ESCUELA MAESTRO AUGUSTO A. ORELLANO WALSEN

DOCENTE: GOMEZ SANDRA

CICLO: CUARTO CICLO

TURNO: VESPERTINO.

ÁREAS: Lengua, Matemática, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales y Formación para el trabajo.

TÍTULO: “Nuestros héroes”.

Desde el 06 al 17 de abril.

CONTENIDOS:

Matemática.

- El número natural (0 al 100.000)
- Respecto de las Operaciones:
- Cuadriláteros.
- Resolución de problemas.

Lengua

- Lectura de mitos y poesía. Comprensión de texto.
- Escritura autónoma de oraciones.
- Reconocimiento de sustantivos, adjetivo y verbos.
- Familia de palabras.

Ciencias Sociales.

- Derechos de la mujer.

Ciencias Naturales.

- Transformación de los materiales. Oxidación.

Formación para el trabajo.

- El trabajo que desarrollan numerosos voluntarios para mejorar la calidad de vida de las personas que trabajan o residen en ciertas instituciones.

ACTIVIDADES

1- Realiza el siguiente crucigrama.

A) M _ _ _ _ _ _ _ _ _ _

B) _ _ _ I _ _ _ _ _ _

C) T _ _ _ _ _ _ _ _ _

D) _ _ _ O _ _

E) S _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _

A) Que maravilla por alguna otra cualidad. Termina en oso.
B) Cualidad de antiguo.
C) Costumbres que se transmiten de generación en generación.
D) Persona que se distingue por realizar una hazaña extraordinaria por su valor. Ej: lo excombatientes de Malvinas son _____
E) natural.

Las palabras del crucigrama nos dan una idea de lo que son los mitos.

2-Hoy leerán el mito "Hércules y las aves del lago Estinfalo".

Hércules era hijo de un dios, Júpiter, y de una mortal, Alcmena. Desde niño, Hércules demostró haber heredado la fuerza prodigiosa de su padre. Juno, la esposa de Júpiter, lo odiaba porque le recordaba la infidelidad de su marido y juró vengarse. Para ello se convirtió en la protectora de Euristeo, primo de Hércules, quien sería rey de Micenas y Tirinto. Cuando Hércules creció, Juno vertió en su copa un veneno que lo llevó a la locura, por cuya causa, mató a su mujer y a sus propios hijos confundiéndolos con sus enemigos. Hércules fue castigado por ese crimen y debió servir como esclavo a su primo Euristeo durante doce años. Éste, que quería derrotarlo, pues temía perder su reinado, le mandó realizar doce trabajos muy difíciles y peligrosos, de los cuales salió victorioso. En el primero de esos trabajos, debió enfrentar al león de Nemea, cuya piel no podía ser traspasada por las armas. Luego de derrotar al animal, le sacó su piel para usarla como armadura. Las aves del lago Estinfalo fue su quinto trabajo.
– ¿Conoces el lago Estinfalo? – le gritó el rey de Tirinto desde lo alto de la muralla de su ciudad.
Al oír ese nombre, Hércules no pudo reprimir un estremecimiento.
–Sí, primo –respondió con un gesto de terror–, sí… ¡he oído hablar de ese lugar maldito!
La superficie del lago, situado en el centro de Arcadia, no reflejaba la luz del día. Desde hacía mucho tiempo, se había convertido en feudo de unas crueles aves que, antaño, huyendo de una invasión de lobos, habían llegado a los bosques de los alrededores. Los pájaros volaban constantemente el lago, en bandadas tan densas que sus negras aguas no conocían ni la luz del sol ni la de las estrellas.
–Muy bien –prosiguió Euristeo con una sonrisa perversa–, pues voy a imponerte un nuevo trabajo: ve al lago Estinfalo y líbralo de esas aves. ¡Que no quede ni una!
La tarea se presentaba difícil, pues las aves del lago Estinfalo eran hijas de Marte, el terrible dios de la guerra. No eran pájaros corrientes: tenían el pico, las garras y las alas de bronce, y un tamaño monstruoso; además, eran tan numerosas que un ejército no habría conseguido acabar con ellas. Contaban que se alimentaban de carne humana…
Hércules suspiró: ¡no tenía más remedio que obedecer a Euristeo! Así que se puso en camino hacia el Peloponeso.

Un olor apestoso le dio a entender que estaba cerca. De trecho en trecho, las carroñas infectas de animales descuartizados se terminaban de descomponer. Divisó un campo de trigo arrasado y a un labrador que se lamentaba. El hombre le gritó:

–¡Ay de ti! ¡Rápido, vuelve por dónde has venido! Mira cómo han dejado mi cosecha los pájaros del lago Estinfalo. Hace unos años no se atrevían a llegar hasta aquí; pero se reproducen sin cesar y cada vez son más numerosos, y además se diría que son inmortales.

Hércules prosiguió su camino. Al poco tiempo, se adentró por un denso bosque donde resonaba el eco de las aves invisibles. Avanzaba con el arco tenso, preparado para disparar. Cuando avistó el lago, contempló un espectáculo espantoso: en medio de una luz crepuscular, miles de pájaros sobrevolaban hasta el horizonte sus aguas fétidas, pantanosas y malolientes, repletas de huesos y carroña.

La llegada de aquel audaz humano fue recibida con graznidos de cólera. Varios pájaros descendieron en picada sobre Hércules. Sin perder la calma, el héroe se hincó de rodillas, tensó el arco, apuntó y derribó sus presas sin fallar ni un disparo. Entonces, como si todos aquellos animales monstruosos hubieran comprendido que el adversario era peligroso, se alejaron y fueron a posarse al abrigo de los árboles que rodeaban el lago. Al dispersarse, se fue viendo más claro. Cuando el último pájaro desapareció del cielo, la luz del día mostró todavía mejor una visión apocalíptica: el lago Estinfalo era una cloaca inmunda. Hércules suspiró: ¿cuánto tiempo tendría que pasar antes de que aquellas aguas volvieran a estar limpias?

–¡Ay de mí! –exclamó–. No he concluido el trabajo: sólo he matado a quince o veinte de esos monstruos y tengo que exterminarlos a todos.

Con el arco tenso, Hércules fue dando la vuelta al lago. Pero los pájaros se mantenían lejos de su alcance; se habían refugiado en los matorrales y en el sotobosque de espinos absolutamente impenetrable. ¡A ver quién se atrevía a sacarlos de allí!

–¡Salid de ahí! ¿Tanto miedo tenéis de mis flechas?

Después de dar una vuelta al lago, Hércules se sentó muy alicaído: ¡ningún pájaro se dejaba ver!¿Qué podía hacer? ¿Cómo se iba a presentar ante Euristeo y admitir que había fracasado?

–¡Oh, Minerva! –imploró–. ¡Tú que eres enemiga declarada de Marte, padre de estas aves, tú que ya me ayudaste regalándome la armadura que me permitió vencer al ejército de Ergino, Minerva, te imploro una vez más que me socorras!

En aquel instante resonó un chasquido metálico tan violento y cercano que Hércules se volvió, dispuesto a enfrentarse con un adversario. Vio en el suelo dos magníficos címbalos de bronce que relucían al sol. Sin dar crédito a lo que veía, alzó los ojos al cielo y dijo:

–Minerva, ¿eres tú la que me haces este inesperado regalo? ¿Te parece que puedo tener ganas de jugar? A no ser que… ¡Claro, eso es!

Tomó los pesados címbalos y los golpeó con todas sus fuerzas. Los pájaros se asustaron y

salieron inmediatamente de sus escondites batiendo las alas. Hércules empuñó el arco y, en unos segundos, los alcanzó sin dificultad.

Muy agradecido, musitó:

– ¡Gracias, diosa de la inteligencia y la sabiduría!

Se metió en el bosque, recorrió un centenar de metros, se detuvo y luego volvió a tocar los címbalos y continuó matando a los pájaros varias veces.

Cuando comprobó que el cielo estaba vacío, siguió tocando los címbalos; pero esta vez era para dar las gracias a Minerva por haberlo ayudado a llevar a cabo aquel trabajo.

En el camino de regreso, se cruzó con un pastor y su rebaño que se dirigían al lago. Para asombro de Hércules, el hombre se postró ante él. Entonces el pastor dijo muy contento:

–¡Sabemos quién eres, Hércules, y que has limpiado el lago de los pájaros que lo infestaban! ¡Gracias a ti, los pueblos volverán a poblarse, las cosechas florecerán y la alegría renacerá en nuestros corazones!

“Pues entonces –se dijo Hércules para sus adentros, al tiempo que invitaba al pastor a que se pusiera de pie–, mis trabajos no habrán sido inútiles; y pensando en fastidiarme, lo que hace Euristeo es ayudarme a librar al mundo de sus plagas…”.

En Los doce trabajos de Hércules. Madrid: Anaya, 2007.

3-Buscar en el diccionario:

Címbalos:

Alicaídos:

Sotobosque:

Aljaba:

4-Responder:

a) ¿Quiénes eran los padres de HÉRCULES?
b) ¿Quién lo odiaba y por qué?
c) ¿Quién lo mandó al lago?
d) ¿Qué otros trabajos realizó?
e) ¿Cómo eran los pájaros del lago?
f) ¿Qué obstáculos debía enfrentar Hércules para atrapar a los pájaros del lago?
g) ¿Cómo venció a los pájaros?
h) ¿Por qué la población quería exterminar a las aves?

5- Razona y resuelve.

a) Hércules para llegar desde su hogar hasta el lago que se encuentra a 1.500 km hace el recorrido en 3 días. El primero recorre la mitad de la distancia y, el día siguiente, un tercio del total. ¿Cuánto recorre el tercer día?

No te olvides de la respuesta.

1ºdía 2ºdía 3ºdía

Escribí las cuentas que hacés para resolverlas.

b) Alcmena tenía 1780 monedas de oro, agregó otras más y ahora tiene 2500 ¿Cuánto monedas agregó?
c) Un comerciante le cobró dos cuentas una de $!780 y otra de $2500 ¿Cuánto cobró?
d) Hércules debe correr 2500 metros en dos etapas. Si en la primera corre 1780.¿Cuántos metros debe correr en la segunda etapa?
e) La mamá del héroe agrega 1780 gramos de azúcar a un frasco, el contenido neto es de 2500 gramos. ¿Cuál era el peso del azúcar antes del agregado?

El mito nos hablaba de Minerva, Juno y Alcmena, mujeres importantes mencionadas en el mito.

Hoy vamos a empezar el trabajo en el área de Ciencias Sociales con un tema sumamente importante y del que en los últimos tiempos se habla y se discute mucho: los derechos de las mujeres. Sobre este tema seguramente tienen muchas cosas para decir. Durante esta semana vamos a realizar actividades que permitirán comprender mejor las opiniones y debates que escuchamos, así como también ir construyendo o revisando nuestras propias posiciones. La participación de las mujeres en distintos ámbitos de la sociedad fue cambiando a lo largo del tiempo. Algunos trabajos fueron históricamente reservados para los hombres, así como la política, el arte y la ciencia. Sin embargo, las mujeres siempre lucharon para ampliar sus derechos.

1. Miren este recorte de la revista Billiken de los años setenta (muy popular en esa época, sobre todo en los ámbitos escolares) y presten atención a cómo se construía el rol de las mujeres en este medio de comunicación.

a) ¿Consideran que esta imagen acerca de cómo deben ser las mujeres sigue vigente?

b) Si piensan que ha habido cambios, ¿cuáles han sido?

2. Busquen una publicidad de algún diario o revista donde aparezca una imagen de la mujer como la de Billiken. En el cuaderno comenten por qué la seleccionaron.

CHICAS

Hacete una pollera. Preparà una tarta de frutilla. Y aprendé un secreto que alegrará tu casa. . .

...PARA SER COMO TU MAMA

MASA DE HOJALDRE PARA TODO

Ingredientes: 500 g de harina, 375 g de manteca (un poco más de 1 pan y medio); 1 cucharadita de sal; 200 g de agua fría (un vaso común).

Preparación: mezclá la harina con la sal y agregale el agua fría. Te tiene que quedar una masa suave. Amasala un poco y después dejala reposar durante 15 minutos. ● Luego extendela con la palma de las manos. El centro tiene que quedarte más grueso que los bordes. ● En el medio colocá la manteca (que debe estar blanda) cortada en trozos. ● Mojá los bordes de la masa con un pincel y encerrá la manteca doblando los cuatro costados. ● Extendé la masa con un palo de amasar hasta que te quede de un espesor de 2 cm. Cuidá que la manteca no se escape. Doblá la masa en tres partes (como si la enrollaras) hacia tu lado izquierdo. ● Después extendela nuevamente. Con el palote. Amasá siguiendo el sentido contrario a los pliegues. ● Plegala otra vez en tres partes. ● Dejala reposar durante 15 minutos. ● Volvela a plegar hacia la izquierda. ● Amasá. ● En total debés plegar y amasar 6 veces. ● Entre cada operación esperá 15 minutos. ● Dejá reposar la masa antes de usarla. ● Esta masa te va a servir para hacer muchas cosas ricas. Desde deliciosas empanadas de hojaldre hasta esta rica Tarta de frutillas. Muchas abuelas dicen que esta masa es muy difícil de hacer. Sin embargo sus únicos secretos son: paciencia; amasar un poco y esperar. El resultado bien vale la pena.

TARTA CON FRUTILLAS

Ingredientes: la masa que preparaste, frutillas, 1 gelatina de frutillas.

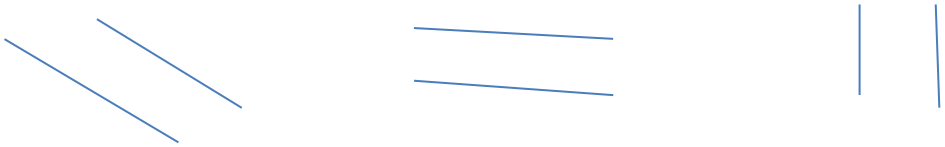
Ubicá la masa en un molde rectangular, enmantecado y enharinado. Preparà la gelatina de frutillas y poné un poco sobre la masa. Cocinà el hojaldre en horno mediano, cuando esté dorada agregale las frutillas y la gelatina sobrante. Dale otro golpe de horno y sacala. Esperá que se enfríe y recibí los aplausos.

Muchas veces los medios de comunicación y otras expresiones culturales construyen estereotipos sobre como son y deben ser las mujeres y los varones. Hoy tenemos leyes que garantizan los derechos de cada persona a vivir y expresarse como mejor se sienta, sin condicionar su género a sus características biológicas. Tenemos que respetar la diversidad de modos de vivir y la libertad de cada individuo para elegir, sin por ello sufrir ninguna discriminación.

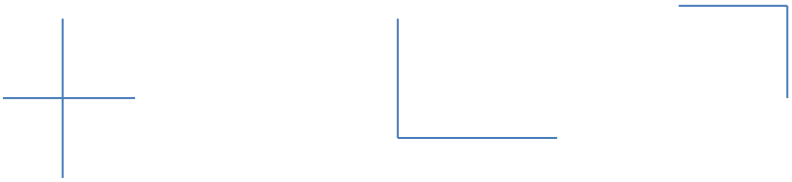
Vamos a matemática recordando las rectas.

3-Recordamos:

Rectas paralelas: son aquellas líneas que mantienen una cierta distancia entre sí y a pesar de prolongarse, nunca se tocan en ningún punto.



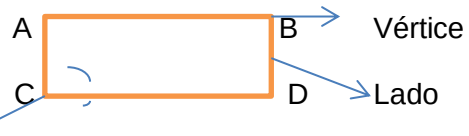
Rectas perpendiculares: dos rectas son perpendiculares cuando al cortarse forman cuatro ángulos iguales de 90º.



4-Cuadriláteros: elementos y clasificación.

Estas figuras tienen 4 lados. Por eso se llaman cuadrilátero

Todos los cuadriláteros tienen 4 vértices, 4 lados, 4ángulos interiores.



Ángulo

Después de leer el mito completar:

PERSONAJE	ACCIONES HEROICAS	VALORES

Nombra héroes que conoces a través de la televisión, del cine, historietas. Describir cómo son.

NOMBRE: ……¿Cómo es?.....

NOMBRE:……¿Cómo es?.....

NOMBRE:……¿Cómo es?.....

NOMBRE:……¿Cómo es?.....

Escribe ¿qué es para vos un mito?

……..

Investiga la definición de mitos y escríbela.

……

Compara las 2 definiciones. ¿Qué falta o sobra en tu definición?

……

En la actualidad ¿a quiénes considerás héroes y por qué?

……

Continuamos con matemática.

Para clasificar los cuadriláteros, podemos considerar la cantidad de los lados paralelos que tienen. A los que poseen dos pares de lados paralelos, los llamamos paralelogramos. Algunos paralelogramos tienen nombres propios.

Rectángulo rombo cuadrado

Los cuadriláteros que sólo tienen un solo par de lados paralelos, se llaman trapecios.

5-Escribo una noticia teniendo en cuenta las preguntas básicas de la información que pegaste.

6- Se dice que una recta es eje de simetría de una figura si, al plegar la figura por la recta las partes que se superponen coinciden. Por ejemplo:

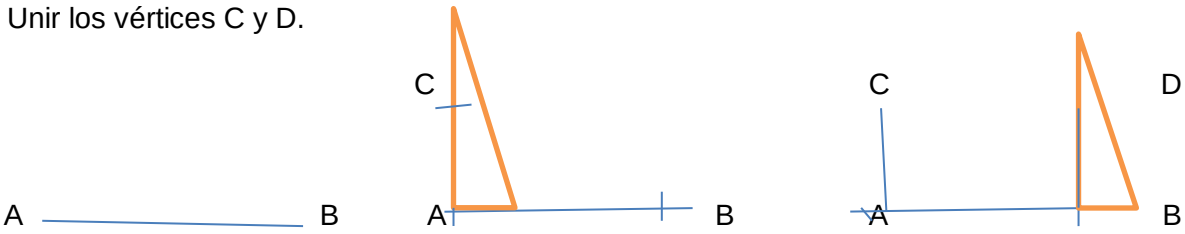
7- Para construir un cuadrilátero haremos lo siguiente:

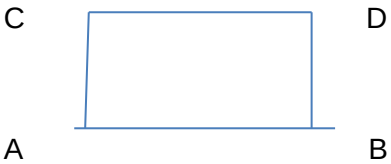
1º Trazar un segmento con regla desde el 0cm al 3cm.y colócale las letras A y B.

2ºCon una escuadra colocarla sobre el segmento que coincida con el punto 0 donde se encuentra el vértice A. Traza una recta de 3cm.

3º Luego realiza lo mismo en el otro vértice, colocarle al vértice la letra D.

4º Unir los vértices C y D.





8- Dibuja una figura que tiene 4 lados de 3 cm. ¿Hay una sola?

9- Dibujá una figura que tenga 2 lados de 3cm y los otros 2 lados de 2cm. ¿Hay una sola figura?

10- ¿Qué quieren decir estas frases?

Al oír ese nombre, <u>Hércules no pudo reprimir un estremecimiento</u>.

……
…

Un olor apestoso le dio a entender que estaba cerca.

.....
..

11- Extrae del mito lo siguiente:

3 Sustantivos propios:

3 Sustantivos comunes:

3 Adjetivos (¿Cómo son?):

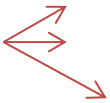
3 Verbos (son las acciones):

12- Escribe palabras en cadena escribo una y con la letra final tu escribes otra. Completa 10 palabras.Por ejemplo: mesa, anillo, omar, rama, etc.

RECUERDA: LA FAMILIA DE PALABRAS ES UN GRUPO DE PALABRAS QUE COMPARTEN UNA MISMA RAÍZ Y TIENEN SIGNIFICADO QUE SE RELACIONAN. Por ejemplo: mar – marino –marítimo- marinero; siendo mar la raíz que se encuentra en todas las palabras de la familia.

13- Ahora tú escribe la familia de palabras de:

PÁJARO

HOMBRE 

14- Busca un mito y escribe lo que comprendiste de su lectura.

Ciencias naturales.

15- En esta semana estudiaremos las **transformaciones de los materiales,** tanto las físicas (rotura, deformación, cambio de estado, mezcla, entre otras), como las químicas (oxidación, combustión, saponificación, entre otras).
Comencemos con esta situación problemática sobre manzanas y bicicletas:

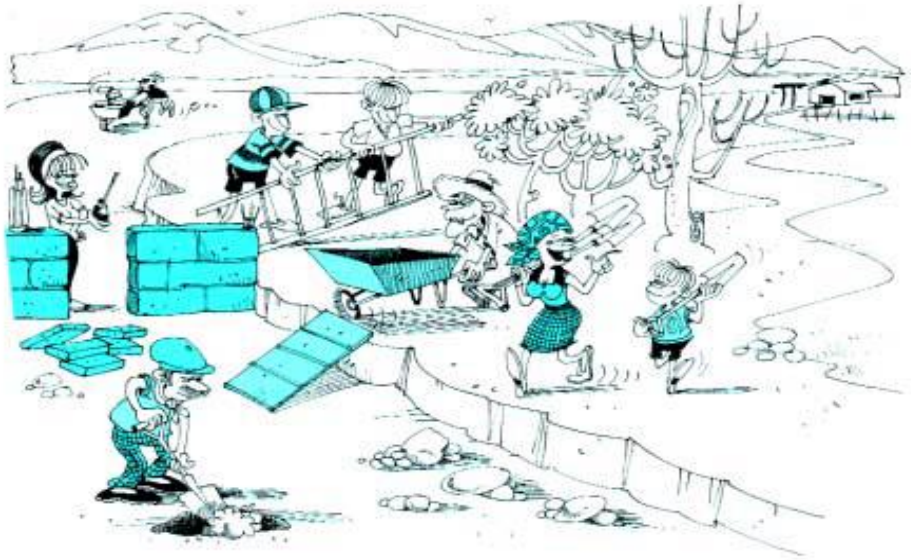
Alcmena la mamá de Hércules cortó unas manzanas por la mitad. Al rato se pusieron marrones. ¿Por qué sucedió esto? ¿Qué les pasó a las manzanas? ¿Hay metales que se ponen marrones? ¿Por qué?
Respondan las preguntas que figuran a continuación. Registren sus ideas iniciales en el cuaderno porque retomaremos esas respuestas al finalizar la semana:
1. ¿Qué quiere decir que algo se “oxide”? ¿Se oxidaron las manzanas? ¿Por qué?
2. La oxidación, ¿es una mezcla? ¿Es un cambio de estado? Justificá tu respuesta.
3. ¿Se podrá recuperar la manzana para que vuelva a ser como era antes de oxidarse?
Todo el tiempo, tanto alrededor de las personas como en el interior del cuerpo, los materiales
se están transformando.
Reflexionemos un poco sobre esta cuestión y registremos en el cuaderno nuestras ideas iniciales:
4. Piensen en lo que cenaron ayer. ¿Qué cambios sufrieron los alimentos “antes” de ingerirlos?
Hagan una lista de todos los materiales que usaron y de los cambios que sufrieron al preparar la comida.

5. ¿Qué transformaciones experimentan los materiales en el interior del cuerpo humano?
6. ¿Todos los cambios que sufrieron son del mismo tipo? ¿Cómo los clasificarías?
Hoy leyeron una situación problemática y registraron sus ideas en el cuaderno
¡Luego seguiremos trabajando!

FORMACIÓN PARA EL TRABAJO.

15-Hércules trabaja ayudando a los otros, por ejemplo los campesinos. Su mamá trabaja en su casa o sea que existen actividades que, si bien no son remuneradas, también son trabajo porque satisfacen ciertas necesidades y porque son fuentes de riqueza. Sin embargo, se suele considerar trabajo sólo al remunerado y se dice que una persona activa es aquella que tiene una ocupación y que recibe una remuneración por su trabajo.
En general, las palabras trabajo y empleo se utilizan como términos sinónimos. Sin embargo, sus significados son diferentes.
Empleo se refiere siempre a la ocupación remunerada que desempeñan las personas. Por ejemplo, si una persona trabaja como peón en un tambo y recibe una remuneración por su trabajo, se dice que esta persona tiene "empleo". Si una persona trabaja por su cuenta con el objetivo de recibir un ingreso que le permita subsistir o aumentar sus bienes, también se puede decir que esa persona tiene "empleo".
16- ¿Se puede decir por esto que las tareas del hogar no son un trabajo? ¿Por qué?

Una persona trabaja como personal voluntario en un hospital. No recibe una remuneración por esta actividad. Esta persona no tiene otro trabajo.
17- ¿Se puede decir que esta persona está desempleada? ¿Por qué?
En las comunidades vecinales, las personas que viven en la misma cuadra, manzana o barrio muchas veces se unen para solucionar los problemas comunes: problemas con la luz, el gas, el agua, el pavimento, el teléfono, el cuidado de las calles y las plazas, los primeros



auxilios, etc.

18- Haga una lista de los problemas y necesidades de su comunidad.

DIRECTORA: GABRIELA ZALAZAR.