

GUÍA PEDAGÓGICA N°24 DE RETROALIMENTACIÓN GRUPO 1

Escuela: Del Barrio Parque Rivadavia Norte

CUE 7000502-00

Docentes: Elisa Ramírez, Mabel Pérez, Claudia Corbalán, Fernanda Alfaro (residente), Yanina Barbero, María Inés Rollan.

Grados: Cuarto "A", "B" y "C"

Turno: Mañana

Áreas: Matemática, Ciencias Naturales, Artes Visuales y Educación Física.

Título de la Propuesta: "NUESTRO CUERPO"

Contenidos: **Matemática:** Números del 0 al 100.000. Valor posicional. Escritura, relación mayor, igual, etc. Operaciones: suma, resta, multiplicación por una y por dos cifras, división por una cifra. Situaciones problemáticas. **Ciencias Naturales:** Adaptaciones del hombre al ambiente: Locomoción y sostén: huesos, articulaciones y músculos. **Materiales:** reciclado. **Artes Visuales:** Imagen tridimensional. Volumen. Forma regular e irregular. Entrantes y salientes. Color: primario, secundario, mezcla, expresivo, decorativo. **Educación Física:** Registro de actividades normalizadoras y estabilizadoras de las funciones orgánicas. Coordinación óculo manual y óculo podal. Capacidades condicionales y coordinativas.

Indicadores de evaluación para la nivelación: **Matemática:** * Lee y escribe números naturales hasta seis cifras. *Resuelve situaciones problemáticas con diferentes operaciones.

Ciencias Naturales: * Reconocer el sistema óseo como base fundamental para el soporte de nuestro cuerpo. *Elige el material reciclado adecuado para realizar la maqueta.

Artes Visuales: *Selecciona y emplea materiales correctamente. *Identifica los elementos fundamentales de las artes visuales. *Coherencia en la elaboración de la actividad.

Educación Física: *Realiza ajustes en habilidades manipulativas que involucren coordinación óculo manual y óculo podal. *Identifica las diferentes capacidades y los músculos que intervienen en determinada acción.

Desafío: "DISEÑAR Y CONSTRUIR UNA MAQUETA CON MATERIAL RECICLABLE DEL SISTEMA ÓSEO DEL SER HUMANO, RECONOCIENDO SUS PARTES, ARTICULACIONES, IMPORTANCIA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y LA ALIMENTACIÓN AL CRECER"

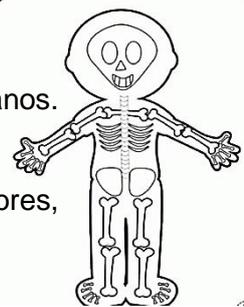
Actividades: **Lunes 16 de noviembre**

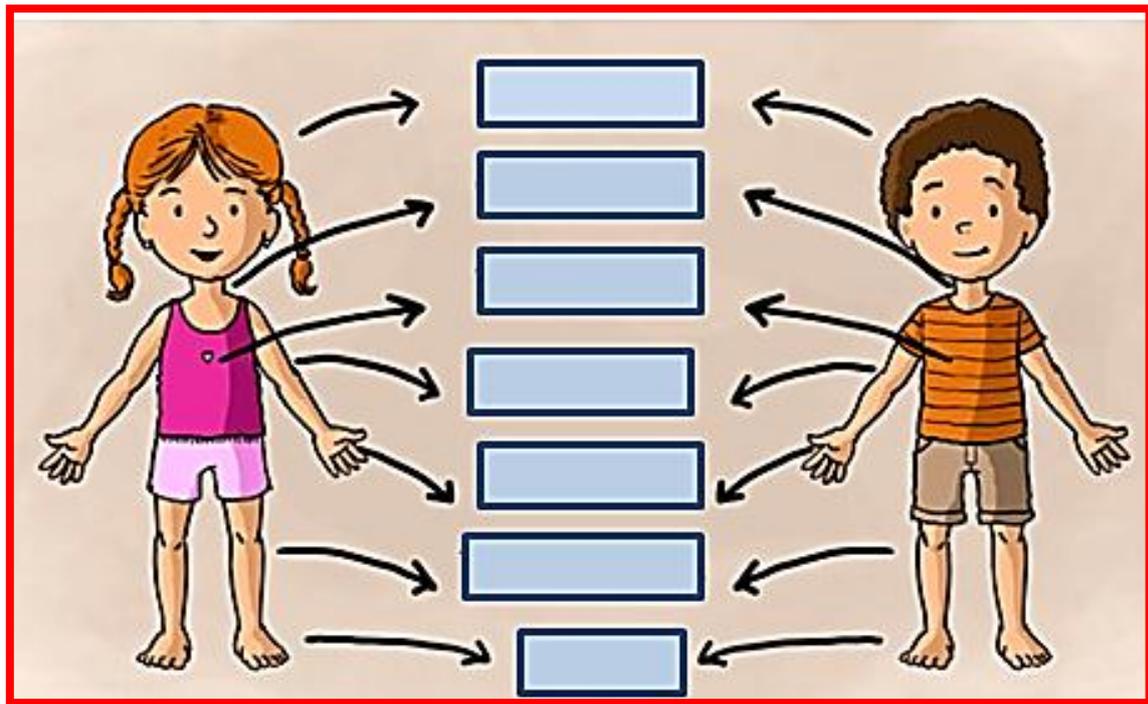
Área: Ciencias Naturales

Te desafío a completar las siguientes oraciones.(se puede consultar guía 12,13 y 14)

- ❖ Mi esqueleto le da a mi cuerpo.....y..... mis órganos.
- ❖ En mi cuerpo hay..... huesos.

1) Nuestro cuerpo se divide en diferentes partes que tienen distintos nombres, utiliza lo aprendido y completa el esquema.





Área: Matemática.

2) Lucas es un fisicoculturista profesional, para poder competir debe cumplir con una estricta rutina de ejercicios para todos los músculos de su cuerpo.

a) Los siguientes registros son de su ejercicios para los gemelos y aductores (músculos de las piernas) podrías ayudarlo a componer los siguientes números para poder completar sus registros:

❖ $6u, 9d, 4 U \text{ de } M, 7D \text{ d } M =$

❖ $5 D \text{ de } M, 7 c., 2 U \text{ de } M, 9 u, 4 d =$

❖ $1C \text{ de } M, 4 U \text{ de } M, 7 d =$

b) Descompone multiplicativamente los números registrados en la parte de los ejercicios para los cuádriceps:

❖ $546.462 =$

❖ $98.791 =$

c) ¿Cuáles serán los números de los registros de los ejercicios de los aductores?

❖ $40.000 + 300.000 + 1.000 + 5 + 80 + 900 =$

❖ $500.000 + 7 + 80.000 + 1 + 3.000 + 400 =$

Área: Artes Visuales.

- ❖ Te proponemos crear un collage realizando tu propia interpretación de cráneo de la cabeza mediante la combinación de objetos y elementos cotidianos para realizarla, inspirada en lo visto en las materias sobre el "SISTEMA ÓSEO".
- ❖ El collage de elementos para reciclar, consiste básicamente en pegar con cola blanca y sobre un soporte rígido de cierto grosor no más grande que una hoja A4 (por ejemplo cartón), todo tipo de papeles: arrugados, mojados, de colores, pintados, decorados, periódicos, carteles, folletos,...etc. Con los trozos de papel, se pueden configurar imágenes aprovechando sus colores y texturas para crear formas diversas cuidando la composición. Se van seleccionando colores y texturas adecuados, adaptando el recorte a la forma que se quiere representar sobre la el sistema óseo teniendo en cuenta el volumen en sectores elevar figuras del plano.
- ❖ Tengamos presente las actividades anteriores, utilizar colores primarios y secundarios teniendo en cuenta el color propio de los elementos, realizar detalles para resaltar con marcadores o fibras negras, COMO APOYO PARA APRENDER MÁS SOBRE LOS MATERIALES A UTILIZAR PARA LA CONSTRUCCIÓN DE LA MAQUETA.

- ❖ Imagen de referencia para observar los materiales y colores.

Responder las siguientes preguntas:

- ❖ ¿Qué colores observo en la imagen? Marca con una cruz:
Rojo..... Amarillo..... Azul..... Violeta.....
Naranja..... Verde.....
- ❖ Verdadero y Falso.



De la mezcla del: Rojo y amarillo= azul....

Azul y Amarillo = Verde.....

Amarillo y Rojo= Naranja....

Rojo y Azul= Violeta.....

- ❖ ¿Qué texturas observo en el trabajo?
- ❖ ¿Qué tipos de líneas encuentras en el trabajo?
- ❖ ¿Cuál es la diferencia entre bidimensional y tridimensional? ¿por qué?
- ❖ ¿Por qué son colores primarios?
- ❖ ¿Qué figura y fondo?
- ❖ Nombra los elementos básicos de las artes visuales:

“¡Confía en tí mismo sin importar los que los demás piensen, eres un gran artista!”

Martes 17 de noviembre

Área: Matemática.

- 3)** Poné en práctica tus saberes y resuelve las siguientes situaciones problemáticas.
- ❖ Lucas debe realizar ejercicios para su buena salud y sus músculos, si hace 220 ejercicios para los brazos por día ¿Cuántos ejercicios realiza en 14 días?

❖ El instructor le pide a Lucas que debe realizar 1.462 abdominales en 9 días ¿Qué cantidad de abdominales debe realizar por día?

Área: Ciencias Naturales.

4) Activa tu astucia y encuentra las siguientes palabras del sistema óseo en la sopa de letra.



Miércoles 18 de noviembre

Área: Matemática.

5) Lucas participa en una maratón matemática, lo ayudas? Señala con una x el número mayor que 564.000:

746.000	563.000	543.000
---------	---------	---------

❖ El número menor de 823.406:

823.408	823.407	823.405
---------	---------	---------

❖ El número igual a $226.871 + 226.871$:

453.842	453.742	453.942
---------	---------	---------

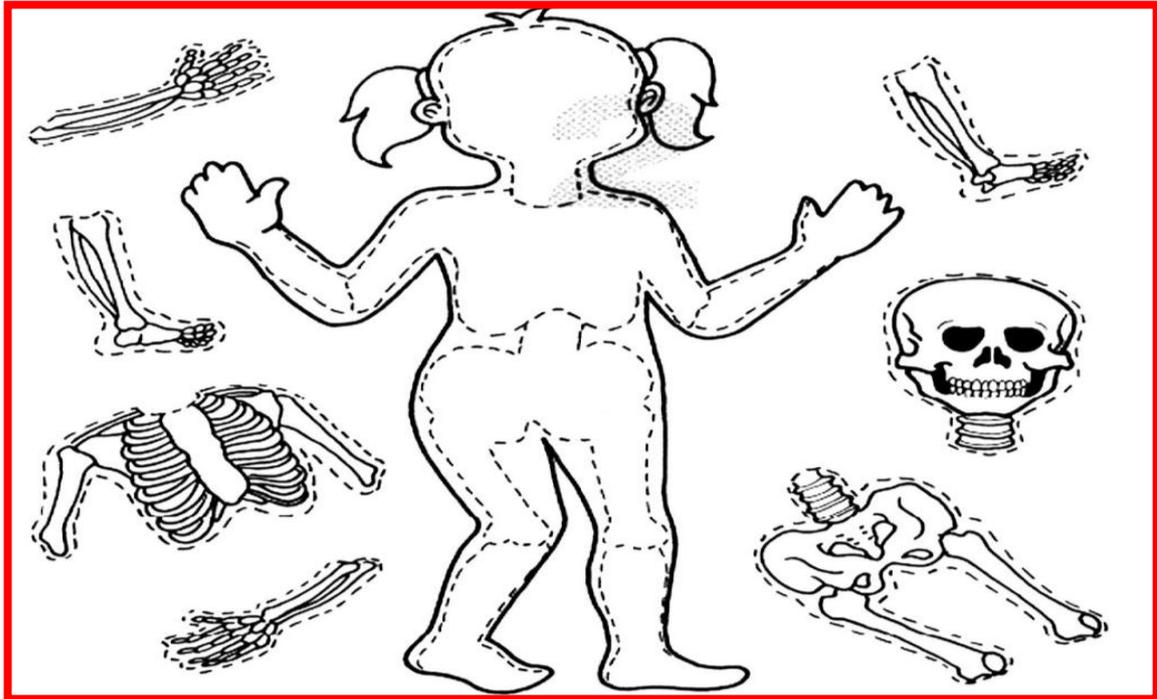
❖ ¿Qué número está entre 234.426 y 234.430?

234.428	234.438	234.427	234.450
---------	---------	---------	---------

6) Escribe como se leen los números que marcaste en el punto anterior.

Área: Ciencias Naturales.

7) Con imaginación arma el rompecabezas del esqueleto humano y coloca el nombre de algunos de sus huesos.



Jueves 19 de noviembre

Área: Matemática.

- 8) Lucas continúa ejercitando su mente y conoce su cuerpo. Con ingenio calcula, busca el resultado y colorea según las referencias.
- 9) Señala y escribe en el esqueleto de Héctor las articulaciones.

HÉCTOR

COCO

221.213	238.431
530.232	625.269
14.004	130.697

Referencias:

- Marrón : $128.432+256+3+2006=$
- Lila : $500.829+123.699+741=$
- Rojos : $4.398+9.600+6=$
- Amarillo: $367.000 - 128.569=$
- Negro: $324.796 - 103.583=$
- Azul: $742.056 - 211.824=$

Área: Educación Física.

❖ Actividades: Duración del juego 1´

• Como se ve en el siguiente juego deberás lanzar los aros hacia las botellas intentando embocarlos en ellas, debes nombrar cuidados alimenticios para crecer; el objetivo es embocar en las cuatro todos los aros. Realiza una filmación para ver cómo te sale y en envía a mi número de WhatsApp.

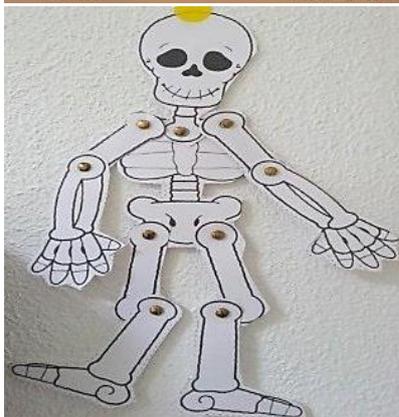
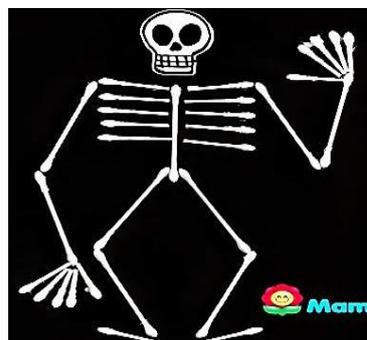


❖ Responde las siguientes preguntas:

- ¿Qué músculos principales intervienen en mayor medida en el juego anterior?
- ¿Qué capacidad crees que es la más relevante en acción para un buen lanzamiento?

DESAFÍO

10) Ahora a poner en práctica tu imaginación y todo lo aprendido, diseña una maqueta sobre el sistema óseo con elementos reciclados consiste en pega con cola blanca y sobre un soporte rígido de cierto grosor (por ejemplo: cartón) todo tipo de elementos, cubiertos descartables, cartón, tubos, botellas, fideos, telgopor, hisopos, cartón corrugado, etc.) Ejem



Directora: Lic. Rosana Gil

Vicedirectora: Prof. Claudia Valdez