

GUÍA N°1

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “NOS COMUNICAMOS EN PANDEMIA”.

PROPÓSITOS:

- ❖ PROMOVER LA COMPRENSIÓN DE CONSIGNAS PARA REALIZAR ACTIVIDADES A PARTIR DE DIFERENTES INSTRUCCIONES ESCRITAS.
- ❖ INCENTIVAR LA REFLEXIÓN SISTEMÁTICA ACERCA DE ALGUNOS ASPECTOS GRAMATICALES.

CRITERIOS: EXPLORAR LAS REGULARIDADES DEL SISTEMA DE N° PARA LEER, ESCRIBIR, Y RESOLVER SITUACIONES QUE IMPLIQUE EL USO DEL DINERO. COMPRENDER EL USO DEL ORDEN ALFABÉTICO EN CONTEXTOS COTIDIANOS. ESTABLECER COMPARACIONES Y CAMBIOS EN LOS USOS Y COSTUMBRES SOCIALES. REFLEXIONAR SOBRE LA IMPORTANCIA DE LOS HÁBITOS E HIGIENE EN EL CUIDADO DE LA SALUD.

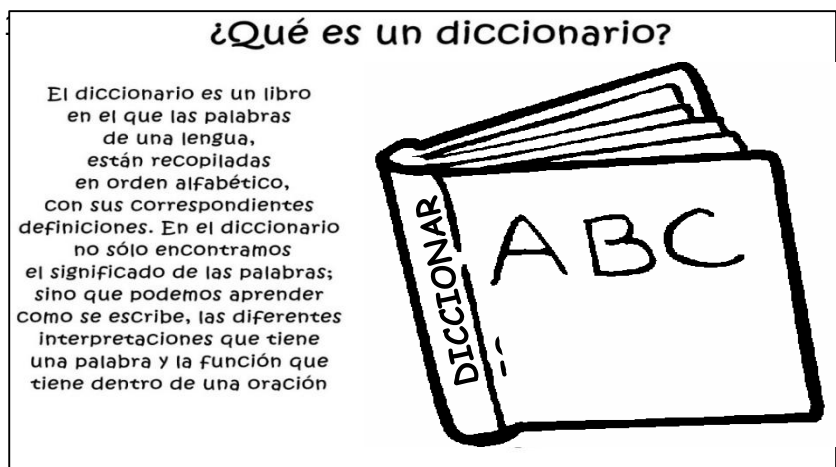
INDICADORES DE EVALUACIÓN: LEE CON CLARIDAD INTERPRETANDO EL TEXTO, ORDENA PALABRAS ALFABÉTICAMENTE, RECONOCE CLASES DE PALABRAS / LEE, ESCRIBE, ORDENA, DESCOMPONE NÚMEROS HASTA 2000, DISTINGUE EL VALOR DEL DINERO / IDENTIFICA CUIDADOS DE LA SALUD RELACIONADOS CON LA PANDEMIA / COMPARA LA VIDA COLONIAL CON LA ACTUAL EN RELACIÓN A LOS DERECHOS DE LOS NIÑOS.

DESAFÍO: CONFECCIONAR UNA AGENDA PERSONAL.

ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN

DÍA: 1 **ÁREA: LENGUA**

1) LEE CON AYUDA DE UN ADULTO.



2) COLOCA VERDADERO O FALSO SEGÚN LO QUE CORRESPONDA:

A) EN EL DICCIONARIO LAS PALABRAS ESTÁN TODAS DESORDENADAS-----

B) LAS PALABRAS EN EL DICCIONARIO ESTÁN ORDENADAS ALFABÉTICAMENTE-----

C) PARA BUSCAR UNA PALABRA EN EL DICCIONARIO DEBO MIRAR SU ÚLTIMA LETRA-----

D) PARA BUSCAR UNA PALABRA EN EL DICCIONARIO DEBO MIRAR SU PRIMERA LETRA---

3) ESCRIBE EN LOS EL NÚMERO CORRECTO PARA ORDENAR ESTAS PALABRAS SEGÚN SE ENCUENTRAN EN EL DICCIONARIO.

☒ 2 Campaña	☐ Bicicleta	☐ Plomo
☒ 1 Calor	☐ Binocular	☐ Plumero
☒ 3 Cantero	☐ Bote	☐ Plata
☐ Mariposa	☐ Dinosaurio	☐ Ratón
☐ Mate	☐ Dinero	☐ Perro
☐ Martes	☐ Damasco	☐ Canario

DÍA: 2 ÁREA: MATEMÁTICA

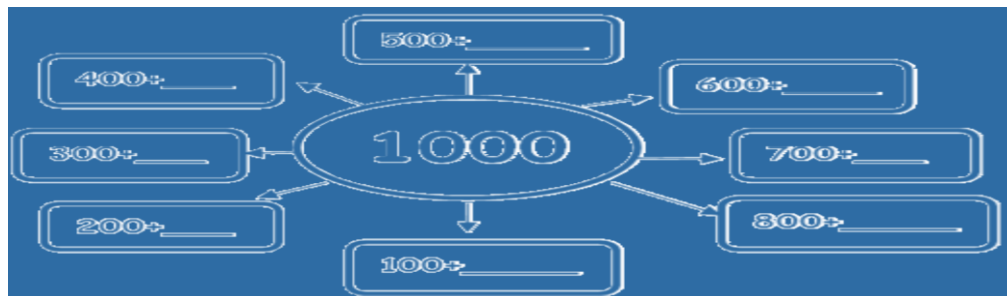
1) PARA PENSAR!

* MARCÁ CON UNA CRUZ EL NÚMERO CORRECTO

¿QUÉ NÚMERO ES EL QUINIENTOS TREINTA Y DOS?	¿QUÉ NÚMERO ES EL MIL OCHOCIENTOS UNO?
☐ 235 ☐ 523 ☐ 532 ☐ 522 ☐ 250	☐ 1800 ☐ 8100 ☐ 1801 ☐ 8001 ☐ 1008
¿QUÉ NÚMERO ES EL DOSCIENTOS SESENTA Y CUATRO?	¿QUÉ NÚMERO ES EL SEISCIENTOS SETENTA?
☐ 640 ☐ 264 ☐ 246 ☐ 426 ☐ 642	☐ 670 ☐ 760 ☐ 660 ☐ 770 ☐ 67

¿QUÉ NÚMERO ES EL ANTERIOR AL 300?	¿QUÉ NÚMERO ES EL ANTERIOR AL 949?
☐ 299 ☐ 290 ☐ 298 ☐ 295	☐ 900 ☐ 948 ☐ 925 ☐ 950
¿QUÉ NÚMERO ESTÁ ENTRE EL 612 Y EL 614?	¿QUÉ NÚMERO ESTÁ ENTRE EL 424 Y EL 426?
☐ 613 ☐ 610 ☐ 605 ☐ 599	☐ 452 ☐ 425 ☐ 453 ☐ 413

2) RESUELVE LOS CÁLCULOS PARA LLEGAR A 1000.



3- LEE ATENTAMENTE LAS INDICACIONES PARA RESOLVER LAS ACTIVIDADES:

PARA PENSAR Y CALCULAR

● LEE LO QUE DICE CADA UNO DE ESTOS CHICOS Y PINTÁ LA RESPUESTA CORRECTA:

Tengo 2 billetes de 100 y 6 de 10. ¿Es verdad que en total tengo \$263?

☐ Sí ☐ No

Tengo 5 billetes de 100 y 7 de 10. ¿Es verdad que en total tengo más de \$600?

☐ Sí ☐ No

Tengo 4 billetes de 100 y 4 de 10. ¿Es verdad que en total tengo \$44?

☐ Sí ☐ No

Tengo 9 billetes de 100 y 1 de 10. ¿Es verdad que en total tengo menos de \$920?

☐ Sí ☐ No

● RESOLVÉ COMO EN EL EJEMPLO:

100	100
100	100
100	100
100	100

 $+$

10	10
10	10

 $+$

10	10	10	10	10	10
----	----	----	----	----	----

 $= 300 + 40 + 8 = 348$

100	100
100	100
100	100
100	100

 $+$

10

 $+$

10	10	10	10	10	10
----	----	----	----	----	----

 $= \dots + \dots + \dots = \dots$

100	100
100	100

 $+$

10	10	10	10	10	10
----	----	----	----	----	----

 $= \dots + \dots + \dots = \dots$

DÍA: 3 LENGUA - CIENCIAS NATURALES

1) A) LEE LA SIGUIENTE POESÍA.

¡A CUIDARNOS!

TEN LAS MANOS LIMPIAS

¡PON MUCHA ATENCIÓN!

LÁVATE A MENUDO
CON AGUA Y JABÓN.

AL ESTORNUDAR,
SI VAS A TOSER,
EL BRAZO EN LA BOCA
TE DEBES PONER.

SI NO ME HACES CASO
PUEDO CONTAGIARTE
¡QUÉDATE EN CASA!
NO QUIERO ENFERMARTE.

SOY CORONAVIRUS
EL REY DEL MOMENTO
¿QUIERES QUE VAYA?
QUÉDATE EN CASA
ES EL MOMENTO.

DÍA: 4 CIENCIAS SOCIALES – ED. ÉTICA

1- PIENSA EN FAMILIA Y RESPONDE:

A- ¿CÓMO VIVÍAN LAS PERSONAS ANTES DE
LA REVOLUCIÓN DE MAYO? ¿ERAN LIBRES?

B- ¿QUÉ ES LA LIBERTAD PARA VOS? ¿POR
QUÉ ES IMPORTANTE? ¿VOS SOS LIBRE? ¿SER LIBRE ES HACER LO QUE UNO QUIERE?

2) OBSERVA LOS DIBUJOS Y ESCRIBE **SI** O **NO** EN CADA SITUACIÓN, SEGÚN SE RESPETE O
NO LA LIBERTAD DE OTRAS PERSONAS:

B) MARCA CON { UNA ESTROFA DE LA
POESÍA Y RODEA CON COLOR UN VERSO.

2) RESPONDE

¿DE QUIÉN HABLA LA POESÍA?

¿QUÉ DEBEMOS TENER SIEMPRE LIMPIAS?

¿CON QUÉ DEBEMOS LAVARNOS?

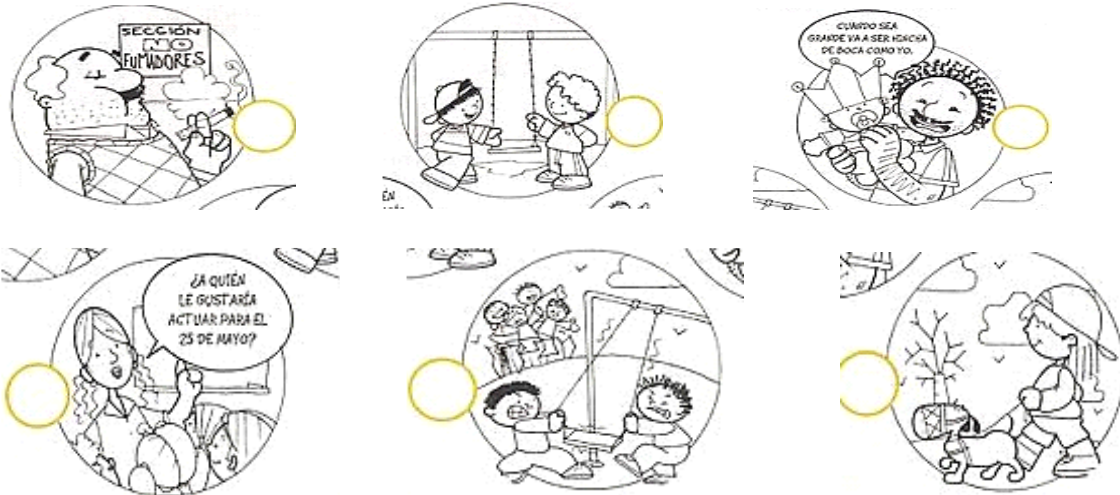
¿DÓNDE NOS DEBEMOS QUEDAR?

3)A) ORDENA ALFABÉTICAMENTE LAS
SIGUIENTES PALABRAS: MANOS- JABÓN-
AGUA- CASA- ESTORNUDAR.

B) RODEA LAS PALABRAS QUE SON
SUSTANTIVOS.

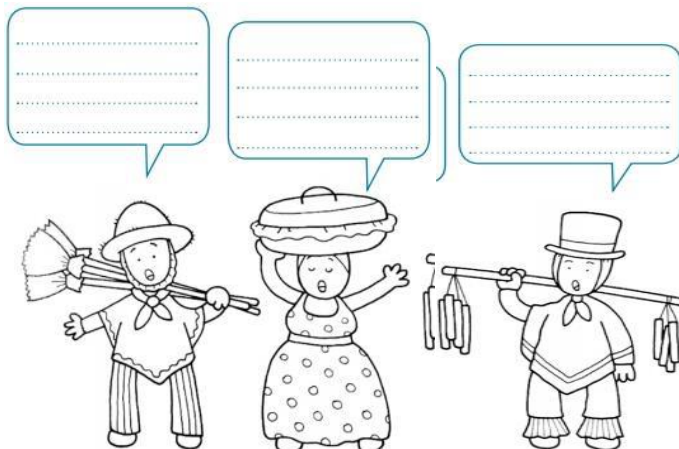
BOCA- ESTORNUDAR -REY- TOSER- CASA-
LIMPIAS.





DÍA: 5 ÁREA: LENGUA

1) EN LA ÉPOCA COLONIAL HABÍAN VENDEDORES AMBULANTES. ESCRIBE UN VERSO O PREGÓN PARA CADA UNO.



2) ESCRIBE CON CUÁLES OFICIOS SE RELACIONAN CON LOS DE LA ACTUALIDAD.

3) COLOCA UN SUSTANTIVO PROPIO (NOMBRE PROPIO) A CADA VENDEDOR AMBULANTE.

DESAFÍO: CONFECCIONAR UNA AGENDA TELEFÓNICA, CON LOS NÚMEROS DE TELÉFONO DE TUS COMPAÑEROS Y FAMILIARES, ORDENADO ALFABÉTICAMENTE.

NO OLVIDES LAS MAYÚSCULAS EN LOS NOMBRES PROPIOS, GUARDA TAMBIÉN LOS NÚMEROS IMPORTANTES O DE URGENCIAS.

EDUCACIÓN FÍSICA: PROF. ANDRÉS PEREYRA

TÍTULO: “CUERPOS EN MOVIMIENTO”

DESAFÍO: CONSTRUIR ACTIVIDADES LOCOMOTIVAS QUE AYUDEN A EJERCITAR LAS CAPACIDADES COORDINATIVAS.

CONTENIDO: APROPIACIÓN DE LAS CAPACIDADES COORDINATIVAS POR MEDIO DE LA EXPERIMENTACIÓN DE HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS.

PROPÓSITO: PLANTEAR SITUACIONES MOTRICES Y LÚDICAS QUE PERMITAN AL NIÑO ELABORAR MÚLTIPLES POSIBILIDADES DE ACCIÓN PARA LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS, CON ELEMENTOS.

CRITERIO: DISFRUTAR CON LAS POSIBILIDADES DE COORDINACIÓN Y DE MOVIMIENTO DEL PROPIO CUERPO.

INDICADORES DE LOGRO: RESUELVE SITUACIONES PROBLEMÁTICAS CON COMBINACIÓN Y ACOPLA DE HABILIDADES LOCOMOTIVAS, DESPLAZAMIENTOS Y SALTOS.

1. DIBUJAR EN EL SUELO DISTINTAS FIGURAS GEOMÉTRICAS (CUADRADOS, CÍRCULOS, TRIÁNGULOS, RECTÁNGULOS, PENTÁGONOS Y HEXÁGONOS). VER IMAGEN.
2. PASAR SALTANDO DE UN LADO AL OTRO POR LAS FIGURAS QUE DESEES, Y CADA VEZ QUE PISAS LA FIGURA DEBERÁ DECIR SU NOMBRE EN VOZ ALTA.
3. VARIANTE: INVITA A UN ADULTO A JUGAR CON VOS, EL CUAL TE INDICARÁ POR QUE FIGURA PASAR.



ARTES VISUALES PROF. CAROLINA PÉREZ

TÍTULO: DECORAMOS CON LOS COLORES PRIMARIOS

DESAFÍO: PRODUCIR FIGURAS DECORATIVAS CON COLORES PRIMARIOS.

REINTERPRETAR LA OBRA DE ALEXANDER CALDER, REALIZAR MÓVILES CON FIGURAS GEOMÉTRICAS EN COLORES PRIMARIOS Y SECUNDARIOS.

PROPÓSITO: GENERAR ESPACIOS PARA LA ELABORACIÓN DE PROYECTOS PERSONALES QUE PERMITAN EL USO Y ELECCIÓN DE MATERIALES, SOPORTES, RECURSOS.

CRITERIOS: EXPLORAR LA PERCEPCIÓN ESPONTÁNEA Y ORIENTADA DE LOS COLORES EN LA BI Y TRIDIMENSIONAL.

INDICADORES: APRECIAR EL COLOR Y SUS MEZCLAS. IDENTIFICAR COLORES PRIMARIOS Y SECUNDARIOS EN LA BI Y TRIDIMENSIÓN.

ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN

UNA VEZ QUE LA PINTURA SE HAYA SECADO, EN EL PAPEL ESTAMPADO, DIBUJA Y RECORTA CON TIJERA FIGURAS PARA REALIZAR EL COLLAGE (ÁRBOLES, NUBES, SOL, MONTAÑAS, FLORES, PASTO, ETC.) Y COMIENZA A PEGARLOS CON PLASTICOLA EN LA HOJA BLANCA DE LA CARPETA ARMANDO UN PAISAJE. PEGA LANAS EN EL CONTORNO DE LA HOJA FORMANDO UN MARCO Y TE OBTENDRÁS UN LINDO CUADRO. ENVÍAME UNA FOTITO POR WHATSAPP.

MÚSICA: PROF. MAXIMILIANO VERA

TÍTULO: *SAN JUAN – MI TIERRA QUERIDA*

DESAFÍO: REPRODUCIR CANCIONES DEL REPERTORIO INFANTIL TRADICIONAL.

PROPÓSITO: ESTIMULAR LA CORRECTA DICCIÓN AL CANTAR. _DESARROLLAR LA COORDINACIÓN DEL CUERPO A TRAVÉS DE LA PERCUSIÓN.

CONTENIDOS: LA VOZ HABLADA Y CANTADA.

CRITERIO: DISRUTAR E INCORPORAR MANIFESTACIONES DEL CANCIONERO INFANTIL

INDICADORES :CANTA CON BUENA DICCIÓN. RECONOCE AUDITIVAMENTE EL RITMO.
--

ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN

1- RECORDAMOS LAS CANCIONES QUE NOS COMENTARON NUESTROS PADRES CON LAS QUE JUGABAN E INVESTIGAMOS ALGUNA CANCIÓN DE RONDA DE M^ªELENA WALSH.

2- ESCRIBE EN EL CUADERNO LA CANCIÓN QUE MÁS TE GUSTÓ DE ESA AUTORA.

TECNOLOGÍA: PROF.CLAUDIO PEREYRA

TÍTULO: ¡UNA FIGURA CELESTE Y BLANCA!

PROPÓSITOS: IDENTIFICAR LAS HERRAMIENTAS QUE REQUIERE CADA ACTIVIDAD.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EXPLORAR ACTIVIDADES QUE REQUIERAN DE HERRAMIENTAS ADECUADAS.

INDICADORES :IDENTIFICA Y DESCRIBE DISTINTAS HERRAMIENTAS SEGÚN SU FUNCIÓN.

1- ELIGE UNA ACTIVIDAD Y DIBUJA LAS HERRAMIENTAS NECESARIAS, POR EJ: COCINAR, LIMPIAR, ETC.

2- RECORTA Y ARMA EL ROMPECABEZAS CON DISTINTAS HERRAMIENTAS (TIJERA, CUCHARA, PINZA, AGUJA).

3- AGRUPA LAS FICHAS DE LAS HERRAMIENTAS QUE TIENEN SEGÚN SU FUNCIÓN: COSER – CORTAR- TOMAR – SUJETAR

CONVERSA CON TU FAMILIA: ¿QUÉ APRENDISTE EN ESTAS GUÍA?

EQUIPO DIRECTIVO: JUANA MONTAÑO Y ZULMA ORELLANO