

ESCUELA: “SAN JUAN DE LA FRONTERA”

DOCENTE: GOMEZ MARIELA

SECCION: “A”, 5 AÑOS,

TURNO: TARDE

JUSTIFICACIÓN:

El presente proyecto está enfocado en el inicio escolar, esto implica que el niño va preparando la aceptación de un nuevo espacio, con diferentes intercambios de socialización.

Durante esta etapa se llevarán a cabo diversas estrategias para lograr que el niño trabaje en casa con su familia, presentando actividades participativas. Se hará hincapié en actividades donde se fomente la identidad individual, la participación de los miembros de la familia y la creación de vínculos.

Las relaciones de afecto que se dan entre el niño, sus padres, hermanos y familiares con quienes establece su primera forma de relacionarse, amplían su mundo al ingresar en la escuela, al interactuar con otros niños, docentes y adultos de su comunidad. La calidad de las relaciones que establece con las personas que constituyen su medio social, está dada por la autoestima, los sentimientos, emociones, etc.

La transmisión, la adquisición, el acrecentamiento de la cultura de grupo al cual pertenece y las interrelaciones dadas entre los distintos integrantes del mismo, es lo que le permite al niño, convertirse en un miembro activo de dicho grupo.

Es por esto que en este periodo inicial se trabajará sobre el niño y el nuevo medio en el que se inserta “EL JARDÍN-ESCUELA-FAMILIA”.

CAPACIDADES:

- Comunicación

Capacidad Específica:

- Expresar, por medio de distintos lenguajes, ideas, emociones, sentimientos y opiniones, argumentando oralmente sus puntos de vista.
- Describir necesidades, situaciones y objetos de la vida cotidiana, por medio de distintos lenguajes.

PROPÓSITOS:

- Favorecer en cada niño el desarrollo de la propia identidad, confianza y seguridad en sus capacidades, para actuar con iniciativa y autonomía, para aprender y expresar pensamientos, sentimientos y emociones.
- Ofrecer variadas experiencias de juego mediante las cuales los niños puedan conocerse a sí mismos, a los demás y al mundo que los rodea, desplegar su iniciativa, y ser cada vez más independientes.

Duración: 16 / 03/20 al 30/ 03/20

DIMENSIÓN	ÁMBITO	NÚCLEO	APRENDIZAJE ESPERADO:	CONTENIDO
FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL	IDENTIDAD	-“Reconocimiento y aprecio por sí mismo. Autoestima”	-Imagen positiva de sí mismo. -Resolución de problemas.	
	AUTONOMÍA	“Cuidado de sí mismo”	-Actitud de cuidado con ellos mismo y con los demás. -Desarrollo de actitudes y hábitos de respeto, ayuda y colaboración.	
		“ Independencia”	-Autonomía e independencia. -Respeto y aceptación de las diferencias personales y punto de vistas de otros.	
	CONVIVENCIA	“Integración social”	-Integración al grupo de pares y a la institución escolar. -Adecuación a las normas de convivencia	
“COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA”	LENGUAJE	Oralidad	-Lenguaje oral y comunicación. -Escucha atenta y comprensiva. -Participación en conversaciones espontaneas e informales. -Escucha y disfrute de la lectura de textos literarios. -Entrevistas.	

	ARTES VISUALES: PLASTICA	De producción	-Modalidad bidimensional, dibujo-pintura con crayones y témpera. -Modalidad tridimensional, modelado con masa de sal, slime, etc.
	TEATRO.	De producción De apreciación	-Juego dramático: Representación de diferentes situaciones dramáticas, asumiendo roles reales y fantásticos. -Movimiento corporal. -Valoración de sus propias posibilidades expresivas y de los demás.
	TÍTERE.	De producción De apreciación	-Expresión (gestual-oral-corporal) a través de títeres o muñecos. -Disfrute e interés de espectáculos de títeres o muñecos.
“AMBIENTE NATURAL Y SOCIOCULTURAL”	AMBIENTE SOCIAL.	Las instituciones, los espacios sociales y los objetos culturales.	-Los grupos sociales cercanos. La familia, los amigos. -Historia personal y familiar. Tiempos de trabajo. Tiempos de descanso. - Valores, sentimientos, costumbres, hábitos.
	MATEMÁTICA	Número y Sistema de numeración. “Representación del Espacio en el niño.	-Recitado de la sucesión ordenada de números. Espacio: -Uso de relaciones espaciales: delante, atrás- abajo, Arriba- al medio, a un lado y al otro.
	EL JUEGO	Juegos de construcción Juego dramático Juegos con reglas	Percepción óculo-manual, aprendizajes propios de la manipulación de objetos: prensión fina, coordinación de acciones. Planificación y anticipación de las tareas para un producto final. -Asunción de diferentes roles a dramatizar. -Acuerdos entre compañeros de un mismo equipo, respetando las pautas acordadas. -Conocimiento de algunos juegos tradicionales y regionales.

		Juegos tradicionales	
--	--	----------------------	--

Estrategias de enseñanza:

- Observación.
- Conversación espontanea.
- Dramatización.
- Experiencias directas con material concreto.
- Exposición.

Duración: 2 semanas aproximadamente.

ACTIVIDADES:

Lunes 16/03/20:

Los papás deberán colocar una canción para mover el cuerpo al ritmo de una canción divertida.

Luego deberán realizar sellos con bombitas y temperas.

Martes 17/03/20:

Confeccionamos el régimen de convivencia para la sala, cada familia dibujara en una hoja una norma de convivencia, para decorar la sala.

Miércoles 18/03/20:

Confeccionamos caretas con la ayuda de los papas y hermanos y la decoramos con diferentes materiales.

Jueves 19/03/20

Con ayuda de mama, realizamos masa de sal, y modelamos figuras.

Viernes 20/03/20:

En una hoja nos dibujamos realizamos una actividad en nuestro jardín (lavándose las manos, jugando en el patio, etc).

LUNES 23/03/20

Confeccionamos un títere de dedo para traer al jardín el día que regresemos.

MARTES 24/03/20

Preparamos una carpetita en familia para guardar los trabajitos realizados.

MIERCOLES 25/03/20

En una hoja pequeña, dibujaran de forma libre y creativa y luego formaremos un mural.

JUEVES 26/03/20

Los niños deberán cortar papelitos de colores (violeta, rojo y celeste etc) para decorar un basurero para nuestra sala.

VIERNES 27/03/20

Con la familia leemos un cuento, y dibujamos lo que más nos gusta.

PROPUESTA DE EDUCACION FISICA:

CONTENIDO:

Reconocimiento y dominio del cuerpo en forma global y segmentario.

INICIO:

Presentación de la Actividad del cuerpo y sus partes (nombrando las partes del cuerpo).

DESARROLLO:

Trabajo con un elemento (pelota), nombrando las partes que le toca la pelota, caminar y a la orden , colocar la pelota en la parte del cuerpo que indica la mamá o papá.

Trasladar la pelota con cualquier parte del cuerpo: entre rodillas,

cuello-cabeza, cabeza, entre brazos, entre tobillos.

Lanzar la pelota y recibirla con distintas partes del cuerpo: hombro, cabeza, pie, rodilla, espalda, etc.

CIERRE:

Vuelta a la calma, con la canción la lechuza.

EVALUACIÓN:

- ❖ Actitud de los niños(modos conductuales)
- ❖ Preguntas y respuestas.

RECURSOS:

- ❖ Humanos: Docentes – alumnos.
- ❖ Materiales: hojas, marcadores, láminas, cuento, cartulina, temperas, plasticola, libros, etc.

BIBLIOGRAFÍA:

- ❖ Diseño Curricular Provincial
- ❖ Diferentes portadores de textos.