

**Guía Pedagógica N° 24 – Retroalimentación-Grupo N°1**

**Escuela:** Agustín V. Gnecco

**C.U. E:**7000594-00

**Docentes:** Gabriela Escudero- Ana Roldan- Cristina Douglas

**Grado:** Tercero

**Turno:** Tarde

**Nivel:** Primario

**Ciclo:** Primero

**Áreas** Lengua, Ciencias Naturales, Formación Ética y Ciudadana, Educación Musical

**Título** **Convirtiéndonos constructores de juegos** RINCÓN DE LAS CONSTRUCCIONES  
desde casa

**Contenidos:**

- El número natural (0 al 10.000) Construcción y uso de la sucesión de números naturales de forma oral y escrita
- Relaciones de mayor, igual, menor, anterior, siguiente y entre.
- Estrategias de cálculo
- Suma y resta con distintos significados: unir, agregar, retroceder, avanzar y comparar.
- Resolución de situaciones de problemática.
- Suma, resta y multiplicación con distintos significados: unir, agregar, retroceder, avanzar, comparar, etc.
- Vida cotidiana y relaciones sociales de diversos grupos en diferentes sociedades del pasado.
- Patrimonio cultural local, regional y/o nacional.



**Indicadores de logros**

- Utiliza distintas estrategias de cálculo
- Escribe y lee números naturales hasta el 10.000
- Establece relaciones de anterior, posterior, mayor, menor e igual.
- Resuelve situaciones problemáticas para obtener un resultado.
- Identifica juegos del pasado y del hoy.
- Canta canciones populares
- Construye un juego con material descartable.

**Desafío:** Realizar un registro con las partidas del juego didáctico construido por ellos.

**Docentes:** Gabriela Escudero- Ana Roldan\_ Cristina Douglas

### Actividades

Empezamos una nueva semana en esta guía trabajaremos con el juego que construiste con la señorita de Tecnología. Les propongo que aprendamos jugando ¿Se animan?

#### 1-Un juego de emboque.



2-Calcula ¿Cuántos puntos hay en la imagen? Escribe en tu cuaderno cómo realizaste la operación para averiguarlo.

3- ¡A pensar!

En esta partida juegan



LAUTARO



JUANITA



RAMIRO



**Lautaro** embocó solo en los dos frascos de 1000 (5 pelotitas en cada uno) Cuántos puntos sacó. Representa la operación de dos maneras.



**Juanita** embocó: (3 pelotas) en un frasco de 1000, (7 pelotas) en el frasco de los 10. Escribe la operación y el nombre del número de su puntaje.



**Ramiro** embocó (5 pelotitas) en el frasco de 1000, (2 pelotitas) en el frasco de 100 y (3 de pelotitas) en el frasco del 10.

Docentes: Gabriela Escudero- Ana Roldan\_ Cristina Douglas

4-Completa con verdadero(V) o falso (F)

Ganó Ramiro .....

El menor puntaje fue el de Juanita.....

El mayor puntaje fue de 10.000 .....

El número anterior a 10.000 es 999 .....

5-a-Si Juanita hubiese embocado una pelotita en el frasco de uno qué puntaje hubiese obtenido.....

b-Si Ramiro hubiese perdido 1 punto por no respetar su turno. ¿Qué puntaje hubiese obtenido?

**Ciencias sociales**

6) Los juegos y los juguetes constituyen bienes patrimoniales que conforman la propia identidad cultural y social.

Los Pueblos Originarios tenían juegos propios que fueron intercambiando con los de otros pueblos. Ellos usaban piedras, palos, hojas, tierra para su elaboración.

7-Observa estos niños descendientes de aborígenes.

8- ¿A qué juego se parece?

9- ¿Quiénes lo juegan en la actualidad?



10- Pinta los juegos correspondientes al pasado.

Gallito ciego- video juegos- balitas- trompo-pañuelito-trencito-pelota-bingo- lotería

11-Escribe una regla que debemos respetar en todo juego.

**MÚSICA**

**Docentes:** Gabriela Escudero- Ana Roldan\_ Cristina Douglas

12) ¿Alguien en casa sabe jugar alguno de estos juegos?

-Arroz con leche

-Antón pirulero

-Farolera

-Sobre el puente de Aviñón

13- Elige alguno de estos juegos y canta la canción. Con algún elemento que tengas en casa acompaña la canción marcando el pulso (vasos de plástico, recipiente de plástico, dos palitos, etc.)

14- ¡Ahora a jugar con tu juego, puedes enviar fotos y lo más importante el registro de los jugadores (mínimo cuatro)! En él no puede faltar nombre de los participantes, puntajes obtenidos ordenados del mayor al menor. El ganador debe tener una copa con su puntaje.

Director: Ariel Noriega

Vicedirectora: Rosa Alessi