

♥ DOCENTES SANJUANINOS_SEXTO GRADO_ÁREAS INTEGRADAS

Escuela: “DOCENTES SANJUANINOS”.

Grado: Sexto “A” y “B”

Nivel: Primario

Turno: Mañana y Tarde

Guía: N° 1

Fecha: Desde: 31 /05 /21 hasta: 4 /06/21



Área Curricular: Lengua – Matemática – Ciencias Sociales

Título de la propuesta: “Descubriendo Héroes y números maravillosos”

Desafío: Cambiar el final del mito “Los trabajos de Hércules” incluyendo un personaje mitológico, inventado por el alumno, para compartirlo con su docente y compañeros”

Propósito: Leer, escribir y comparar información para aplicarla a situaciones concretas.

Criterios:

Identificación de las características del mito como tipo textual

Comparación de grandes cifras y su valor posicional en nuestro sistema de numeración.

Indicadores de evaluación en el marco de la evaluación formativa:

Produce adecuadamente el final de un texto.

Lee, escribe e interpreta textos y números naturales de diferentes tamaños.

Selecciona información para aplicarla en situaciones concretas.

Actividades de Desarrollo.

Lunes 31 de Mayo de 2.021

Área: Lengua

1)- Observa con atención:



♥ **Docentes:** Pizarro, Astrid – Martin, Lorena - Lima ,Elizabeth - Tejada , Alejandra -

Vera, M. Eugenia - Zolazo M. Eugenia - Castillo, Micaela - Paez, Braian

♥ **DOCENTES SANJUANINOS_SEXTO GRADO_ÁREAS INTEGRADAS**

¿Quiénes aparecen? ¿A qué harán referencia esas descripciones bajo sus nombres?

¿Has visto películas de estos dioses?

2)- Responde en tu cuaderno: A)-¿Reconoces alguno de esos dioses?¿Dónde los viste o leíste? B)-¿Qué características te parece que debería tener un héroe? c)- ¿Cuál es tu héroe o heroína preferido/a? ¿Por qué?

3)- Relee el mito “Los trabajos de Hércules” y busca ejemplos de las siguientes cualidades de Hércules. Luego, transcríbelos donde corresponda:

El héroe mitológico

En los relatos mitológicos, los **héroes** poseen atributos, cualidades y habilidades apreciados por su pueblo, por eso se convierten en un modelo a seguir. Son seres excepcionales (muchos son hijos de divinidades) que se destacan por su gran fuerza,

Dioses y seres extraordinarios

Además de los héroes, en los mitos hay otros personajes: los **dioses** inmortales y poderosos, que dominan aspectos de la naturaleza y benefician o perjudican a los seres humanos; los **seres extraordinarios o sobrenaturales**, como el centauro, mitad hombre y mitad caballo; y los **monstruos**, seres espantosos de grandes dimensiones, como el dragón que custodia

Hércules. Luego, transcríbelos donde corresponda:

Hércules era muy valiente:.....

Hércules tenía una fuerza extraordinaria:.....

Hércules es humilde (pide ayuda).....

4)-Seguimos aprendiendo sobre los personajes mitológicos más conocidos. Copia en tu cuaderno:

Martes 1 de Junio de 2.021

Área: Lengua – Ciencias Sociales - Matemática

1)- Describe las características extraordinarias de los siguientes personajes del mito:

♥ Minerva:.....

♥ Aves de rapiña del Lago Estinfalo:.....

Área: Ciencias Sociales *¡¡Argentina Bicontinental!!*

1)- Observa el video “Argentina Bicontinental” <https://youtu.be/lvr0NJJaPE8I> y luego responde:

a)-¿Por qué la Argentina es un país bicontinental?

b)-¿Cuáles son los 3 sectores de nuestro país?¿Qué comprende cada uno de ellos?

2)- Completa las actividades propuestas:

Marcá con una X las respuestas correctas:

a. La República Argentina está situada en...

América del Norte América Central

América del Sur

b. La República Argentina limita con...

Uruguay Brasil Paraguay Perú

Bolivia Chile Venezuela

c. Las costas argentinas están bañadas por el Mar Argentino, que es parte del...

Océano Atlántico. Océano Pacífico.

Océano Índico.

♥ **Docentes:** Pizarro, Astrid – Martin, Lorena - Lima ,Elizabeth - Tejada , Alejandra -

Vera, M. Eugenia - Zolazo M. Eugenia - Castillo, Micaela - Paez, Braian

♥ **DOCENTES SANJUANINOS_SEXTO GRADO_ÁREAS INTEGRADAS**

Área: Matemática : 1)- Lee el cuadro y luego descubre el acertijo matemático:

Argentina: 2.780.400 km2	Brasil: 8.514.877 km2	Canadá: 9.984.670 km2	Estados Unidos: 9.631.418km2
------------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	--

-Está entre 1.000.000 y 10.000.000

- Tiene exactamente 4 miles

- Tiene 6 cienes

¿Cuál de los 4 países americanos será?



2)-Ordena las superficies de menor a mayor:

2.007.408

2.070.048

2.070.408.000

2.070.480

2.000.070.408

2.700.048

2.070.408

2.007.480



3)- Escribe los números del punto anterior en letras:

¡¡Para tener siempre en cuenta!! : Nuestro sistema de numeración es posicional y decimal.

Es *posicional* porque el valor relativo de cada cifra depende de la posición que ocupe en el número. Es *decimal* o de base 10 porque agrupa las unidades de a 10.

100.000 / cien mil / 1 c de mil

1.000.000 / un millón / 1 u de millón

10.000.000 / diez millones / 1 d de millón

100.000.000 / cien millones / 1 c de millón

1.000.000.000 / un millón / 1 u de mil de millones

10.000.000.000 / diez mil millones / 1 d de mil de millones

100.000.000.000 / cien mil millones / 1 c de mil de millones

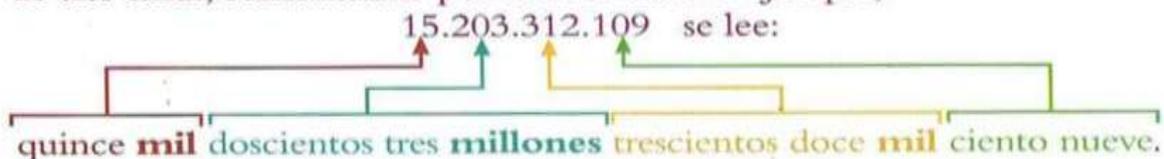
1.000.000.000.000 / un billón / 1 u. de billón



Centenas de billón	CB	Billones
Decenas de billón	DB	
Unidades de billón	UB	Miles de millón
Centenas de miles de millón	CM	
Decenas de miles de millón	DM	
Unidades de miles de millón	UM	Millones
Centenas de millón	CM	
Decenas de millón	DM	
Unidades de millón	UM	Miles
Centenas de mil	CM	
Decenas de mil	DM	
Unidades de mil	UM	Unidades
Centenas	C	
Decenas	D	
Unidades	U	

NUESTRO SISTEMA DE NUMERACIÓN: EL BILLÓN

La lectura de los números "grandes" se facilita al separarlos en períodos de tres cifras, comenzando por la derecha. Por ejemplo,



♥ **Docentes:** Pizarro, Astrid – Martin, Lorena - Lima ,Elizabeth - Tejada , Alejandra -

Vera, M. Eugenia - Zolazo M. Eugenia - Castillo, Micaela - Paez, Braian



1)- **Recordamos:**

El mito es una **narración anónima** que nació en **un pasado muy lejano** para dar una explicación a **hechos o fenómenos inexplicables hasta este momento**. Estas narraciones se inventaron en épocas muy antiguas para explicar el origen del universo, de los astros, de los elementos naturales que no podían explicar (como la lluvia) etcétera. Muchos de ellos cuentan grandes hechos heroicos o presentan la personificación de objetos y de acontecimientos. Las historias suceden en épocas muy remotas; se transmiten **los personajes son dioses- seres inmortales y muy poderosos-, héroes**, -hijos un dios y de un mortal- y diversas criaturas sobrenaturales, como **centauros** o sirenas y **seres fabulosos**.

2)- Observa las imágenes e imagina cuáles son los poderes y las combinaciones de cada personaje mitológico. Luego, elige tres de ellos y descríbelo, aplicando lo que ya sabes sobre los seres mitológicos



Área: Matemática ¡ A practicar!

1)- **¿Cómo se leen los números tan grandes?** Observa la explicación en el siguiente video <https://youtu.be/3Cr2NhZi1dM> 2)- Luego de observar el video responde: a) ¿Cuántos puntos nombra? B)- ¿Qué representa cada uno de ellos?

3) **¿A ver si entendimos?** Coloca los puntos donde corresponda y escribe como se lee cada número:

2 245 309 456 231 _____

612 246 987 421 _____

4 762 892 125 _____

4 904 567 173 493 _____

7 251 654 729 209 _____

♥ **Docentes:** Pizarro, Astrid – Martin, Lorena - Lima ,Elizabeth - Tejada , Alejandra -

Vera, M. Eugenia - Zolazo M. Eugenia - Castillo, Micaela - Paez, Braian

♥ DOCENTES SANJUANINOS_SEXTO GRADO_ÁREAS INTEGRADAS

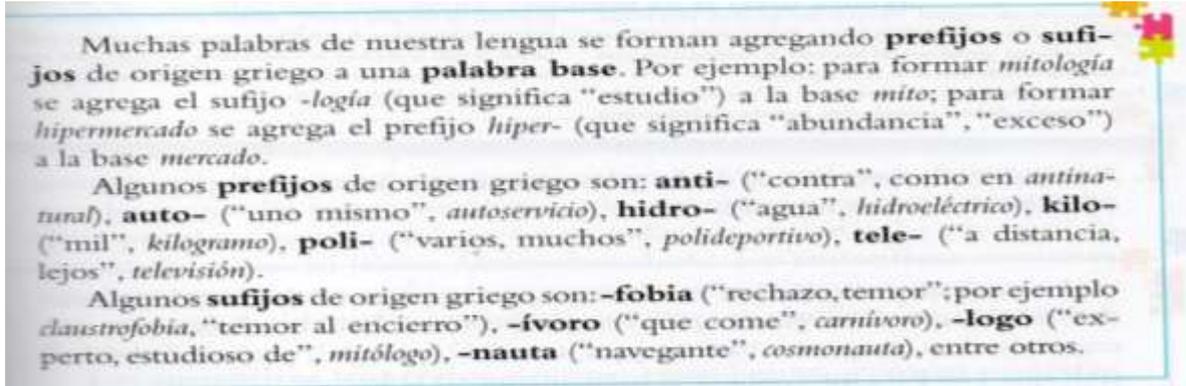
Jueves 3 de junio de 2.021

Área: Lengua - Matemática

1)- Ya aprendiste lo que son los mitos, pero.... ¿que será la mitología?

Mitología. 1. f. Estudio de los mitos

Para saber más!!!



2) Lee las definiciones y descubre cuales son los términos definidos:

a) Producto contra las manchas: _____

b) Evaluación hecha por uno mismo: _____

Área: Matemática

Señalá con una cruz el número que corresponde a la escritura en letras.

- Ocho mil millones quinientos setenta.
 8.000.570 8.000.000.570 8.000.000.000.570
- Novecientos siete millones quinientos trece mil ciento veintiocho.
 907.000.513.128 907.513.000.128 907.513.128
- Setenta y nueve mil seiscientos treinta millones seis.
 79.630.006 79.630.000.000.006 79.630.000.006

Viernes 4 de junio de 2.021

Área: Ciencias sociales- Lengua

1)- Adivina las respuestas de los siguientes acertijos sobre las provincias argentinas:

- | | |
|---|---|
| <p>a) -Soy de la provincia que está más al sur del país.</p> <p>b) -Yo vengo de una provincia que parece una bota cortita.</p> <p>c) -La provincia donde vivo tiene costa sobre el océano Atlántico y nombre de Santa.</p> <p>d) -Vivo en la provincia que rodea a la de la adivinanza b).</p> <p>e) -Mi casa está en la provincia que parece una bota larga.</p> <p>f) -La capital de mi provincia es Posadas.</p> <p>g) -El nombre de mi provincia dice que estamos</p> | <p>h) -Soy de la provincia que está en el medio del país, ¡la que tiene más provincias alrededor!</p> <p>i) -¡Cuidado! ¡Si cambio dos letras de lugar, mi provincia choca!</p> <p>j) -Vengo de una ciudad que no está en ninguna provincia.</p> <p>k) -El nombre de mi provincia es el único que tiene un color.</p> <p>l) -La única vocal de mi provincia es la U.</p> |
|---|---|

1)-Realiza un primer borrador describiendo a tu personaje mitológico e incluye todas las virtudes o poderes que posee.

**EQUIPO DE CONDUCCIÓN: CARINA ORIZ – DIRECTORA-
MARCELA COLARTE – VICE-DIRECTORA**

♥ Docentes: Pizarro, Astrid – Martin, Lorena - Lima ,Elizabeth - Tejada , Alejandra -

Vera, M. Eugenia - Zolazo M. Eugenia - Castillo, Micaela - Paez, Braian

GUÍA PEDAGÓGICA N° 1

Área Curricular: Educación Musical.

Propósito: ♪ Posibilitar la apreciación y dicción de todo el texto.

♪ Identificar las producciones que integran el patrimonio musical local, regional y universal

♪ Propiciar el análisis, la comprensión, la valoración, el respeto y el disfrute de las manifestaciones culturales

Fecha: 1 de Junio y 2 de Junio.

1-Presentación de dos tipos de danzas: “PERICÓN NACIONAL” y “CANDOMBE”

https://www.youtube.com/watch?v=b2zkoAUQQ_Y

https://www.youtube.com/watch?v=GG1_IHSHa_M

2-Observe un video de dicha danza reconozca la vestimenta y la música de la época colonial.

Área Curricular: Educación Física. E.S.A. Educación Física

Propósito: Plantear situaciones motrices y lúdicas que permitan al niño elaborar múltiples posibilidades de acción para la resolución de problemas, con y sin elementos, en forma individual y colectiva.

Fecha: Lunes 31 de Mayo.

1- Nombrar las fases de partida baja en el orden que corresponde:” a sus marcas”, “ya”, “listos”



2-“Circuito de obstáculos”: Con elementos que dispongan en sus hogares, deberán realizar el siguiente circuito de obstáculos.



Área: Educación Plástica

Propósitos: *Promover el reconocimiento, aprendizaje y desarrollo de elementos compositivos para la elaboración de imágenes visuales.

*Incentivar el pensamiento crítico y estimular la creatividad por medio de la imaginación y el análisis contextual.

1-Realizar la técnica de estarcido dibujando la silueta o contorno de objetos y/o personas sobre algún material resistente como cartulina, cartón, acetato o placas radiográficas. Las recortaremos y ubicamos sobre la hoja con alguna cinta adhesiva para que no se mueva, luego pintar el fondo

6

♥ **Docentes:** Pizarro, Astrid – Martín, Lorena - Lima, Elizabeth - Tejada, Alejandra -

Vera, M. Eugenia - Zolazo M. Eugenia - Castillo, Micaela - Paez, Braian

♥ DOCENTES SANJUANINOS_SEXTO GRADO_ÁREAS INTEGRADAS

salpicando pintura con pinceles o cepillos creando un paisaje acorde a las imágenes pegadas. Al terminar de pintar todo y una vez secada la hoja, quitara todas las figuras que pegamos con cinta adhesiva. Por último pintar y dibujar con lápices de colores los detalles dentro de las figuras que quedaron en blanco.

- Enlace de técnica: <https://youtu.be/M4NUM9V6XBc>

Área Curricular: Educación Tecnológica.

Propósito: *Favorecer la búsqueda de soluciones posibles al problema que impliquen diseño de artefactos, de acción manual.

*Facilitar la identificación de las relaciones entre las partes de los artefactos y la función que cumplen.

Fecha: 1 de Junio y 2 de Junio.

1) Dada las siguientes magnitudes escribe el instrumento indicado para medir:

- | | | |
|--------------|----------------|--------------|
| a) Longitud | b) Temperatura | c) Peso |
| d) Velocidad | e) Tiempo | f) Capacidad |

Área: Artes Visuales

Propósitos: .* Desarrollen y adquieran los conocimientos y las habilidades propias de los lenguajes artísticos, que les permitan desarrollar su pensamiento artístico.

En una hoja N° 5 realizaremos la técnica del collage, buscaremos la foto de algún paisaje que más nos guste, la pegaremos en una mitad de la hoja y en la otra mitad trataremos de recrear la escena a través del collage, buscaremos en revistas, papeles de colores, etc., colores semejantes o iguales a la de la imagen. Finalmente pegaremos estos recortes formando una recreación del paisaje seleccionado. Imagen solo de ejemplo (no se copia):



♥ **Docentes:** Pizarro, Astrid – Martin, Lorena - Lima ,Elizabeth - Tejada , Alejandra -

Vera, M. Eugenia - Zolazo M. Eugenia - Castillo, Micaela - Paez, Braian