

GUÍA PEDAGÓGICA: Nº 1

NIVEL PRIMARIO PRIMER CICLO TURNO: MAÑANA Y TARDE

TÍTULO: "MI QUERIDO SAN JUAN"

Desafío: "Diseñar y armar figuras de aborígenes, con elementos reciclables.

Propósitos: Lengua:-Desarrollar la lengua oral ofreciendo a los niños oportunidades de participar en diversas situaciones comunicativas. Matemática:-Posibilitar que los niños puedan vivenciar experiencias matemáticas formativas. Ciencias Sociales-Formación Ética y Ciudadana: Generar instancias de enseñanza en las que progresivamente el estudiante vaya afianzando y reconstruyendo una noción clara de las ciencias y la ética.

Capacidades

- **Comunicación**

- Buscar, localizar, seleccionar y resumir información.
- Producir variados textos en situaciones de escritura con destinatarios posibles o reales.

- **Resolución de problemas**

-Describir, comparar, analizar y resolver problemas mediante diferentes habilidades y destrezas.

- **Aprender a Aprender**

- Buscar y solicitar ayuda en los procesos de aprendizajes.

Contenidos.

Matemática

- **Números y Operaciones:**

- Números naturales del 1000 al 2000. Lectura, escritura, comparación y ordenamiento de números de diferentes tamaños.
- Valor posicional de las cifras de un número.

Lengua:

- La lectura compartida con otros adultos (de manera habitual y sistemática) de cuentos, y otros textos literarios, (leyendas).
- Familia de palabras. Sustantivos-Adjetivos.

Ciencias Sociales.

- Efemérides: 13 de Junio. Fundación de San Juan.
- Conocimiento de la vida cotidiana de familias de los diferentes grupos sociales del pasado en comparación con la sociedad actual.

Formación Ética y ciudadana:

- Valores: Responsabilidad y compromiso: Reconocer y aceptar

Desafío: "Diseñar y armar figuras de aborígenes, con elementos reciclables"

CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

Matemática: Reconocer números naturales del 1000 al 2000.

Lengua: Interpretar una leyenda.

Ciencias Sociales: Diferenciar los primeros habitantes de San Juan con los de la época actual.

F.E y Ciudadana: Identificar los valores de responsabilidad y compromiso.

INDICADORES DE EVALUACIÓN

- Leo, escribo y comparo números naturales del 1000 al 2000.
- Escribo el valor absoluto y relativo de los números.
- Comprendo y cuento la leyenda.
- Comparo los primeros habitantes de San Juan con los de la época actual.
- Aplico los valores de responsabilidad y compromiso.

Actividades Secuenciadas.

Actividades de desarrollo.

DÍA 1 LENGUA

Explicación del desafío: se enviará la por medio de un audio de whatsapp.

Mira con atención la siguiente imagen.

Dile a algún familiar todo lo que ves.

Responde: (Poniendo a prueba tus conocimientos)

-¿Quiénes son?-¿Qué hacían?-¿Cómo eran sus casas?

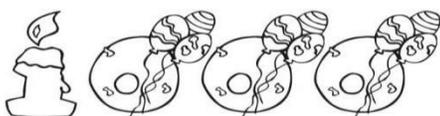
¿De qué hacían las vasijas?

Redacta una linda oración con lo que ves en la imagen.



DÍA 2 MATEMÁTICA.

Aprendemos.



MIL

Escuela. Dr. Amable Jones. Grado 3º A y B. Áreas Integradas.

Mira el video explicativo que te envía la seño por whatsapp.

¡Llegamos al 1.000! coloca el número en el cuadro, según el valor posicional.

1	0	0	0
miles	cienes	dieces	unos

¿Cuántos lugares ocupa el mil? _____

Forma la familia del mil.

- Si a 1.000 le sumamos 1 se forma el 1.001 (mil uno).
- Si a 1.000 le sumamos 10 se forma el 1010 (mil diez).
- Si a 1000 le sumamos 100 se forma el 1.100 (mil cien)

Descompone los siguientes números como en el ejemplo. $1.024 = 1000 + 0 + 20 + 4$

1.365 =

1.113 =

DÍA 3 MATEMÁTICA.

Recuerda los números de la familia del mil.

Cuenta de 100 en 100 hasta el mil.

Lee con atención y completa las actividades.

Ana fue a la biblioteca a buscar información sobre los aborígenes. Lo encontró en un libro de Ciencias. La siguiente tabla muestra el número de las páginas de ese libro pero se han borrado algunas.

	1000	1001	1002			1005				1009
	1010		1012				1016	1017		
	1020		1022			1025	1026		1028	
	1030		1032					1037	1038	1039
	1040		1042			1045	1046	1047		
	1050		1052	1053	1054					
	1060	1061	1062		1064		1066			
	1070		1072		1074					
	1080		1082							
	1090		1092					1097	1098	1099

COLUMNA

FILA

Escuela. Dr. Amable Jones. Grado 3º A y B. Áreas Integradas.
Agrega en la tabla los siguientes números:

1011 –1021 –1035 –1055 –1063 –1089 –1094

El número de la página mil veinte y ocho, ¿se borró?

Completa la cuarta columna y la octava fila de la tabla.

Completa:

Los números que terminan en 7 están en la columna.....

Los números de la tercera fila comienzan con.....

DÍA 4 LENGUA

Lee la leyenda de la India Mariana. (ANEXO N°1)

Ahora, para comprender mejor el texto seleccionamos la opción correcta.

La india Mariana era

- una mujer anciana una mujer bonita
- una mujer jovencita una mujer triste

La india Mariana

- fumaba cigarros lloraba durante horas
- jugaba con los niños siempre se sentaba al lado del árbol

La india Mariana

- siempre pagaba con pepitas de chocolate siempre pagaba en contante
- siempre pagaba con pepitas de oro siempre robaba de las tiendas

Los hombres iban a

- ayudar a Mariana hablar con ella
- robarle el oro matarla a Mariana

Dibuja la india Mariana, ten en cuenta su vestimenta, peinado y el lugar donde ella vivía.

DÍA 5 LENGUA

Cuenta a algún familiar lo que recuerdas de la leyenda de La India Mariana.

Podes ir respondiendo estas preguntas y mirando las imágenes:

¿Cómo es la india Mariana? ¿Qué hacía? ¿Cómo se peinaba? ¿Cómo se vestía? ¿Dónde dormía? ¿Quiénes la seguían? ¿Para qué?

Extrae del texto 4 sustantivos comunes, y escribe dos adjetivos acada uno (completando los gráficos)

[] →

[] →

[] →

[] →

Responde.

¿Qué sustantivo propio aparece en la leyenda?

Escribe con tus palabras a qué parte de la leyenda corresponde esa imagen.



CIENCIAS SOCIALES Y CIENCIAS NATURALES.

Observa con atención el mapa. (ANEXO 2)

¿De qué lugar es este mapa?- ¿Qué podemos ver dentro del mapa?

Mira el videíto atentamente.- ¡Nos cuenta una hermosa historia! <https://youtu.be/r55btsyylQw>

Completa las oraciones utilizando las siguientes palabras (recuerda lo que viste en el video).

Paja- barro- flecha- arco- guanaco- San Juan- aborígenes-liebres- ñandúes-frutas – verduras-sandalias- ponchos.

Los Huarpes eran _____ que vivían en _____, usaban para cazar _____ y _____, cazaban _____, _____ y _____. Recolectaban _____ y _____. Se vestían con _____ y _____. Sus casas eran de _____ y _____.

ÁREAS CURRICULARES: Artes Visuales, Educación Musical, Educación Tecnológica y Educación Física.

DESAFÍO:

Artes Visuales: Realizar una composición con figuras geométricas, colores primarios y secundarios para luego realizar una muestra virtual. **Tecnología:** reconocer los diferentes materiales según su origen. **Educación Física:** estimular el salto a través de las actividades lúdicas para favorecer la técnica en las pruebas atléticas. **Educación Musical:** confeccionar un juego de memoria visual y auditiva con instrumentos idiófonos.

CONTENIDOS:

Artes Visuales: El color en imágenes bidimensionales. Organización y sistematización de mezclas de colores con fines operativos. **Tecnología:** Análisis de secuencias semejantes de operaciones para la elaboración de diferentes productos, en función de las características de los materiales. **Educación Física:** Habilidades motoras básicas locomotivas, desplazamientos, saltos y giros. **Educación Musical:** La ejecución instrumental de objetos sonoros, instrumentos no convencionales e instrumentos musicales. Modos de acción para producir sonido: soplar, percutir, sacudir.

CAPACIDADES:

Artes Visuales y Educación Musical: Comunicación: Expresar en distintos idiomas/o tipos de lenguajes artísticos, ideas y sentimientos. **Tecnología:** Responsabilidad y compromiso: Responsabilidad en la resolución de situaciones de aprendizaje. **Educación Física:** Aprender a aprender: Aceptar el rechazo que provoca el error, a fin de superar los obstáculos.

PROPÓSITOS:

Artes Visuales: Favorecer la exploración y experimentación de los colores primarios. **Tecnología:** Propiciar la exploración de diversas operaciones de transformación de materiales, elaborar productos, relacionando y reconociendo los materiales en función de las posibilidades y limitaciones de estos, las modalidades de hacer diferenciando insumos, operaciones y medios técnicos. **Educación Física:** Favorecer el aprendizaje de la técnica del salto a través del juego. **Educación Musical:** Reconocer fuentes sonoras, instrumentos convencionales y no convencionales.

ARTES VISUALES

CRITERIO: Exploración y experimentación sobre el color. INDICADOR: Identifica la clasificación de los colores primarios.

ACTIVIDADES: Existen los colores primarios y secundarios. Hoy veremos sólo los colores primarios. ¿Los conoces? ¿Sabes cuáles son? Te propongo que mires las figuras. En una hoja deberás realizar estas figuras y colocarles el nombre que corresponda a cada color. ¿Te animas? Siempre deberás tener la hoja en tu carpeta para ver los colores las veces que quieras. ¡Ahora, a trabajar!



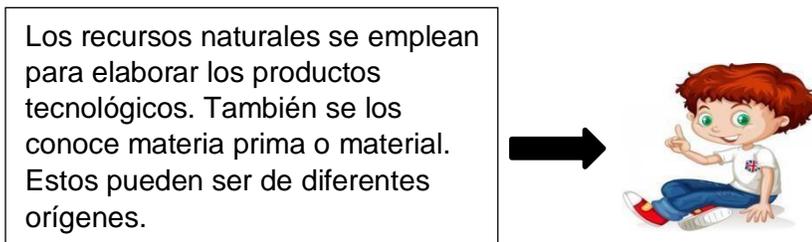
TECNOLOGÍA

Título: Origen de los materiales

Criterios: Reconocer los diferentes materiales según su origen. Indicadores: Identifica materiales teniendo en cuenta su origen.

Actividades:

¿De dónde salen los materiales para hacer los productos tecnológicos?



1) Completa el cuadro con dos ejemplos de productos que obtengo según el origen de la materiaprima.

ANIMAL	VEGETAL	MINERAL
		
Ej. leche, manteca, queso		

EDUCACIÓN FÍSICA

Título: ¡Aprendemos sobre atletismo!

Criterios: Realizar distintas habilidades motoras como correr y saltar, combinándolas en las pruebas atléticas.

Indicadores: Efectúa saltos con un pie, con dos, con ½ giro en el aire, con carrera previa. Coordina la carrera, el pique con un pie y la caída con dos.

Actividades de Desarrollo:



Dibujar en el piso con una tiza o marcar la siguiente figura.

- Correr y saltar con un pie el cuadrado, sin tocar las líneas.
- Correr y saltar con un pie y caer con dos adentro del cuadrado.
- Saltar con dos pies y realizar ½ giro en el aire y caer adentro del cuadrado.
- De espaldas al cuadrado, saltar con un pie y caer en el otro extremo, sin tocar

líneas.

EDUCACIÓN MUSICAL

PROPÓSITOS: Reconocer fuentes sonoras, instrumentos convencionales y no convencionales.

ACTIVIDADES:

“PARA SABER MÁS” Un idiófono es un instrumento musical que suena cuando vibra su cuerpo, sin necesidad que vibren cuerdas ni membranas.

- 1- Observa los instrumentos y luego completa las rimas:

 chin chin	 pandero	 pandereta	 xilofón
Cerquita del fogón José toca el.....		Falucho, el farolero toca el	
El lechero serafín se mueve al ritmo del.....		La dama Enriqueta canta con su.....	

- 2- ¿Conoces otros instrumentos idiófonos? Nómbralos e ilustra con imágenes

Directora: Sandra Barrionuevo

Vicedirectora: Isela Valenzuela