

**Secuencia Didáctica Simplificada. Guía N° 1**

**Del lunes 31/05/2021 al Viernes 04/06/2021**

**Título:** ¡Seguimos aprendiendo desde casa!

**Propósitos:**

- Promover la comprensión de textos.
- Resolver el algoritmo de la división por la unidad seguida de cero.

**Desafío** Realizar un portfolio con hojas tamaño A4, luego será explicado en los grados de 4° y 6° en forma oral.

**Actividades de desarrollo:**

Día 1: Lunes 31/05/2021

Área: Lengua.

1) Observa el siguiente link. <https://youtu.be/pzZG3XonogY>

Luego de observar el video, responde en tu cuaderno, ¿es un cuento? ¿Poesía? ¿Leyenda?.  
Escribe 4 razones para justificar tu respuesta.

2) Lee el siguiente texto.

**El Espíritu del lago**

Antiguamente las orillas del Nahuel Huapi, estaban habitadas por dos tipos de tribus indígenas, los Poyas y los Puelches que adoraban al espíritu que vivía en las profundidades del lago. Los caciques de las tribus solían arrojar ofrendas para que el genio del agua los protegiera, confiaban tanto en aquel espíritu sabio que nunca tomaban decisiones importantes sin consultarlo. Maitén era la muchacha más hermosa de los poyas. Tan hermosa era que dos apuestos hermanos, hijos del cacique puelche, se enamoraron de ella. Los jóvenes eran bellos y futuros herederos de los mandos de su tribu. ¿A cuál elegiría el corazón de Maitén? Los hermanos no imaginaban la sorpresa que los esperaba. Cuando se presentaron ante la muchacha para saber quién era de los dos el favorito, la joven los rechazó con dulzura, pero también con firmeza: ninguno de ellos era el elegido de su corazón. Los hermanos se retiraron muy apesadumbrados. Sin embargo, no mucho tiempo después se enteraron que Maitén los había despreciado porque estaba enamorada de Coyán. Un miembro de la tribu de los poyas. Muy indignados, decidieron unirse contra su rival, ese desconocido que les había arrebatado el amor de la hermosa Maitén, para impedir por todos sus medios que los enamorados

estuvieran juntos. Los hermanos visitaron, entonces, a la anciana más sabia de la tribu para que los aconsejara y les dijera que hacer.

---

Responde a partir de los hechos que te ofrece la leyenda:

- a) ¿En qué zona de nuestro país suceden los hechos?
- b) ¿Qué pueblos originarios la habitaban?
- c) ¿Cómo se llaman ciertas aves típicas de esa región?
- d) Marca las partes de la leyenda.
- e) Explica quien resuelve el conflicto y de qué manera.
- F) Imagina en que otros elementos de la naturaleza podrían haberse transformado Maitén y Coyán. Dibújalos..
- g) Descubrí la opción incorrecta y escribí NO. Los indígenas adoraban al espíritu del lago porque.....

----- ERA SABIO

----- ERA MALVADO

-----ERA PODEROSO

----- ERA JUSTO

h) Marca cuales de los hechos no podrían faltar en el relato para que la leyenda pueda entenderse.

- ✚ Dos hermanos se enamoran de Maitén.
- ✚ Maitén los rechaza porque está enamorada de Coyán.
- ✚ Los hermanos se sienten apesadumbrados.
- ✚ Maitén se sube a una canoa.
- ✚ Los hermanos observan con atención la canoa.
- ✚ El espíritu del lago hace zozobrar la embarcación.
- ✚ Coyán se arroja al agua para rescatar a Maitén.

**Día 2 Martes 1 de Junio.**

Área: Matemática

¡¡¡Aprendemos a dividir!!! Observa con atención el siguiente link.

[https://www.youtube.com/watch?v=W4B2hp\\_UEzA](https://www.youtube.com/watch?v=W4B2hp_UEzA)

**Cómo dividir un número por la unidad seguida de ceros: 10, 100, 1000...**

Para dividir un número por la unidad seguida de ceros, se desplaza la coma **hacia la izquierda tantos** lugares como ceros acompañen a la unidad.



**Ejemplo:**

$$235 : 10 = 23,5$$

$$235 : 100 = 2,35$$

$$235 : 1000 = 0,235$$

$$235 : 10\ 000 = 0,0235$$

Luego de observar la explicación de la división resuelve solito.

a)  $45,8 : 10 =$

e)  $200 : 10 =$

b)  $263 : 10 =$

f)  $34 : 100 =$

c)  $3 : 10 =$

g)  $568 : 1000 =$

d)  $67 : 10 =$

h)  $8 : 100 =$

**Completa los espacios**

7680	:	<input type="text"/>	=	768
18100	:	<input type="text"/>	=	181
51900	:	<input type="text"/>	=	519
7700	:	<input type="text"/>	=	77
<input type="text"/>	:	10	=	878
<input type="text"/>	:	1000	=	325
<input type="text"/>	:	10	=	598
<input type="text"/>	:	1000	=	641

**Día 3. Miércoles 2 de Junio.**

Área: Ciencias sociales.

- 1- Describe que características naturales tiene nuestro país.
- 2- Según estas imágenes ¿cuál representaría a nuestro país?



3- Lee el siguiente texto y luego contesta las preguntas.

Una gran variedad de relieves.

En el territorio argentino presenta formas y alturas diferentes, a las que se les da el nombre de relieve. Montañas, llanuras, valles y mesetas son las formas del relieve que más se destacan.

Las Montañas son elevaciones de terreno. Algunas son muy altas como el cerro Aconcagua, ubicada en la provincia de Mendoza. Cuando las montañas tienen gran altura y se presentan en forma continua, forman cordilleras. Entre las montañas o valles se hallan zonas más bajas llamados valles. Las mesetas tienen alturas superiores a los 200 metros y tienen forma de mesa. Y las llanuras son grandes extensiones de terreno plano y de baja altura.

4. Observa un mapa físico de la Argentina, y responde en tu cuaderno.

- Qué provincias atraviesa la cordillera de los Andes.
- ¿Qué es una montaña?
- ¿Qué es relieve?
- ¿Qué son las Mesetas?
- ¿Y las llanuras?

**Día 4. Jueves 3 de Junio.**

Área: FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA

1-Completa

Soy responsable cuando:.....

2- Recuerda:



3- Coloca **SI** o **NO** según corresponda-

- Debo desordenar la casa con mis útiles y juguetes.
- Debo hacer los deberes temprano.
- Debo perder los útiles para que mis padres, me lo compren de nuevo.
- Debo dejar las tareas a la mitad.
- Debo llegar tarde a la escuela.
- Debo levantarme temprano, hacer las tareas y después almorzar para ir a la escuela.
- Debo faltar las veces que quiero a la clase.

**Día 5. Viernes 4 de junio.**

Área: CIENCIAS NATURALES.

- ♥ Lee el siguiente texto.
- ♥ Escribe en un párrafo de 4 renglones la idea principal del texto.

Los **ambientes continentales** comprenden los lagos y las lagunas, y los ríos y arroyos. Estos ambientes, por lo general, poseen **agua dulce**. Aunque hay algunas excepciones, como la laguna de Mar Chiquita, en nuestro país, que tiene agua salada.

Estos ambientes se diferencian entre sí en varios aspectos.

- Los lagos y lagunas suelen tener aguas calmas o quietas y poco profundas. Por supuesto, hay excepciones, como el lago Baikal, en Siberia, que tiene zonas donde la profundidad supera los 1.600 m.
- Los ríos y arroyos, en cambio, tienen aguas corrientes, es decir que siempre están en movimiento. Tienen una profundidad variable en diferentes partes de su recorrido.

Los **ambientes oceánicos**, por su parte, son enormes acumulaciones de **agua salada**. Su profundidad es muy variada, comenzando por las playas, de poca profundidad, y terminando en la fosa abisal, como se denomina a la parte más profunda, ¡que llega a tener hasta 11.000 m!

Sus aguas se mantienen en movimiento a causa de distintos factores, entre ellos el viento, que produce las **olas**. También están las **mareas**, que originan el ascenso y descenso del nivel del mar, y las **corrientes marinas**, que son desplazamientos de agua con características especiales, como una determinada temperatura, que se mueven siempre en una misma dirección. Estas corrientes se mantienen durante muchos kilómetros y pueden llegar hasta lugares muy distantes, como la corriente del Golfo, en el Atlántico, que va desde el Golfo de México hasta el norte de Europa.

- ✚ Dibuja o recorta y pega imágenes de ambientes continentales y oceánicos.

**EDUCACIÓN FÍSICA: PROPOSITOS:**

-Resolver situaciones problemáticas con combinación y acople de habilidades locomotivas: desplazamientos y saltos.

-Reequilibrar en saltos y desplazamientos.

**ACTIVIDADES:**

1. Para entrar en calor realiza por 15 segundos los siguientes movimientos:
  - Trota en el lugar.
  - Mueve brazos y piernas.
  - Salta en el lugar.
  - Rodillas hacia arriba.
  - Talones a los glúteos.
  - Te agrupas y salta

**EDUCACIÓN TECNOLÓGICA: Actividad de Desarrollo**

**Propósitos:** Ofrecer criterios de análisis a partir de descripciones que involucren aspectos funcionales, estructurales y de funcionamiento para comprender procesos tecnológicos.



**LOS PROCESOS PUEDEN SER:**

- **Proceso Artesanal:** es un proceso manual que se realiza en casa.
- **Proceso Industrial:** es un proceso de un producto que se realiza con máquinas y en muchas cantidades. EJEMPLO :



**El proceso productivo:** es la transformación de la materia prima de origen animal, vegetal o animal, que puede valerse de mano de obra humana, como de maquinaria tecnológicas para la obtención de bienes y servicios. Los procesos productivos se desarrollan en fábricas.

1. Elabora una definición propia con sus palabras de proceso productivo.
2. Piensa y escriba un proceso



Las tareas deben enviarse al siguiente mail: [albarracinrosa0106@gmail.com](mailto:albarracinrosa0106@gmail.com) (colocar nombre del alumno, grado y escuela).

**ÁREA: ARTES VISUALES. TITULO DE LA PROPUESTA: Colores en movimiento**

**PROPÓSITO:** Propiciar la construcción de relatos visuales favoreciendo la expresión de sensaciones, emociones, sentimientos, vivencias e ideas intercambiando y dando a conocer su mirada sobre la realidad.

**Actividades:** Cuando se repite un patrón en el color forma algo que llamamos ritmo cromático o **Ritmo del color**.



Recordemos tres colores primarios que son rojos, amarillos y azul, y los tres colores secundarios: naranja (rojo + amarillo), verde (azul + amarillo) y violeta (rojo + azul).



En una hoja blanca de computadora o en un papel liso, pintar líneas rectas de distinto grosor dejando un pequeño espacio blanco entre ellas como muestra la primera imagen, con temperas de colores primarios, luego mezclar para generar colores secundarios, pinta hasta la mitad de la hoja y en la otra mitad repite el patrón que realizaste, ósea píntala de igual manera que la mitad ya pintada. Una vez seco el trabajo cortar con la tijera líneas rectas de 1 cm aproximadamente en la parte superior de la hoja hasta la mitad y luego por la parte inferior realizamos el mismo procedimiento, deberás ayudarte con una regla para marcar las líneas derechas y que tengan la misma medida. Por último en una hoja negra pegar el trabajo dando movimiento curvo y separando los cortes que realizaste, como muestra la segunda imagen. ¡Muchos éxitos en tu creación!

### GUÍA PEDAGÓGICA N°1 DE EDUCACIÓN MUSICAL:

**TÍTULO DE LA PROPUESTA:** ¿QUÉ SUENA? **PROPÓSITO:** -Identificar el género musical.

**ACTIVIDADES DE DESARROLLO:** Es el mes de junio y celebramos el día de la Bandera y recordamos a su creador, Manuel Belgrano, la marcha Mi bandera marca el paso de los abanderados. La música se vale de instrumentos y voces que se juntan para inflamar nuestro corazón argentino y nos llena de orgullo. Hoy aprende: 1- Género musical. Su denominación se da según los elementos que usó el compositor para su obra: **INTRUMENTAL**(Instrumentos) – **VOCAL**(voces) - **MIXTO**(voces e instrumentos),

Escuchando u observando puedes deducir cuál es cuál:



2-Escucha la marcha siguiendo esta tabla que indica 4 secciones de la música:

<https://www.youtube.com/watch?v=wNfAaArqKMo>

Introducción instrumental	Instrumentos y voces	Interludio instrumental	Instrumentos y voces
---------------------------	----------------------	-------------------------	----------------------

¿Pudiste identificarlas? Aunque se alternan secciones de solo instrumentos, el género musical mixto. 3- Memoriza la marcha

Directora: Lic. Mirta Ana Castro