

Escuela: Marcos Sastre.

Docente: Robledo Monti, Mariela Viviana.

Grado: Cuarto. **Ciclo:** Segundo. **Nivel:** Primario. **Turno:** Mañana.

Áreas curriculares: Matemática, Lengua, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Formación Ética y Ciudadana.

Título: Nos ubicamos en el lugar donde vivimos.

Propósitos: - Lean e interpreten textos expresivos, identificando a la oración como unidad. - Clasifiquen palabras teniendo en cuenta su uso gramatical. - Lean, escriban y descompongan números naturales hasta 10.000 y operen con ellos. - Usen medidas de tiempo en situaciones reales. - Reconozcan la posición de las rectas en el plano. - Reconozcan el lugar donde viven.

Capacidades: **Resolución de problemas:** - Describir, comparar analizar y resolver problemas mediante diferentes habilidades y destrezas. **Comunicación:** - Buscar, localizar, seleccionar, y resumir información. - Exponer un tema de estudio con coherencia y claridad.

Contenidos: **Lengua:** - La leyenda. - Comprensión y disfrute de cuentos, leyendas, fabulas, etc. - Identificar personajes, tiempo y espacio donde ocurren los hechos. - Lectura silenciosa y orla sostenida y sistemática de diversos textos. - La oración como unidad. - Sustantivos, adjetivos, verbos. **Matemática:** - Valor posicional de un número. - Relación mayor, menor e igual. - Operaciones con números redondos hasta 10.000. - Situaciones problemáticas con números naturales. - Posición de rectas en el plano. - Clasificación de rectas: paralelas, oblicuas y perpendiculares. **Ciencias Sociales:** - La organización política de la República Argentina. - La localización de la provincia en el contexto nacional. - Los espacios rurales y urbanos de la provincia. **Ciencias Naturales:** - Biodiversidad: Flora y fauna sanjuanina. - Especies amenazadas. **Formación Ética:** - El sentido de los valores: Deberes y derechos: Derecho a la identidad personal.

Criterios: - Leer textos de forma comprensiva. - Diferenciar espacios geográficos. Sus características físicas y naturales. - Conocer derechos para la construcción de su propia identidad.

Indicadores: - Lee textos expresivos, respetando la puntuación. - Identifica en un texto, sustantivos, adjetivos y verbos. - Compone y descompone números naturales de 5 cifras y resuelve operaciones y situaciones problemáticas sencillas con ellos. - Identifica tipos de líneas en situaciones cotidianas. - Diferencia país, provincia, departamento y localidad donde vive. - Se interesa en el conocimiento de la flora y la fauna de la provincia y del departamento. - Conoce sus derechos para formar su propia identidad.

Título: Nos ubicamos en el lugar donde vivimos.

Propósitos: - Lean e interpreten textos expresivos, identificando a la oración como unidad. - Clasifiquen palabras teniendo en cuenta su uso gramatical. - Lean, escriban y descompongan números naturales hasta 10.000 y operen con ellos. - Usen medidas de tiempo en situaciones reales. - Reconozcan la posición de las rectas en el plano. - Reconozcan el lugar donde viven.

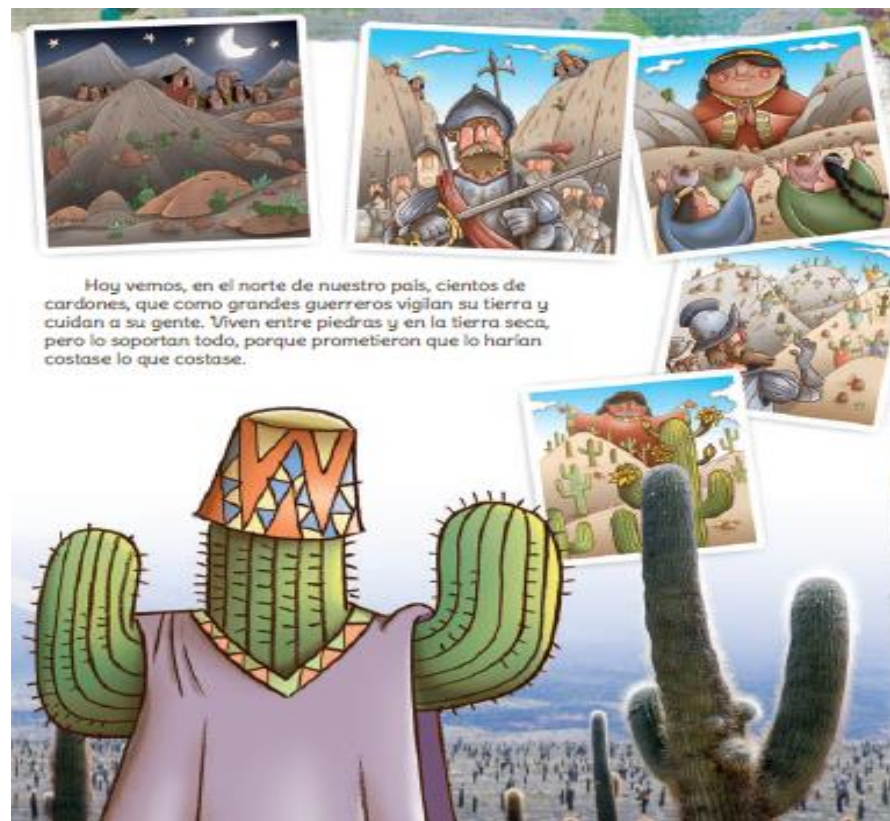
Criterios: - Leer textos de forma comprensiva. - Diferenciar espacios geográficos. Sus características físicas y naturales. - Conocer derechos para la construcción de su propia identidad. **Indicadores:** - Lee textos expresivos, respetando la puntuación. - Identifica en un texto, sustantivos, adjetivos y verbos. - Compone y descompone números naturales de 5 cifras y resuelve operaciones y situaciones problemáticas sencillas con ellos. - Identifica tipos de líneas en situaciones cotidianas. - Diferencia país, provincia, departamento y localidad donde vive. - Se interesa en el conocimiento de la flora y la fauna de la provincia y del departamento. - Conoce sus derechos para formar su propia identidad.

Actividades de Desarrollo:

ÁREA LENGUA

1- Lee con mucha atención la siguiente leyenda.





2- Le pedimos a un mayor que realice una lectura oral, respetando puntuación y entonación para poder comprender el texto.

3- Piensa la respuesta a estas preguntas y responde oralmente.

- a. ¿Qué clase de texto es?
- b. ¿En qué lugar y tiempo se desarrollan los hechos?
- c. ¿Quiénes son los protagonistas?
- d. ¿De quién se tenían que defender?
- e. ¿Por qué?
- f. ¿A quién le piden ayuda?
- g. ¿Cómo les ayuda?

4- Debes recordar que:

Una leyenda es una narración de hechos sobrenaturales, naturales o una mezcla de ambos, que se transmite de generación en generación en forma oral o escrita.

Se ubica en un tiempo y lugar similar al de los miembros de una comunidad, lo que le aporta cierta verisimilitud al relato.

Combina elementos reales con elementos maravillosos, enmarcados en un contexto geográfico e histórico concreto.

5- Relee la leyenda y ubica cada uno de los componentes antes mencionados.

6- A trabajar con la lectura:

- a. Pinta siguiendo el semáforo: - De rojo los puntos.
- De amarillo las comas.
- De verde las mayúsculas.
- b. Con un puntito de color azul marca las sangrías que tenga el texto.
- c. Busca en esta sopa de letras palabras que están en la lectura

C	U	I	D	A	B	A	N	G
A	B	O	R	I	G	E	N	A
R	B	M	A	L	U	S	O	H
D	J	G	H	Ñ	E	P	R	E
O	L	R	B	Z	R	A	T	D
N	O	R	T	E	R	Ñ	E	Q
P	A	C	H	A	A	O	X	O
A	D	F	H	J	T	L	G	Z

- d. Extrae, y abajo coloca si son sustantivo, adjetivo o verbo.
- e. Con ellas escribe nuevas oraciones pero que se relacionen con el sentido de la leyenda.

CIENCIAS SOCIALES:

- 1- En la leyenda se nombra una región argentina. ¿Cuál es?
- 2- ¿En esa región está ubicada nuestra provincia?
- 3- Observa el mapa de la Argentina que está en la página N°10 de “**San Juan y yo**”. Ubica nuestra provincia.
- 4- Ahora lee el texto que la acompañe a la derecha del mapa ¿En qué región esta nuestra provincia?
- 5- ¿Cuáles son sus límites?
- 6- ¿Cuál es su superficie?
- 7- Ahora en el mapa de la pág. N°14, encuentra nuestro departamento.
- 8- En la pág. N° 87 del mismo libro está la información más importante de nuestro departamento.
- 9- Copia en el cuaderno la ficha informativa y la información que te resulte más importante.

CIENCIAS NATURALES: NO DEJES EL LIBRO...

1- En la pág. N° 44 hasta la 50 está toda la información sobre flora y fauna de San Juan.

2- Responde en el cuaderno:

A- ¿Qué es la flora?

B- Compara lo que leíste y el paisaje que se describe en la fábula del Cardón. ¿Se parecen? ¿En qué?

C- Escribe las características de cada paisaje de acuerdo a la zona donde se encuentre.

D- Lee e interpreta las características de algunos de ejemplares típicos de nuestra zona.

E- Escribe en el cuaderno las características más relevantes.

F- ¿Qué es la fauna?

G- Escribe en el cuaderno:

- Los distritos en los que se clasifica la fauna de San Juan.
- Las características de cada una de ellas.
- Las características más relevantes de los principales exponentes de nuestra fauna autóctona.

H- Finalmente, en la pág. N°50 habla sobre la “Conservación de las especies y el equilibrio biológico”. Lee con mucha atención e interpreta. ¿Qué son?

Parques Nacionales

Reservas

Veda

Caza furtiva

Especies amenazadas

FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA

Has aprendido que los animales y las plantas se adaptan a vivir en un lugar determinado. También aprendiste que vives en un lugar, dentro de un país, una provincia y un departamento. Pero... ¿Quién eres tú?

1- Lee en la pág. N°164 de “San Juan y yo” *Derecho a la identidad*. Ahora responde:

A. ¿Qué es la identidad?

B. ¿Cómo se refleja la identidad de una persona?

C. ¿Cuál es el primer rasgo de identidad?

D. ¿Qué es el Documento Nacional de Identidad?

E. ¿Qué permite forjar nuestra identidad personal?

F. ¿Quién incorpora el derecho a la identidad? ¿en qué año?

G. ¿Qué expresa? ¿Qué establece?

H. ¿Qué se entiende por prejuicio, maltrato y discriminación?

MATEMÁTICA:

En la leyenda del Cardón se describe el paisaje donde vivían los aborígenes.

- 1- ¿Crees que es igual o es muy diferente al de las ciudades actuales en el mismo lugar? ¿Qué diferencias puedes encontrar?

Antiguamente las poblaciones no se demarcaban geográficamente. A medida que fueron creciendo, se fueron delimitando, hasta llegar a las ciudades actuales que tienen planos muy precisos para poder ubicarnos en los lugares.

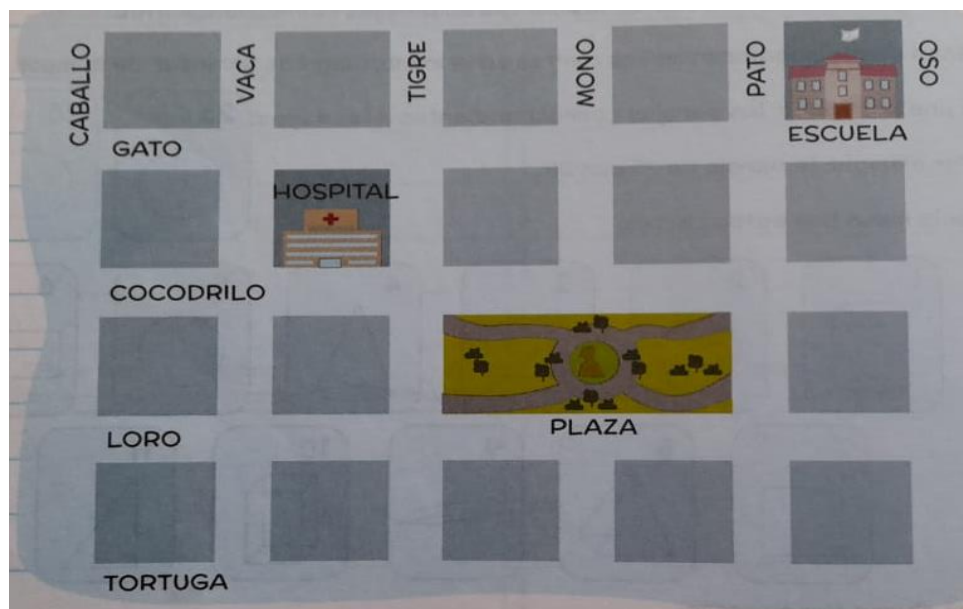
En la vida diaria, para indicar una posición, para hacer una descripción, para dar una dirección, para ubicarnos en un lugar, etc. Usamos la idea de líneas rectas, de rectas paralelas, perpendiculares, oblicuas, ángulos rectos, etc.

LAS RECTAS PARALELAS NO SE CORTAN, ES DECIR, NO TIENEN NINGUN PUNTO EN COMÚN.

LAS RECTAS PERPENDICULARES AL CORTARSE FORMAN ÁNGULOS RECTOS.

LAS RECTAS QUE SE CORTAN EN UN PUNTO Y NO FORMAN ÁNGULO RECTO SE DENOMINAN OBLICUAS O SECANTES

- 2- Ahora observa este divertido plano, y nombra:



- Cinco calles que sean paralelas.
- Cinco calles que sean perpendiculares.
- ¿Hay calles que estén en sentido oblicuo?
- ¿Cuáles son las calles paralelas de la escuela?
- ¿Cuáles son perpendiculares?

Directora: Caliva, María Belén.

GUÍA PEDAGÓGICA N°1

TECNOLOGÍA: **Título:** Materiales **Propósitos:** - Promover la construcción de macetas o recipientes adecuados para el sembradío de plantas o flores. - Favorecer el reconocimiento e identificación de los diferentes materiales. **Criterios e Indicadores de evaluación:** - Producción de un texto identificación y selección en la búsqueda de la información. - Realiza tareas prácticas. Emplea diversos recursos, materiales, herramientas y utensilios.

Actividades de desarrollo:

- 1- Pienso y respondo: ¿Qué materiales conozco? 2- Busco, recorto y pego figuritas de objetos o cosas construidas con: madera, papel, vidrio, acero, lana, algodón, hierro

5 CONOCEMOS LO QUE NOS RODEA

1. ¿De qué están hechos estos objetos? Escribe debajo de cada uno

plástico	hierro	madera	cristal	oro	cuero
					
					

2. ¿De dónde proviene cada material? Une

	• De los animales •	
	• De las plantas •	
	• De la tierra •	

EDUCACIÓN AGROPECUARIA: **Título:** Abejas Trabajadoras. **Propósito:** - Que el Alumno reconozca la actividad. - Reconozca Herramientas Del Apicultor. - Identifique Productos derivados. **Criterios e Indicadores De Evaluación:** - Explica concepto básico de apicultura. - Reconoce herramientas de apicultura. - Identifica los productos derivados de la miel. **Actividades de desarrollo:** 1- Leo detenidamente el texto. Marco palabras desconocidas y busco su significado.

La **apicultura** es la actividad dedicada a la crianza de las abejas, con el objetivo de obtener los productos que son capaces de elaborar y recolectar dichos insectos para el consumo humano. El apicultor es la persona que practica la apicultura. Los elementos necesarios para la práctica de la apicultura son: [Ahumador](#), pinza o [palanca para el manejo de cuadros](#), [cepillo para desabejar](#), [traje de apicultura](#), [elementos para la extracción de la miel](#), otros. El principal producto que se obtiene de esta actividad es la miel, aunque son varios más como la cera, propóleos, que son utilizados, entre otros, en champú, acondicionador, cremas, remedios etc.

Las abejas son insectos que viven agrupados en una colmena donde hay tres tipos de abejas: abeja reina, abeja obrera y zángano.

La abeja reina tiene como función poner huevos de los que sale el resto de los habitantes de la colmena, es de tamaño más grande que la abeja obrera, abdomen más alargado y con alas más cortas.

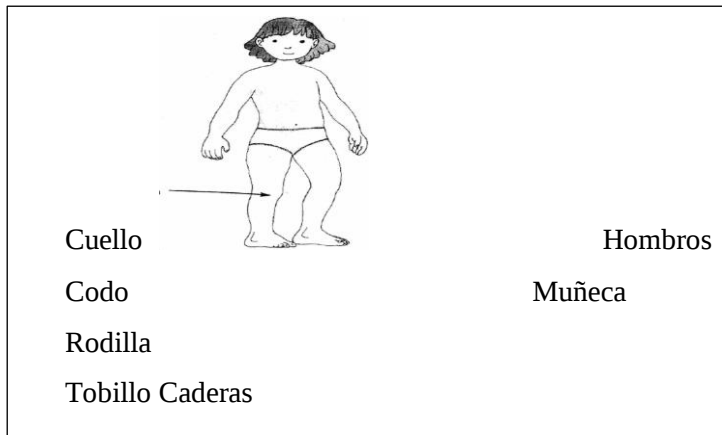
Las abejas obreras son las abejas hembras infértiles, es decir que no ponen huevos, poseen al aguijón que utilizan como aparato defensivo. Son las encargadas de recolectar el polen y el néctar que se encuentran en las flores, también construyen panales de cera.

Los zánganos son las abejas machos de una colmena, podemos reconocerlos por su vuelo ruidoso. Se encargan de fecundar a la Reina

Cada tipo de abeja cumple su función dentro de la colmena, están organizadas en sus trabajos. Por medio del apicultor podemos consumir los diferentes productos que elaboran.

EDUCACIÓN FÍSICA: **Título:** Mi cuerpo **Propósito:** - Identificar las grandes articulaciones del cuerpo. **Criterio de evaluación:** - Conocer el cuerpo humano. **Indicadores de evaluación:** - Reconoce las diferentes articulaciones del cuerpo en la propuesta presentada.

Actividades de desarrollo: - Une cada articulación con la parte del cuerpo a la que pertenece. - Busca en esta Sopa de Letras, el nombre de las articulaciones.

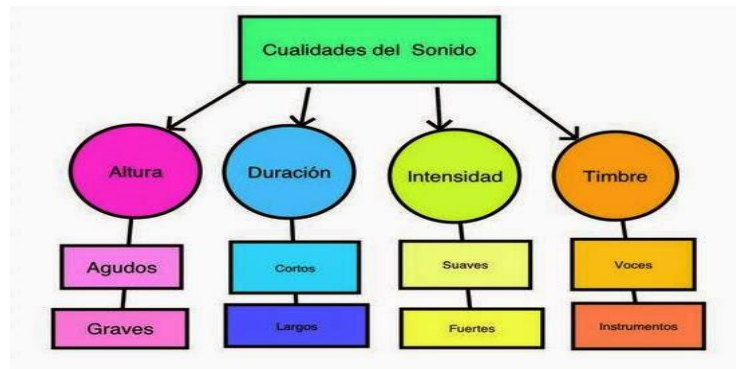


R	A	T	A	T	A	H
Ñ	O	U	S	O	C	O
A	M	D	P	B	U	M
F	U	J	I	I	E	B
O	Ñ	P	N	L	L	R
D	E	E	O	L	L	O
O	C	Z	F	O	O	A
C	A	D	E	R	A	S

MÚSICA: Título: Sonidos con intensidad y duración **Propósitos:** Estimular la capacidad perceptiva relacionada a los sonidos del entorno, la región, el país. **Criterios de evaluación:** - Identificar, clasificar, reproducir sonidos del entorno inmediato. **Indicadores de evaluación:** - Identificación y denominación de las cualidades del sonido (intensidad, duración).

Actividades de desarrollo: Hoy trabajarás intensidad y duración del sonido.

1- Lee con atención la siguiente información:



La intensidad se divide en suave, por ejemplo: el sonido del cierre de tu cartuchera. Y fuerte por ejemplo el sonido del timbre de la escuela. La duración es el atributo del sonido que indica si es largo como el sonido de la vaca. O corto como tic-tac del reloj. 2- Teniendo en cuenta la información anterior, identifica los animales que tengan Intensidad: (suave- fuerte) con una cruz. Duración: (largo o corto con un círculo)



2- Escribe en tu cuaderno otros animales y objetos que posean las cualidades del sonido que hoy trabajaste.

Directora: Caliva, María Belén.