

PROGRAMA NUESTRA ESCUELA- FORMACION SITUADA

SEGUNDA JORNADA INSTITUCIONAL 2016

IMPORTANTE

Las propuestas de trabajo son sugerencias de trabajo abiertas a ser modificadas de acuerdo a la realidad institucional de cada escuela.

Los materiales Bibliográficos los encontrarán en Banco de recursos de la página del Ministerio de Educación de la Provincia de San Juan.

PROPUESTA DE TRABAJO N° 1

Introducción

Continuando con el trayecto formativo del Programa Nuestra Escuela/Formación situada y habiendo abordado en términos conceptuales las implicancias del desarrollo de capacidades para la adquisición competencias, proponemos continuar profundizando, a la luz de la reflexión sobre las prácticas docente, nuevas propuestas pedagógicas que promuevan en los estudiantes aprendizajes relevantes y significativos.

Tomado como eje de trabajo “Prácticas esenciales para la enseñanza de la comprensión de la Lecto Escritura”.

TEMAS DE LA JORNADA

- Capacidades y habilidades del docente como buen lector.
- Prácticas esenciales de enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora
- Habilidades intra e interpersonales del docente en su práctica.

Propósitos:

- Generar espacios colectivos de intercambio que permitan el abordaje de prácticas esenciales para la enseñanza de la lecto-escritura como herramienta básica de comprensión y el desarrollo de habilidades inter e intrapersonales del docente.

PRIMER MOMENTO

Metas: Recuperar conceptos teóricos trabajados que dan continuidad al desarrollo de las nuevas temáticas que se proponen.

El Equipo Directivo y /o coordinadores de la jornada realizarán la recuperación de la jornada anterior haciendo referencia al aprendizaje por competencias. *(Tiempo estimado 20 min.)*

REFRANES

- | | |
|---------------|----------------|
| 1. 🐎🎁🚫👁️👁️😬 | 12. 🖐️👉💪 |
| 2. +💰🐟🖐️👉🔪✈️ | 13. 👉👄🔪🐟 |
| 3. +💡👹🖐️👤🖐️👹 | 14. 🚫😞📖👉📖 |
| 4. 🐒👗🖐️🖐️🐒.. | 15. 🚫✨👉💰 |
| 5. 😞?🔪🐱 | 16. 🐶👂🚫😬 |
| 6. ⚡☁️☔🖐️☀️ | 17. 👎☁️☔🖐️😊 |
| 7. 🍷zzz🖐️🌊 | 18. 👁️👁️👤❤️🖐️💔 |
| 8. 🚫❤️🐷🖐️❤️🍷 | 19. 🐢🖐️🔒 |
| 9. 🏠🔨🔪🖐️🚪 | 20. 💰🚫🖐️😊 |
| 10. 🚫🔪🔫🖐️🍰🐙 | 21. 👎🎲👤👉❤️ |
| 11. 🧛🚫zzz☁️👤👐 | |

SEGUNDO MOMENTO

Metas:

- Reflexionar y analizar las capacidades que ponemos en juego como lectores expertos, a la luz de nuestras capacidades intra e interpersonales.
- Reconocer las implicancias de las competencias inter e intrapersonales en la función docente.

FORMACIÓN SITUADA

El juego es una práctica reglada que habilita la creatividad, el respeto propio y por el “otro” las emociones positivas, las competencias y motivaciones personales como grupales, predisponiendo en un estado óptimo a los sujetos para aprender.

CONSIGNAS DE TRABAJO

1. **Organizar grupos para descubrir a que refranes hacen referencia los siguientes íconos. Finalizado el tiempo de trabajo se premiará al grupo con mayores resultados obtenidos, que seguidamente compartirán las estrategias de resolución utilizadas.**

(Tiempo de trabajo 30 minutos)

2. **Reflexionar sobre el juego, relacionándolo con algunos de los siguientes interrogantes: *(Tiempo estimado 20 min)***

• ¿QUÉ ES COMPRENDER?

- ¿Qué estrategias se utilizaron para resolver juego?
- ¿Qué ideas previas se utilizaron?
- ¿Había un objetivo en la lectura? ¿Influyó?
- Es otro tipo de lenguaje, que deja al descubierto diferencias generacionales. ¿Los íconos fueron facilitadores u obstaculizadores para la interpretación?
- ¿Es capaz de realizar una autoobservación de las actividades que realiza durante el proceso de lectura?
- ¿Sabría explicar lo que usted hace durante el proceso lector?
- ¿Considera que los condicionantes del mismo texto son claves para comprender el significado e interpretarlo?
- ¿Es consciente de que usted como lector mantiene una relación de interacción con el texto?

3. **Luego de la reflexión grupal el coordinador de la Jornada invitará a pensar y relacionar con la actividad realizada las siguientes síntesis sobre las capacidades del buen lector y capacidades intra e inter personales**



¿Qué es un buen lector? Un buen lector tiene que ser capaz de:

1. Tener en claro el objetivo, es decir para qué se está leyendo.
2. Realizar anticipaciones
3. Preguntar al texto.
4. Localizar información explícita.
5. Inferir información implícita.
6. Volver a lo leído.
7. Relacionar lo que se lee con conocimientos y experiencias previos.
8. Valorar el texto y sus elementos.

(Extraído de “El desarrollo de capacidades y las áreas de conocimiento”. UNICEF)

Capacidades intra e interpersonales:

LA INTELIGENCIA INTRAPERSONAL es aquella que se refiere a la auto comprensión, el acceso a la propia vida emocional, ala propia gama de sentimientos, la capacidad de efectuar discriminaciones de estas emociones y finalmente ponerle nombre y recurrir a ellas como medio de interpretar y orientar la conducta.

LA INTELIGENCIA INTERPERSONAL permite comprender y trabajar con los demás. la inteligencia interpersonal es la capacidad de entender a otras personas, interactuar con ellos y entablar empatía. Poder discernir, comprender qué le sucede a otra persona en determinado contexto y actuar de manera apropiada en relación con los estados de ánimo, las conductas y los deseos de esa persona resulta de suma utilidad para comunicarnos efectivamente en la vida diaria.

4. **Socialice los aportes del grupo sobre dichas capacidades en el docente y las maneras de utilizarlas como miembros de una institución educativa, elaborando una producción gráfica original (collage, dibujo, gráficos, etc).**

TERCER MOMENTO

Metas:

- **Analizar la vinculación entre las prácticas esenciales de enseñanza de comprensión lectora y las estrategias de enseñanza que permiten el desarrollo de capacidades de comprensión lectora.**

ESTRATEGIAS DE COMPRESION LECTORA

5. **Observar el siguiente fragmentos de las película “Mentes peligrosas” y “ La Sociedad de los poetas muertos” como disparador para reflexionar sobre estrategias para la comprensión lectora.**

Direcciones en youtub:

- www.youtube.com/watch?v=Cv1x6tVkAyU (2 min.)
www.youtube.com/watch?v=c7TM5584Xp4 (3 min.)
www.youtube.com/watch?v=iZEx11ge66w (3 min)

6. **Relacionar lo observado en los videos con la síntesis del texto de lectura sugerido: “EL DESARROLLO DE CAPACIDADES Y LAS ÁREAS DEL CONOCIMIENTO. UNICEF” ANEXO N°1**

7. **En función de lo leído en el texto y lo observado en la película, responder los siguientes interrogantes:**

- ¿Cuál sería el objetivo de lectura del texto en la película?
- ¿Qué estrategias utiliza el profesor para incentivar la lecto-escritura en el estudiante?
- Usted como docente desde su rol formador en el aula: ¿De qué manera promueve la comprensión lectora? Fundamente.
- *Comparta con los demás grupos sus conclusiones.*

(Tiempo estimado 60 min.)

IMPORTANTE

Las propuestas de trabajo son sugerencias de trabajo abiertas a ser modificadas de acuerdo a la realidad

FORMACIÓN SITUADA

institucional de cada escuela.

Los materiales Bibliográficos los encontrarán en Banco de recursos de la página del Ministerio de Educación de la Provincia de San Juan.

El Equipo de tutores de Nivel Secundario del PROGRAMA DE FORMACIÓN SITUADA NUESTRA ESCUELA les desea una excelente jornada de trabajo.

ANEXO N° 1

BIBLIOGRAFIA: “El desarrollo de capacidades y las áreas de conocimiento. Cuaderno N° 1.UNICEF

EL DESARROLLO DE CAPACIDADES PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA

La enseñanza en la Educación Secundaria Obligatoria retiene ciertos hábitos que conforman la tradición docente de las antiguas escuelas medias, y es frecuente observar un énfasis en el trabajo con los contenidos conceptuales específicos de las disciplinas en el contexto del dictado de cada espacio curricular. Menos habitual es que, juntamente con el tratamiento de los contenidos, se enseñen formas de estudiarlos, esto es las estrategias y procedimientos que permiten a los alumnos apropiarse de los mismos de manera efectiva. Con frecuencia, los docentes del nivel medio consideran que esto último es responsabilidad exclusiva de la educación básica y que la tarea de enseñar a leer y a estudiar debe ser encarada como paliativo al supuesto déficit con que ingresan los alumnos a ese nivel de escolaridad, por lo que se la ve como una sobrecarga de tarea. En particular, un aspecto de este supuesto déficit al que suele hacerse referencia está relacionado con las dificultades de comprensión lectora. Estas dificultades se consideran habitualmente una de las causas más importantes de fracaso en la apropiación de los contenidos escolares.

Una visión algo ingenua del proceso de aprendizaje suele representarse a la comprensión lectora como una habilidad relacionada sólo con la voluntad o capacidad personal de los alumnos, más que como una práctica compleja que requiere un aprendizaje y una enseñanza específicos, situados en cada contexto disciplinar, esto es en el marco de los conceptos y de los tipos textuales característicos de cada disciplina. Así, se suele considerar que las dificultades que ponen de manifiesto los alumnos son consecuencia directa de que estos “no prestan atención”, “leen poco”, “no buscan las palabras que no entienden en el diccionario”, “no saben estudiar”, “miran mucha televisión”.

De esta forma, se desdibujan las responsabilidades formativas que tiene la escuela de promover el desarrollo de estas capacidades estratégicas para el aprendizaje, y al mismo tiempo se debilita el aprendizaje de los contenidos, porque la enseñanza de los distintos contenidos disciplinares supone necesariamente, entre otras cosas, la enseñanza de la comprensión lectora, ya que aprender a leer textos de las diversas áreas del currículum es una parte inseparable del aprendizaje de las mismas. En ese sentido, a lo largo de toda la Escuela Secundaria Obligatoria, la escuela debe garantizar que los alumnos puedan leer de forma autónoma textos de complejidad creciente que abordan temas propios de las distintas áreas del conocimiento o del mundo de la cultura.

FORMACIÓN SITUADA

El desarrollo de capacidades y las áreas de conocimiento

Para que los alumnos alcancen satisfactoriamente estos logros, es necesario realizar acuerdos institucionales de manera que los docentes de Lengua junto con sus colegas de las otras áreas curriculares realicen en forma conjunta el análisis de aquellos aspectos de los textos de cada área que puedan presentar problemas a los alumnos, acordando estrategias de intervención conjuntas y otras específicas por área que tiendan a mejorar la comprensión lectora. Es fundamental que estas preocupaciones no queden solamente a cargo de los profesores de Lengua, debido a que los docentes de las distintas áreas son especialistas en los diversos contenidos y solo ellos son capaces de orientar a sus alumnos en una lectura profunda y analítica en su propio campo del saber. Además, son ellos quienes conocen las clases de texto específicas que se manejan en su área. En otras palabras, enseñar contenidos disciplinares implica necesariamente enseñar a leer los textos que transmiten el conocimiento en esa disciplina.

Algunas características de la enseñanza de la comprensión lectora

Enseñar a comprender textos es una tarea formativa que involucra a todos los docentes en todos los niveles de la escolaridad. La enseñanza de un determinado contenido incluye enseñar a leer y comprender los diversos textos desde donde es abordado. Para que esto suceda, es necesario que cada docente:

- Reflexione anticipadamente sobre la pertinencia, el sentido, las características y la complejidad de los textos que les propone leer a sus alumnos.

- Planifique y plantee tareas específicas tendientes a desarrollar esta capacidad general en relación con los contenidos propios de su área y con las clases de textos que se leen en ella.

- Evalúe las estrategias que desarrolló y que desplegaron los alumnos con el propósito de comprenderlo.

Por ejemplo, es el docente de Ciencias Naturales el que está en situación ideal para enseñar a leer informes de laboratorio, dado que se trata de un género propio de su área.

Para diseñar actividades específicas que desarrollen la capacidad de comprender textos de un área determinada, es necesario que el docente respectivo reflexione acerca de las dificultades que puede encontrar el alumno, como lector aún inexperto, frente a los textos a leer y que conozca los tipos de actividades concretas que se pueden realizar para promover el desarrollo de la comprensión.

Desde una perspectiva ingenua, podría considerarse que al llevar adelante esta tarea se está destinando tiempo escolar al tratamiento de cuestiones “ajenas” al espacio curricular en cuestión, en detrimento de los propios contenidos disciplinares. Pero como ya se ha dicho, aprender los contenidos de un área involucra también aprender a leer los textos de esa área.

FORMACIÓN SITUADA

Prerrequisitos para la lectura autónoma de textos

Leer involucra una actividad cognitiva a partir de la información que un texto ofrece, con el propósito de asignarle un sentido integral y coherente, así como significados específicos y/o subsidiarios. En esta tarea, el lector establece relaciones entre lo que ya sabe, la información que el texto proporciona y lo que imagina o proyecta a partir de esa nueva información. Por ello, es necesario que el alumno procese la información en tres niveles:

- **Léxico:** qué significa cada palabra
- **Proposicional:** la referencia y predicación contenida en cada estructura oracional: qué se dice, y acerca de qué.
- **Textual:** las relaciones de significado entre las partes del texto (causa-consecuencia, aclaración, argumentos, etc.) y el sentido global del texto.

Para que puedan construir una representación mental de la totalidad del texto, **es un requisito indispensable que haya alcanzado una velocidad lectora apropiada** que les permita concentrar sus esfuerzos en la comprensión integral del escrito. Si los alumnos aún tienen lectura vacilante, es necesario implementar en primer término diversas actividades que aumenten la velocidad lectora. Los docentes de todas las áreas pueden realizar actividades vinculadas a ejercitar la velocidad lectora, aconsejando, por ejemplo, que los alumnos con dificultades preparen lecturas para comentar en clase (nuevos textos sobre temas conocidos, de su interés o que abran contenidos que se están trabajando). En este caso, los textos seleccionados deben progresar en extensión y dificultad. También en los momentos en que los alumnos resuelven tareas grupales o individuales de manera autónoma, el docente puede dedicar más tiempo a trabajar con los alumnos con mayores dificultades.

Cómo detectar las dificultades que ofrecen los textos a los lectores

Una cuestión central que impide la comprensión adecuada de un texto se relaciona con los conocimientos previos de los alumnos. No solo el desconocimiento del tema o subtemas afecta la comprensión, sino también la falta de conocimiento del género o la clase de texto. Por ejemplo, si los alumnos se enfrentan por primera vez a la lectura de un texto argumentativo, probablemente no sabrán que ese texto incluye la tesis del autor (explícita o implícita) respecto del tema/problema planteado y los argumentos o razones por medio de los cuales defiende su opinión, así como es frecuente que aparezcan presentadas otras voces/ideas/opiniones con las que el autor no acuerda, pero que presenta con la finalidad de discutir las.

En consecuencia, si se les sugiere a los alumnos que lean un texto de cierta complejidad y extensión, es importante que el docente trabaje el tema previamente en forma oral, y que al indicar la lectura que los alumnos deben hacer, les anticipe algunas dificultades con las que se pueden encontrar. También es fundamental que las primeras veces que se acerquen a un género o clase de texto, el docente aclare cuestiones relativas al mismo.

Algunas preguntas que pueden guiar al docente para prever las dificultades que se pueden presentar en los textos son:

¿Aparecen referencias a los saberes previos de los alumnos? ¿Son adecuadas esas referencias, o es probable que los alumnos no tengan esos conocimientos?

El texto más eficaz es aquel que presenta más posibilidades para realizar conexiones entre lo que se sabe y la información nueva, ya se trate de conocimientos de tipo experiencial (lo que hemos vivido) o de conocimientos declarativos (lo que sabemos porque nos han contado o dicho, o sea saberes de índole más abstracta).

FORMACIÓN SITUADA

Cuando un texto permite establecer una conexión con el conocimiento previo, no solo facilita su comprensión, sino que, al mismo tiempo, permite revisar ese conocimiento previo para rectificarlo, reafirmarlo, aumentarlo o complejizarlo. En caso que el texto no permita realizar estas operaciones, es necesario que el docente, a partir de indagaciones sobre lo que sus alumnos saben, realice con ellos las conexiones necesarias entre esos saberes previos y la información contenida en el texto:

Las palabras y sus respectivos significados pueden formar parte del conocimiento previo de los alumnos; si no es así, se verá restringida la comprensión. En el caso particular de este tipo de palabras, tampoco alcanza con la consulta al diccionario pues éstos aportan definiciones generales que, muchas veces, no alcanzan para comprender realmente el significado de los términos dentro de un texto especializado. Si la intención es que los alumnos comprendan el tema y que también incorporen estas palabras, éstas deben ser redefinidas y retrabajadas en clase (por medio de estrategias diversas, tales como reiterar los términos en contextos de uso diferentes, dar ejemplos, definir, parafrasear, comparar, etc.). Es recomendable que el docente trabaje con los alumnos estrategias para aprender a resolver las dudas en forma autónoma. Esto es, observar si la palabra en cuestión aparece definida en alguna parte del texto o en un recuadro, buscar si hay algunas expresiones sinónimas que permitan inferir qué significa, ver si es posible descomponer la palabra en partes para deducir su significado, ver si en otras partes del texto o del libro se la utiliza y si ese uso ayuda a comprenderlas.

El desarrollo de capacidades y las áreas de conocimiento

El momento que la lectura del texto ocupa en la planificación. En una unidad didáctica, la lectura de un texto está relacionada con el momento de su desarrollo y con los contenidos del mismo. Así, el docente puede decidir iniciar la unidad con la lectura de un material con gran densidad de información, es decir, que resuma todos los contenidos que luego se abordarán en etapas sucesivas. Por ejemplo, en Ciencias Naturales se puede comenzar una unidad didáctica sobre el sonido leyendo un texto que describa las características de una buena sala de conciertos, en el que aparecerán conceptos como “potencia sonora”, “timbre”, “amplificación”, “onda sonora”, etc. Así, el texto puede servir de eje o disparador de otras actividades en las que se retomarán los conceptos que allí aparezcan. Un ejercicio interesante es volver dos o tres veces sobre el texto en distintos momentos de la unidad, para analizar junto con los alumnos cómo ahora se comprenden mejor ciertas zonas del texto que al principio estaban poco claras.

Los objetivos del lector

Los lectores pueden plantearse objetivos de muy diverso tipo frente a un texto, y por ello apuntan sus esfuerzos de comprensión hacia ciertos aspectos y no hacia otros. Es decir, las personas no leen de la misma manera una noticia de divulgación científica si tienen que dar cuenta de ella ante el público o si solo lo hacen porque les interesa el tema. En el caso de la lectura en el aula, es el docente quien anticipa el objetivo de lectura, el cual está relacionado con el lugar que quiere darle a una lectura particular dentro de una unidad didáctica.

Por ejemplo, entre otras finalidades se puede leer para:

- buscar una información puntual
- informarse de manera general sobre el contenido del texto
- exponer oralmente el contenido del texto
- escribir un texto sobre el mismo tema para otros destinatarios
- tomar el texto como modelo de escritura para elaborar luego otro texto sobre un tema diferente

FORMACIÓN SITUADA

- **contestar un cuestionario, que el docente puede proponer antes, durante o después de la lectura**

La toma de notas y el resumen

Las actividades de toma de notas y redacción de resúmenes permiten al docente evaluar las habilidades de comprensión y de retención de la información. El docente puede guiar esta actividad preguntando qué consideran relevante, qué les parece que se puede suprimir, cómo enunciarían el resumen de cada párrafo (excepto en los casos en que se considere que hay algún párrafo que no contiene información nuclear) y discutir con ellos las posibles respuestas, de modo que comprendan que no hay una única posibilidad para cada texto, ni tampoco una “receta” que se pueda aplicar a todos los textos.