE LA OCA Y VAS PERDIENDO.	TE PONES FURIOSO.	SEGUÍS JUGANDO HASTA EL FINAL.

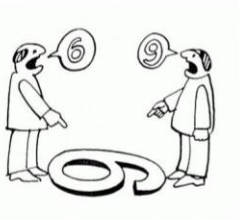
RESULTADO

- ✓ SI TENES TODOS LOS CIRCULOS ¡¡ BRAVO, ERES TOLERANTE!!
- ✓ SI TENES POCOS CIRCULOS ¡¡CUIDADO, NO ERES MUY TOLERANTE, TRATA DE DIALOGAR MAS, SER GENEROSO Y LOS CONSEGUIRAS!!

2) TE PROPONEMOS A JUGAR. ¿QUÉ VES?

NECESITAMOS 2 JUGADORES: OBSERVA LAS SIGUIENTES IMÁGENES Y COMENTEN ENTRE USTEDES LO QUE VEN EN CADA UNA.





CADA PERSONA PERCIBE LAS COSAS DE UNA FORMA DIFERENTE, DE IGUAL MANERA PASA CON DIFERENTES SITUACIONES. DEPENDE MUCHO DE NUESTRAS EXPERIENCIAS, CREENCIAS, INFORMACIÓN, ETC. LA **TOLERANCIA** TIENE MUCHO EN COMÚN, TENEMOS QUE APRENDER A RESPETAR LAS DIFERENTES MIRADAS Y FORMAS EN LAS QUE LAS PERSONAS VEN EL MUNDO, SIEMPRE BAJO EL RESPETO Y LA DIGNIDAD DE LAS PERSONAS.

ÁREA ESPECIAL: EDUCACIÓN FÍSICA.

TROTAR LENTAMENTE DURANTE 6 MINUTOS EN DIVERSAS DIRECCIONES. HACIA ADELANTE, HACIA ATRÁS, DE COSTADO CON DESPLAZAMIENTO LATERAL.

COLOCAR UNA BOTELLA Y A 10 METROS COLOCAR LA OTRA BOTELLA Y REALIZAR LOS SIGUIENTES EJERCICIOS:

- REALIZAR 3 PASADAS SALTANDO CON LOS PIES JUNTOS.
- REALIZAR 3 PASADAS SALTANDO CON UNO Y OTRO PIE DANDO LARGOS TRANCOS.
- REALIZAR 3 PASADAS SALTANDO 3 VECES CON CADA PIE.
- REALIZAR 3 PASADAS EN VELOCIDAD.
- REALIZAR 3 EJERCICIOS DE ELONGACIÓN O ESTIRAMIENTO DE LOS APRENDIDOS.

DÍA 10: CIENCIAS SOCIALES.

1) OBSERVA Y RESPONDE.

¿QUÉ HA SUCEDIDO EN CADA IMAGEN?

2) RESPONDE:

¿CÓMO NOS AFECTA LA CONTAMINACIÓN A LOS SERES HUMANOS?

¿LAS PLANTAS CRECEN CON NORMALIDAD SI EL SUELO ESTÁ CONTAMINADO?

¿LOS ANIMALES PUEDEN VIVIR CERCA DE LOS LUGAROS CONTAMINADOS? ¿ES SALUDABLE?

ÁREA ESPECIAL: CERÁMICA.

AHORA MANOS A LA OBRA: AQUÍ DEJO UNOS MODELOS PARA QUE ECHES A VOLAR LA IMAGINACIÓN.

Director: Raúl, Riveros.